

**ПРИНЯТА:**

На Педагогическом совете  
ГБОУ СОШ «Центр  
образования» пос. Варламово  
(протокол №1 от 29.08.2019г.)

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ГБОУ СОШ  
«Центр образования»  
пос. Варламово  
 И.Г. Парфенова

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

структурного подразделения, реализующего общеобразовательные  
программы дошкольного образования, именуемого «детский сад»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской  
области средней общеобразовательной школы «Центр образования»  
пос. Варламово муниципального района Сызранский Самарской области

пос. Варламово  
2019 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Наименование раздела</b>	<b>Страница</b>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	
1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
- цели и задачи реализации ООП	4
- принципы и подходы к формированию ООП	5
- характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.1.2. Планируемые результаты освоения ООП	25
1.2.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
1.2.1. цели и задачи реализации вариативной части ООП	40
- принципы и подходы к формированию ООП	40
- характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	41
1.2.2. Планируемые результаты освоения ООП	42
<b>II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	
2.1.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	46
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
- способы и направления поддержки детской инициативы	65
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	74
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	76
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	90
- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,	90
- механизмы адаптации ООП для детей ограниченными возможностями здоровья	94
- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	100
- проведение индивидуальных коррекционных занятий	100
2.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
2.2. 1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	147
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	149
2.2.3. Сложившиеся традиции СП «детский сад» или групп	151

<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</b>	
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения ООП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	153
3.1.2. Режим дня	164
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	182
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	183
<b>3.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	186
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
4.1. Краткая презентация ООП	187
4.2. Используемые Примерные программы	187
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	188

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП) структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования, именуемого «детский сад», государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы «Центр образования» пос. Варламово муниципального района Сызранский (далее - СП «детский сад») определяет содержание и организацию образовательной деятельности в СП «детский сад». Программа сформирована как ООП психолога – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования в СП «детский сад».

При разработке ООП педагогический коллектив руководствовался следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

#### **Цель и задачи реализации ООП**

Цель ООП:

1. Повышение социального статуса дошкольного образования;
2. Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их усвоения;
4. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируется решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолога – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы к формированию ООП**

В соответствии с п.1.4. ФГОС ДО основными принципами формирования ООП являются:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество СП «детский сад» с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей».

Способы реализации принципов СП «детский сад» указаны в таблице 1.

Таблица 1

**Основные принципы реализации ООП**

Наименование принципа	Реализация принципа в СП «детский сад»
Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития	<p>Педагоги максимально обогащают личностное развитие детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми с опорой на основные виды деятельности на том или ином возрастном этапе.</p> <p>В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, то есть передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов, овладение ребёнком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятого за образец. Освоение ребёнком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослыми.</p> <p>В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра.</p> <p>Амплификация детского развития основывается на применении игр с ребенком соответствующих его возрасту. Именно в игре у ребёнка будут развиваться такие личностные качества как индивидуальность, уверенность в себе, умственные способности.</p>
Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования	<p>Сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, не объектом педагогический усилий, а именно субъектом, чьи интересы и познавательные потребности, а также особенности индивидуального развития, которые мы, безусловно, учитываем в построении образовательной работы.</p> <p>Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, только группируя детей по какому признаку, важному в конкретной ситуации. Таким образом, можно говорить об индивидуально – дифференцированном подходе. Необходимое условие такого подхода – изучение межличностных отношений. Индивидуальный подход даёт возможность воздействовать на отношения между личностью и группой, группой и коллективом, детьми и взрослыми. Другими словами: «Я» возможно только потому, что есть «мы».</p> <p>При реализации этого принципа педагог не занимается формированием личности с заранее заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательно-воспитательного процесса.</p> <p>Индивидуальный подход к детям нельзя превращать в индивидуальное обучение, когда воспитатель работает с несколькими детьми, оставляя других пассивными наблюдателями. Применение индивидуально – дифференцированного подхода осуществляется педагогами в виде организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит общие для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга, направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов. Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств.</p>
Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных	<p>Данный принцип связан с предыдущим, так как признание ребенком субъектом образовательных отношений и предполагает отношение к нему как к партнеру по сотрудничеству для достижения целевых ориентиров. Содействие и сотрудничество всех субъектов образовательных отношений осуществляется в разнообразных формах и видах деятельности, главным из которых остаётся игра. Но помимо игры существует немало форм совместной деятельности, которые и позволяют сделать жизнь ребёнка насыщенной и интересной в детском саду:</p>

отношений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность</li> <li>- чтение художественной литературы, познавательной и образовательной литературы;</li> <li>- коллекционирование, экспериментирование;</li> <li>- различные формы музыкальной, художественной деятельности.</li> </ul>
Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	<p>Реализация данного принципа в СП «детский сад» осуществляется посредством:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создания условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам;</li> <li>- оказания помощи (при необходимости) детям в решении проблем организации недирективных видов деятельности. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;</li> <li>- создания в группе положительного психологического микроклимата, «ситуации успеха»;</li> <li>- проявления уважения к индивидуальным вкусам и привычкам детей;</li> <li>- учета индивидуальных особенностей детей, стремления найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным и другим детям.</li> </ul> <p>Для каждого возраста существуют приоритетные сферы инициативы: для детей 3-4 лет приоритетной сферой инициативы является продуктивная деятельность. В этом возрасте важно отличать и публично поддерживать любые успехи детей. Нельзя критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Для детей 4-5 лет приоритетной сферой является познание окружающего мира. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают в игру взрослого или добровольно соглашаются на его участие. При этом сюжет, ход игры, а также роль определяют дети, а не педагог. Приоритетной сферой инициативы для детей старшего дошкольного возраста является внеситуативно - личностное общение и обучение.</p> <p>Деятельность воспитателя заключается в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечении детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу;</li> <li>- в оказании помощи детям в решении проблем организации игры (при необходимости);</li> <li>- педагог даёт адекватную оценку результата деятельности ребёнка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта.</li> <li>- педагог создаёт ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>- воспитатель может обращаться к детям с просьбой показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребёнка.</li> </ul>
Сотрудничество СП «детский сад» с семьёй	<p>В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнёров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учётом индивидуальных возможностей и способностей. Педагоги СП «детский сад» понимают, что сотрудничество предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Для того, чтобы взаимодействие было эффективным, необходимо проводить его планомерно. Педагоги всех возрастных групп составляют перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) основные направления которого совпадают с ведущими задачами работы учреждения. Данный план включает как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями, которые определяются социальным запросом родителей, актуальной ситуацией развития детей.</p>

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	<p>Этот принцип носит социально – коммуникативное направление. Цель его - воспитать достойного члена общества, сформировать основы моральных, духовно-нравственных ценностей семьи, общества, государства через организацию пространства, разнообразие материалов, оборудования, которые бы обеспечивали: игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и двигательную активность дошкольников.</p> <p>Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, образного и логического мышления ребёнка.</p>
Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	<p>Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни. Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.</p> <p>При проведении работы по формированию познавательного интереса и активности у детей важно придерживаться принципа систематичности.</p>
Возрастная адекватность дошкольного образования	<p>При реализации данного принципа педагогами СП «детский сад» учитываются возрастные особенности детей, создаются условия, соответствующие возрасту и особенностям развития каждого ребенка. В образовательном процессе используются те формы, которые будут специфическими для детей данной возрастной группы (прежде всего это игра, познавательная и исследовательская деятельности, развивающие ситуации).</p> <p>В каждом возрастном периоде педагогами организуются те виды деятельности, которые характерны для того или иного этапа развития ребенка. Например, в раннем возрасте - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и прочее), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и прочее), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p> <p>для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная.</p>
Учет этнокультурной ситуации развития ребенка	<p>Эффективнее этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется при приобщении детей к культурам разных национальностей, способствующих формированию этнотолерантности ребенка как важнейшего качества человека, живущего в поликультурном обществе.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте народная культура является основной содеряжательной формой приобщения детей к окружающему миру. Обогащение её элементов осуществляется по мере овладения детьми первоначальными представлениями об убранстве комнат, предметах обихода, домашней утвари, посуде, игрушках. В этом возрасте ребенок под руководством взрослого активно включается в вождение хороводов, исполнение плясок, песенок, отражает полученные представления в специально организованных видах деятельности (изобразительной, речевой, игровой, музыкальной). В дошкольном возрасте проводится систематическая работа по приобщению</p>

	<p>дошкольников к народной праздничной культуре (народные праздники), отмечаются государственные праздники, праздники народного календаря. Сказки и другие произведения позволяют расширить представления детей о доброте, о людях с добрым сердцем. Предлагаемые для младшего дошкольного возраста русские народные сказки и сказки народов мира разнообразны по содержанию, объему и динамичности. Своеобразие восприятия литературных произведений заключается в том, что при осмыслиении текста они исходят из своего непосредственного и пока ограниченного житейского опыта.</p> <p>Такая система работы регулирует взаимоотношения детей, способствует воспитанию нравственного отношения к другим людям, формированию гуманных способов проявления сочувствия, понимания, принятия, сопереживания сверстнику, что является одним из основополагающим аспектов этнокультурного развития. Воспитатель поддерживает интерес к событиям, происходящим не только в стране, но и в мире, формирует чувство гордости за Россию. Для обобщения знаний о России создаются образовательные ситуации, включающие игры, беседы. В этом возрасте можно более широко знакомить детей с национальными традициями, костюмами, обычаями. Воспитатель обращает внимание детей на то, что на Земле живет много людей разных рас и национальностей, они и похожи друг на друга, и отличаются друг от друга. Неоцененным национальным богатством являются календарные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков - их быте, труде, мировоззрении. Многие из них имитируют серьёзные занятия взрослых - охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевом и другие. Для обеспечения реализации этнокультурного направления создана образовательно-культурная среда, направленная, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей. Семья является главным источником народных традиций. Активно взаимодействуем с родителями: вовлекая их в совместную творческую деятельность: участие в утренниках и развлечениях, выставках, конкурсах.</p>
--	---

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Лично-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Основные подходы к реализации ООП представлены в таблице 2.

Таблица 2

## Основные подходы к реализации ООП

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация подхода в СП «детский сад»
Индивидуальный	Необходимость индивидуального подхода вызвана тем обстоятельством, что любое воздействие на ребёнка преломляется через его «внутреннее условие», без учёта которых невозможен по настоящему действенный процесс воспитания.	<p>Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств.</p> <p>Применение индивидуально – дифференцированного подхода осуществляется педагогами в виде организации работы детей в парах, или в группах, где воспитатель ставит общие для всех задачи, заинтересовывает детей работой друг друга (работа сильного ребенка со слабым), направляет их общую работу, использует замечания, предложения отдельных детей для достижения успехов всех.</p> <p>Индивидуальный подход рассматривается педагогами в неразрывной связи с дифференцированным подходом.</p>
Личностно – ориентированный подход	Обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.	Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов
Дифференцированный	<p>Дифференцированное обучение (дифференцированный подход в обучении) это:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание разнообразных условий обучения для различных образовательных учреждений, групп, с целью учета особенностей их контингента;</li> <li>• комплекс методических, психолого-педагогических, организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах.</li> </ul>	<p>Осуществлять педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей детей возможно, только группируя детей по какому признаку, важному в конкретной ситуации. Таким образом, можно говорить об индивидуально-дифференциированном подходе. Одним из видов дифференциации (разделения) является индивидуальное обучение. По характерным индивидуально-психологическим особенностям детей, составляющих основу формирования гомогенных групп, различают дифференциацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по возрастному составу (группы, возрастные параллели, разновозрастные группы);</li> <li>• по полу (мужские, женские, смешанные);</li> <li>• по области интересов (технические, природоведческие, художественные, социальные);</li> <li>• по уровню умственного развития (или по</li> </ul>

		<p>уровню достижения): одаренные дети, дети, входящие в группу общего развития, дети, требующие повышенного индивидуального внимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по личностно-психологическим типам (по типу мышления, акцентуации характера, темпераменту и др.);</li> <li>• по уровню здоровья (группы здоровья).</li> </ul>
Деятельностный	<p>Предполагает субъектно-ориентированную организацию и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи могут развивать не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность.</p>	<p>Развитие ребенка через различные виды детской деятельности. Обновление обучения происходит через применение обучающих технологий: проектной деятельности, исследовательской деятельности, информационно-коммуникативных технологий и игровых технологий.</p> <p>Процесс обучения происходит через использование современных форм и методов в работе с детьми с учетом пяти образовательных областей</p>

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В структурном подразделении функционируют 12 возрастных групп, укомплектованных детьми в возрасте от 1,5 до 7 лет:

- первая младшая группа (от 1,5 до 3 лет) - 2;
- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - 3;
- средняя группа (от 4 до 5) - 2;
- старшая группа (от 5 до 6 лет) - 3;
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - 2.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Особенности развития детей раннего возраста (1 младшая группа) с 1,5 до 2 лет.**

Темпы роста и физического развития по сравнению с младенческим возрастом несколько снижаются. Однако постепенно увеличивается подвижность нервных процессов, их уравновешенность, повышается функциональная работоспособность, увеличивается период активного бодрствования ребенка. Интенсивно созревают сенсорная и моторная зоны коры мозга; отмечается тесная взаимосвязь физического и нервно-психического развития.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции, организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды.

Своебразие психофизического развития ребенка на стыке первого и второго года жизни в значительной мере обусловлено овладением ходьбой.

Двигательная активность на втором году жизни детей строится преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе – попытки бега, лазание, прыжки с места.

Детям второго года жизни свойственна частая смена движений и поз – до 550-1000раз в день, благодаря чему происходит поочередное напряжение и отдых групп

мышц, поэтому дети не устают. В этом возрасте не отмечается существенных различий двигательной активности мальчиков и девочек.

В период от года до двух лет существенно изменяется социальная ситуация развития ребенка. Наряду с близкими взрослыми в круг общения ребенка начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения), которые должны удовлетворять в первую очередь потребность ребенка в доброжелательном внимании и заботе. На этом фоне у детей раннего возраста развивается потребность в общении с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними.

В первые дни и месяцы посещения дошкольного учреждения для маленького ребенка самое сложное - отрыв от матери и замена ее другим, незнакомым взрослым, потому что происходит «ломка» привычного ему образа жизни. Это вызывает у многих детей негативные эмоции. При доброжелательном и терпеливом отношении педагогов эти нарушения проходят в течении 3-6 недель, хотя у некоторых детей могут встречаться и дольше. У ребенка этого возраста развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты с взрослыми, которые помогают ему приспособиться к новым условиям жизни. С приходом ребенка в дошкольное учреждение его эмоциональные связи в системе отношений «ребенок – взрослый» дополняются отношениями «ребенок – сверстник». Дети активно подражают друг другу, стремятся продемонстрировать себя и в тоже время начинают чувствовать отношение к себе; появляются первые речевые диалоги. Дети раннего возраста большую часть времени проводят в одиночных играх, играх рядом. Детские игровые объединения - диады (по двое), возникающие по их инициативе, неустойчивы.

Самооценка ребенка ярко эмоционально окрашена, связана с его стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребенок по внешним признакам начинает различать свою половую принадлежность: «Я – мальчик!», «Я – девочка!».

Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности, придавая ребенку раннего возраста неповторимый облик практического исследователя. Большое значение для развития познавательной активности детей раннего возраста имеет стремление не только рассматривать предметы, но и действовать с ними: расчленять, сочленять, конструировать из предметов, экспериментировать с ними.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие.

Оно составляет центр сознания ребенка. Восприятие – фундаментальная психическая функция, обеспечивающая ориентацию ребенка в окружающем.

Развитие восприятия детей этого возраста связано с практическими действиями; путем проб и ошибок ребенок может собрать пирамидку, вложить предмет в отверстие соответствующей формы и размера.

Практический результат ребенок получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора одинаковых или подходящих друг к другу предметов или их частей. К 1 году 9 месяцам у ребенка формируется зрительное восприятие, и он может оценивать отношения между предметами (статичных и динамичных). Развитие восприятия связано со словом. Слово, обозначающее предмет, несет в себе обобщенное знание. Что создает для ребенка зону его дальнейшего развития. Ребенок усваивает слова - названия для обозначения величины, формы, цвета. В практической деятельности у ребенка развивается не только восприятие, но и мышление, которое в этот период имеет наглядно – действенный характер. Путем практического экспериментирования ребенок

открывает новые средства для достижения целей (например, достает закатившийся мяч палкой). На основе опыта практических действий с предметами, общения с взрослыми дети строят собственные представления об окружающем.

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой. С раннего детства ребенок впитывает в себя мелодии и ритмы народных песен и стихов, образы словесного фольклора; знакомится с формами и красками орнаментов на игрушках и предметах интерьера. У большинства детей система музыкальности представлена высокой эмоциональной отзывчивостью на музыку и элементарными компонентами познавательных и музыкальных способностей – сенсорных, интеллектуальных и музыкальной памяти. Отличительная особенность художественной деятельности – ее синкетичность и импровизационность: в своих свободных творческих построениях дети легко объединяют различные виды искусства. Дети второго года жизни еще не могут изображать предметы. Этот период исследователи называют доизобразительным. Деятельность носит характер манипуляций с карандашом. Ребенок перекладывает его, стучит по столу, прислушивается к стуку, шуршанию листа бумаги. В процессе этих действий у него случайно возникают на листе линии, штрихи, точки. У детей от полутора до двух лет постепенно исчезает хаотичное нагромождение линий и появляются окружные и удлиненные изображения форм. Ребенка привлекает протяженность линий. Получившиеся изображения он ассоциирует по форме, цвету с известными ему предметами. Возникают первые попытки назвать изображение. Доизобразительный период очень важен для развития изобразительной деятельности. От манипуляций карандашом, комком пластилина ребенок постепенно переходит к изображению простейших предметов и явлений. У детей третьего года жизни появляется интерес к процессу рисования, лепки. Они увереннее держат карандаш; в деятельности наступает новый этап – узнавание. Изображенный в лепке, рисунке предмет имеет некоторые черты, которые помогают узнать и сказать, «что это», ребенку становится интересным результат. У ребенка нет замысла, рисование и лепка имеют характер игры. Постепенно ребенок переходит от непроизвольных действий к произвольным, стремясь еще и еще увидеть изображение на листе, объемную форму в лепке. Узнаваемость получаемых в рисунке, лепке образов изменяет характер деятельности: возникает связь движений руки с графическим или пластическим изображением. Это уже не те случайно возникшие ассоциации, которые были ранее. Преднамеренность действий помогает ребенку передать элементарное сходство с предметом явлением.

### **Особенности развития детей раннего возраста (1 младшая группа) с 2 до 3 лет.**

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток: если в 1,5 года период активности составляет 3-4 часа, то к 3 годам – 5-5,5 часов.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,

которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно, но неравномерно развивается активная речь детей. Активный словарь ребенка к 3 годам достигает примерно 1000 – 1500 слов. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от него линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету; различат мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их со значительным искажением.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что все проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей 2 – 3 лет характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения, которая обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельный человек, отличный от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис может сопровождаться рядом отрицательных проявлений: негативизм, упрямство, нарушение общения со взрослым.

### **Особенности развития детей дошкольного возраста (2 младшая группа) 3- 4 лет.**

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлением таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательные

отношения к сверстникам. Взаимоотношения, которые устанавливает ребенок четырех лет со сверстниками нестабильны, и зависят от ситуации.

В этом возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки детей ситуативны и не прогнозируемы. Ему свойственно ощущение безопасности, доверчивое отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет способны усваивать некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Елка — это когда зима»).

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается. Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мысление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным. Воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## **Особенности развития детей дошкольного возраста (средняя группа) с 4 до 5 лет.**

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего тендера. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочтаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении.

Развивается моторика дошкольников. Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться

определенной последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму, величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следя за восприятием.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрознены и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится

возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок).

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 5 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала.

#### **Особенности развития детей дошкольного возраста (старшая группа) с 5 до 6 лет.**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга —

указывают, как должен себя вести тот или иной персонале. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, слова, выражющие оттенки значений, многозначные слова.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

### **Особенности развития детей дошкольного возраста (подготовительная к школе группа) с 6 до 7 лет.**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные ( побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей полоролевой принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, истории и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как

общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснить использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помочь воспитателя им всё ещё нужна.

### **Особенности развития детей старшего дошкольного возраста с фонетико – фонематическим недоразвитием речи.**

Ребёнок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом и заключается овладение системой фонем данного языка.

Изучение речевого развития большого количества дошкольников 5-6 лет показало, что имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и её восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет её неотчётливость.

**Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:**

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребёнка заменителем 2х или 3х других звуков.
- замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими поэтому меньшую произносительную трудность. Обычно сложные для произношения заменяются более лёгкими.
- смешение звуков. В одних случаях ребёнок употребляет звук верно, в других – этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически и артикуляционно. Причём неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно. Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определённым звуком. Есть трудности при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогообразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Это говорит о низком уровне развития фонематического восприятия. Весь этот комплекс нарушений даёт основание отнести детей в группу с ФФН (фонетико-фонематическое недоразвитие).

### **Особенности развития детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранённым интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстаёт от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речевая недостаточность у дошкольников может варьировать от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развёрнутой речи с выраженным проявлением лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Есть три уровня речевого развития детей с ОНР.

2 уровень речевого развития характеризуется начатками общеупотребительной речи. Дети пользуются предложениями простой конструкции, состоящих из 2х – 3х слов. Словарный запас отстаёт от возрастной нормы, ограничения словаря признаков и действий, не знают названия цветов, форм, размеров предметов, практически нет навыков словообразования, отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций (падежи, род, согласование), нарушена слоговая структура (перестановка, замена, выпадение звуков), недостаточность фонематического слуха, неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

3 уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут более свободно общаться с окружающими, но и продолжают нуждаться в помощи взрослых, вносящих в их речь соответствующие пояснения, так как самостоятельное общение является для них затруднённым. Звуки, которые произносятся правильно в изолированном виде, в самостоятельной речи звучат недостаточно чётко. Фонематическое

недоразвитие проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков с тонкими акустико-артикуляционными признаками. Диагностическим показателем речи детей описываемого уровня является нарушение слоговой структуры.

На этом уровне фразовая речь детей приближается к низкой возрастной норме, в словаре детей мало обобщающих понятий, синонимов, нет антонимов, недостаточная ориентировка в звуковой форме слова. Недостатки в различных формах монологической речи (понимая логическую взаимосвязь событий, ограничиваются лишь перечислениями).

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания (недостаточная устойчивость, ограниченные возможности распределения), заметно снижена вербальная память и продуктивность запоминания, ограниченные возможности развития познавательной деятельности, отстают в развитии наглядно-образного мышления, соматическая ослабленность, некоторые отставания в развитии двигательной сферы, в формировании мелкой моторики пальцев руки. Несмотря на некоторые отклонения от возрастных нормативов речь детей обеспечивает коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором их поведения.

### **1.1.2.Планируемые результаты освоения ООП**

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения ООП конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач:

1) это индивидуализация образовательного процесса (выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в СП «детский сад» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Планируемые результаты освоения ООП в группе детей раннего возраста (1 младшая группа) представлены в таблице 3.

**Планируемые результаты освоения ООП в группе детей  
раннего возраста от 1,5 до 3 лет  
(1 младшая группа)**

Образова- тельная область	Планируемые результаты освоения ООП
Социально – коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);</li> <li>- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;</li> <li>- играть рядом, не мешать друг другу, подражать действиям сверстника;</li> <li>- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослыми, подражать его действиям, принимать игровую задачу;</li> <li>- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;</li> <li>- использовать в игре замещение недостающего предмета;</li> <li>- общаться в диалоге с воспитателем;</li> <li>- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;</li> <li>- следить за действиями героев кукольного театра.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть предметы ближайшего окружения;</li> <li>- называть имена членов своей семьи и воспитателей;</li> <li>- узнавать и называть некоторых домашних диких животных, их детенышей;</li> <li>- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);</li> <li>- различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);</li> <li>- иметь представления о природных сезонных явлениях;</li> <li>- участвовать в образовании групп из однородных предметов;</li> <li>- различать «много» предметов и «один» предмет,</li> <li>- различать большие и маленькие предметы, называть их размер,</li> <li>- узнавать шар и куб.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поделиться информацией, пожаловаться неудобство и действия сверстников;</li> <li>- сопровождать речью игровые и бытовые действия;</li> <li>- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>

Художественно – эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы;</li> <li>- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках педагога;</li> <li>- знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;</li> <li>- различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;</li> <li>- раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;</li> <li>- лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной;</li> <li>- различать основные формы деталей строительного материала;</li> <li>- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;</li> <li>- разворачивать игру вокруг собственной постройки;</li> <li>- узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий – низкий);</li> <li>- вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы;</li> <li>- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки;</li> <li>- выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;</li> <li>- называть погремушки, бубен.</li> </ul>
Физическая культура	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;</li> <li>- прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;</li> <li>- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;</li> <li>- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</li> </ul>

Планируемые результаты освоения ООП детьми в возрасте 3-4 лет (вторая младшая группа) усложняются, по образовательным областям они представлены в таблице 4.

**Таблица 4**

**Планируемые результаты освоения ООП детьми дети в возрасте 3-4 лет  
(вторая младшая группа)**

Образова- тельная область	Планируемые результаты освоения ООП
Социально – коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одеваться и раздеваться в определенной последовательности;</li> <li>- помогать накрывать стол к обеду;</li> <li>- принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;</li> <li>- объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения;</li> <li>- придерживаться игровых правил в дидактических играх;</li> <li>- следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театр);</li> <li>- разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев;</li> <li>- принимать участие в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять признаки и называть их (цвет, форма, материал);</li> <li>- ориентироваться в помещении ДОО;</li> <li>- называть свой город, поселок;</li> <li>- знать и называть некоторые растения, животные и их детенышей;</li> <li>- выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе;</li> <li>- проявлять бережное отношение к природе;</li> <li>- группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые и тд.);</li> <li>- составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;</li> <li>- находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;</li> <li>- определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: больше – меньше, столько же;</li> <li>- различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;</li> <li>- понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска);</li> <li>- понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать сюжетные картины;</li> <li>- отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;</li> <li>- использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</li> </ul>

Художественно – эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книги, на вопросы воспитателя;</li> <li>- называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;</li> <li>- читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого;</li> <li>- в рисовании изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;</li> <li>- в рисовании подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;</li> <li>- в рисовании правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками;</li> <li>- в лепке уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;</li> <li>- лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки;</li> <li>- в аппликации создавать изображения предметов из готовых фигур;</li> <li>- в аппликации украшать заготовки из бумаги разной формы;</li> <li>- в аппликации подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы;</li> <li>- в конструировании знать, называть и правильно использовать детали строительного материала;</li> <li>- располагать кирпичики, пластины вертикально;</li> <li>- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;</li> <li>- слушать музыкальное произведение до конца;</li> <li>- узнавать знакомые песни;</li> <li>- различать звуки по высоте (в пределах октавы);</li> <li>- замечать изменения в звучании (тихо – громко);</li> <li>- петь, не отставая и не опережая друг друга;</li> <li>- выполнять танцевальные движения;</li> <li>- различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</li> </ul>
Физическая культура	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;</li> <li>- бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;</li> <li>- сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы;</li> <li>- ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;</li> <li>- энергично отталкиваться в прыжках на 2 ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см;</li> <li>- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 подряд и ловить, метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</li> </ul>

Планируемые результаты освоения ООП детьми 4 – 5 лет (средняя группа) по сравнению с детьми четвертого года жизни становятся более сложными и разнообразными (таблица 5).

**Планируемые результаты освоения ООП детьми 4-5 лет  
(средняя группа)**

Образова- тельная область	Планируемые результаты освоения ООП
Социально – коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок;</li> <li>- самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой; самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы после занятия;</li> <li>- объединяясь в играх, принимать на себя роль, владеть способом ролевого поведения;</li> <li>- соблюдать ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и вести ролевые диалоги;</li> <li>- взаимодействуя, проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет;</li> <li>- в дидактических играх противостоять трудностям, подчиняться правилам;</li> <li>- в настольно – печатных играх выступать в роли ведущего (к концу года), объяснять сверстникам правила игры;</li> <li>- адекватно воспринимать в театре художественный образ;</li> <li>- в самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), воплощаться в роли, используя художественные выразительные средства (движение, интонация, мимика), атрибуты, реквизит;</li> <li>- иметь простейшие представления о театральных профессиях.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть предметы, которые его окружают в помещении, на участке, на улице, знать из назначение;</li> <li>- называть признаки и количество предметов;</li> <li>- рассказывать о своем родном городе (поселке);</li> <li>- называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку;</li> <li>- различать и называть некоторые растения ближайшего окружения,</li> <li>- знать и называть времена года;</li> <li>- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе;</li> <li>- различать из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение);</li> <li>- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопросы «Сколько всего?»;</li> <li>- сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов 2 групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;</li> <li>- сравнивать 2 предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, равные, одинаковые) на основе приложения их друг к другу или наложения;</li> <li>- различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знать их характерные отличия;</li> <li>- определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед – назад, вверх – вниз (по лестнице);</li> <li>- определять части суток.</li> </ul>

Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Понимать и употреблять слова – антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;</li> <li>- выделять первый звук в слове;</li> <li>- рассказывать о содержании сюжетной картинки;</li> <li>- с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку;</li> <li>- рассматривать иллюстрированные издания детских книг;</li> <li>- драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок);</li> <li>- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям;</li> <li>- в рисовании изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;</li> <li>- в рисовании передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;</li> <li>- в рисовании украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;</li> <li>- в лепке создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать все многообразие усвоенных приемов;</li> <li>- в аппликации правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;</li> <li>- в аппликации аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;</li> <li>- составлять узор из растительных форм геометрических фигур;</li> <li>- в конструировании использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;</li> <li>- преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя;</li> <li>- сгибать прямоугольный лист пополам;</li> <li>- узнавать песни по мелодии;</li> <li>- различать звуки по высоте (в пределах сексты – септимы);</li> <li>- петь протяжно, четко произносить слова, вместе начинать и заканчивать пение;</li> <li>- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;</li> <li>- выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;</li> <li>- выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);</li> <li>- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</li> </ul>
Физическая культура	<p>К концу года дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой;</li> <li>- ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони;</li> <li>- принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;</li> <li>- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;</li> <li>- строиться в колонну по 1, парами, в круг, шеренгу;</li> <li>- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;</li> <li>- выполнить упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</li> </ul>

В старшей возрастной группе планируемые результаты освоения ООП детьми 5 – 6 лет изменяются, конкретно представить их можно в таблице 6.

*Таблица 6*

**Планируемые результаты освоения ООП детьми 5-6 лет  
(старшая группа)**

Образовательная область	Планируемые результаты освоения ООП
Социально – коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, ухаживать за обувью;</li> <li>- выполнять обязанности дежурных по столовой; самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы после занятия;</li> <li>- договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет, подчиняться правилам игры;</li> <li>- разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;</li> <li>- использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.);</li> <li>- создавать творческую предметно – игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы – заместители и др.,</li> <li>- в дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения принимать проигрыш;</li> <li>- объяснять правила игры сверстникам;</li> <li>- после просмотра спектакля оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;</li> <li>- иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в ДОО и домашнем театре; оформлять свой спектакль, используя самые разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал и др.)</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;</li> <li>- классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;</li> <li>- знать название родного края (поселка), страны, ее столицу;</li> <li>- называть времена года, отмечать их особенности;</li> <li>- знать о взаимодействии человека с природой в разное время года;</li> <li>- знать о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;</li> <li>- бережно относиться к природе;</li> <li>- считать (отсчитывать) в пределах 10;</li> <li>- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление или добавление единицы);</li> <li>- сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность определений путем наложения или приложения;</li> <li>- размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;</li> <li>- выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;</li> <li>- знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон);</li> <li>- называть утро, день, вечер, ночь, смену частей суток;</li> <li>- называть текущий день недели.</li> </ul>

Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в беседе;</li> <li>- аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;</li> <li>- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картин, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;</li> <li>- определять место звука в слове;</li> <li>- подбирать к существительным несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать 2 – 3 программных стихотворения, 203 считалки, 2-3 загадки;</li> <li>- называть жанр произведения;</li> <li>- драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения;</li> <li>- называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы;</li> <li>- уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);</li> <li>- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);</li> <li>- знать особенности изобразительных материалов;</li> <li>- в рисовании создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;</li> <li>- использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;</li> <li>- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;</li> <li>- выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства;</li> <li>- лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;</li> <li>- в лепке создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;</li> <li>- создавать изображения по мотивам народных игрушек;</li> <li>- в аппликации изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги;</li> <li>- в конструировании анализировать образец постройки;</li> <li>- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;</li> <li>- создавать постройки по рисунку;</li> <li>- работать коллективно;</li> <li>- различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов;</li> <li>- различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты);</li> <li>- петь без напряжения;</li> <li>- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;</li> <li>- выполнять танцевальные движения;</li> <li>- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов;</li> <li>- играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.</li> </ul>

Физическая культура	<p>Дети могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;</li> <li>- прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбегу (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;</li> <li>- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 р, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча;</li> <li>- выполнять упражнение на статическое и динамическое равновесие;</li> <li>- перестраиваться в колонну по троє, четверо, разняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом;</li> <li>- кататься на самокате;</li> <li>- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол.</li> </ul>
---------------------	--

В таблице 7 представлены планируемые результаты освоения ООП детьми седьмого года жизни.

Таблица 7

**Планируемые результаты освоения ООП детьми 6 - 7 лет  
(подготовительная к школе группа)**

Образова- тельная область	Планируемые результаты освоения ООП
Социально – коммуникативное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде;</li> <li>- ответственно выполнять обязанности дежурных по уголку природы;</li> <li>- проявлять трудолюбие в работе на участке ДОО;</li> <li>- планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;</li> <li>- самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр;</li> <li>- придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;</li> <li>- находить новую трактовку роли и исполнять ее;</li> <li>- моделировать предметно – игровую среду;</li> <li>- в дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем, быть терпимыми и доброжелательными партнерами;</li> <li>- в беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения;</li> <li>- владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре;</li> <li>- участвовать в творческих группах по созданию спектаклей.</li> </ul>

Познавательное развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;</li> <li>- выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей;</li> <li>- знать герб, флаг, гимн России;</li> <li>- называть главный город страны;</li> <li>- иметь представление о родном крае, его достопримечательностях;</li> <li>- иметь представление о школе, библиотеке;</li> <li>- знать некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые;</li> <li>- знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;</li> <li>- знать правила поведения в природе и соблюдать их;</li> <li>- устанавливать элементарные причинно – следственные связи между природными явлениями;</li> <li>- самостоятельно объединять различные группы предметов. Имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части;</li> <li>- считать до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20);</li> <li>- называть числа в прямом (обратном порядке) до 10, начиная с любого числа натурального ряда;</li> <li>- соотносить цифру и количество предмета;</li> <li>- составлять и решать задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+,=,-);</li> <li>- различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;</li> <li>- измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер, понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);</li> <li>- делить предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть;</li> <li>- различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов, пользоваться знаковыми обозначениями;</li> <li>- ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направления движения объектов;</li> <li>- определять временные отношения (день – неделя – месяц), время по часам с точностью до часа;</li> <li>- знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из 2 меньших;</li> <li>- знать, как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;</li> <li>- монеты достоинством 10 копеек; 1,2,5 рублей;</li> <li>- название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия;</li> <li>- употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;</li> <li>- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.</li> </ul>

Художественно – эстетическое развитие	<p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать жанры литературных произведений;</li> <li>- называть любимые сказки и рассказы; знать 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;</li> <li>- называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;</li> <li>- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа;</li> <li>- различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство;</li> <li>- называть основные выразительные средства произведений искусства;</li> <li>- в рисовании создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;</li> <li>- использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображений;</li> <li>- лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;</li> <li>- выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа;</li> <li>- расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства;</li> <li>- в аппликации создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;</li> <li>- создавать сюжетные и декоративные композиции;</li> <li>- в конструировании соотносить конструкцию предмета с его назначением;</li> <li>- создавать различные конструкции одного и того же объекта;</li> <li>- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;</li> <li>- узнавать мелодию государственного гимна РФ;</li> <li>- определять жанр прослушанных произведений и инструмент, на котором оно исполняется;</li> <li>- определять общее настроение, характер музыкального произведения;</li> <li>- различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);</li> <li>- петь песни в удобном диапазоне;</li> <li>- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;</li> <li>- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразными характером музыки;</li> <li>- выполнять танцевальные движения;</li> <li>- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;</li> <li>- исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul>
Физическая культура	<p>К концу года дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);</li> <li>- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;</li> <li>- перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;</li> <li>- перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый – второй, соблюдать интервалы во время передвижения;</li> <li>- выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;</li> <li>- следить за правильной осанкой;</li> <li>- участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, футбол).</li> </ul>

Реализация ОП предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Мониторинг педагогического процесса проводится по 5 образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО, на основе **«Педагогической диагностики индивидуального развития» Н.В.Верещагиной.**

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и перспективы развития каждого ребенка. Следствием педагогической диагностики является своевременная оптимизация педагогического процесса, наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы подвергаются педагогической диагностике 2 раза в год, используются оценочные материалы, изложенные в таблице 8.

*Таблица 8*  
**Система педагогической диагностики результатов  
освоения Программы обучающимися 2-7 лет (оценочные материалы)**

Возрастная группа	Наименование оценочного материала
1 младшая группа (2-3 года)	Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (2-3 лет) дошкольной образовательной ситуации. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
2 младшая группа (3-4 года)	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
Средняя группа (4-5 лет)	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
Старшая группа (5-6 лет)	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6-7 лет) в ДОО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

## **1.2.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части ООП.**

Одним из приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации на современном этапе является создание равных стартовых возможностей для образования будущих первоклассников. Успехи школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребенка в дошкольные годы. В связи с этим педагогическим коллективом СП «детский сад» в качестве вариативной части программы был выбран вариант, при котором осуществляется углубление образовательного процесса по всем направлениям развития детей старшего дошкольного возраста.

#### **Цель ООП:**

обеспечение познавательного, физического, эмоционально-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста, формирование его как эмоционально благополучного, активного субъекта образовательной деятельности и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

#### **Задачи:**

1. Развивать детей, способствовать вызреванию основных психических структур, специфических для дошкольного возраста, формировать регуляторные структуры (воспитание и самовоспитание произвольности внимания, воображения, сенсорной культуры, познавательной активности, рефлексии действий и т.д.);
2. Развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, к себе, включение детей в различные формы сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
3. Развитие элементарных логических операций, формирование элементарных количественных и временных представлений; структурирование представлений об окружающем мире; развитие связной речи, фонематического слуха;
4. Развитие мелкой моторики, координации и произвольной регуляции движений и двигательных качеств.

#### **Принципы и подходы к формированию ООП.**

При формировании вариативной части Программы применялись следующие принципы:

1. Принцип субъективности. Образовательный процесс строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.
2. Принцип психологического благополучия. Взрослый привлекает детей к занятиям без психологического принуждения, опираясь на интерес к содержанию и форме деятельности, занимая позицию партнера – участника.
3. Принцип вариативности. В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:
  - ✓ организация многоуровневой функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности дошкольников (обеспечение самореализации воспитанников с разным уровнем развития);
  - ✓ гибкий охват детей (пары, подгруппа, группа) формами и содержанием деятельности, соответствующими их интересам и возможностям;
  - ✓ дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности взрослого с детьми.

## **Подходы к формированию ООП:**

1. Учет психолого-физиологических особенностей детей дошкольного возраста, их жизненного опыта, максимальное удовлетворение познавательных потребностей дошкольника, их развитие.
2. Свободное, доверительное общение педагога с детьми.
3. Использование психотерапевтического эффекта групповых занятий, т.е. взаимное позитивное влияние членов группы на развитие личности ребенка, самоуважение и уважение к своим сверстникам, максимальное использование опыта группы в процессе взаимообучения и др.
4. Создание культурной среды, единого образовательного пространства.

## **Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.**

На пороге дошкольного детства для психологического склада ребенка характерно стремление к самостоятельности («Я сам»); самостоятельность обеспечивается умением ходить и говорить, осмысленно воспринимать окружающее, однако действия ребенка пока определяются конкретной внешней ситуацией, непосредственным воздействием «зоны ближайшего развития».

К 5 годам ребенок частично освобождается от ситуативной связности, его действия в известной мере определяются внутренним замыслом, целью, которую он стремится реализовать, воплотить, но в ее осуществлении еще не слишком усерден. Вместе с тем он уже умеет сообщать о своем замысле другим (взрослым, сверстникам), способен к согласованным действиям в воображаемой ситуации, комментирует, оценивает, побуждает партнеров к действиям. Дети 5 лет объединяются для совместной игры и продуктивной деятельности, создается детское сообщество. У ребенка складываются представления об окружающем мире, хотя еще не очень упорядоченные; он начинает вслушиваться в художественный текст, сопереживает его героям.

Психологи считают, что ведущей психологической функцией дошкольника является воображение, а свое место в жизни ребенка в этом возрасте, по мнению Э. Эрикsona, определяет в зависимости от того, кем он может себя вообразить. Игра позволяет ему попробовать себя в разных сферах жизни (опробовать воображаемые возможности). Ведущей мотивацией его действий пока является игровая (лежащая не в результате, а самом содержании действий), которая лишь на пороге школы сменится более pragmatичной, результативной направленностью на достижение цели.

В 6-7 лет дошкольник уже вполне управляет своим поведением, умеет произвольно подчинить себя поставленной цели (концентрировать внимание, прилагать волевое усилие); владеет образными и речевыми средствами упорядочения опыта, обладает довольно сложным внутренним миром, этическими образами, определяющими его действия и отношения со взрослыми и сверстниками.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности в овладении навыками письма. Письмо – это сложный процесс, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного письма.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему, поэтому на этапе предшкольной подготовки немаловажное значение отводится развитию и формированию пространственного восприятия и мелкой моторики.

Развитие в различных видах деятельности приводит к формированию у дошкольников «школьной зрелости», которая представлена на рисунке 1.

*Рисунок 1*  
**Компоненты «школьной зрелости».**



### **1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения ООП представлены в таблице 9.

*Таблица 9*

#### **Планируемые результаты освоения ООП детьми 5 - 7 лет**

Образова- тельная область	Планируемые результаты освоения ООП
Социально – коммуникативное внешнее развитие	К концу года ребенок может: 1. Достаточный уровень знаний детей об окружающем мире, его взаимосвязях и закономерностях. 2. Использовать полученные знания в быту, игре, конструировании, других видах деятельности.
Художественно – эстетическое развитие	К концу года ребенок может: 1. Проявлять интерес к красоте природы, произведения народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства; 2. Иметь склонность к рисованию, лепке, к творчеству с бумагой и другими материалами; 3. Экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композиции; 4. Владеть различными художественными техниками, использовать цвета, формы, декора, композиции как средств выразительности; 5. Проявлять инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.
Речевое развитие	Показатели речевого развития: 1. Сформированный навык осознанного чтения (индивидуально по отношению к каждому ребенку: выход ребенка в слово или в книгу зависит от познавательного и психологического потенциала каждого); 2. Умение детей рассказывать по картинке, пересказывать рассказы, сказки; 3. Умение выражать свои мысли, правильно формулировать вопросы; 4. Артикуляция, дикция, правильное произношение звуков.

Познавательное развитие	<p>Показатели познавательного развития:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Выделять и сравнивать признаки различных предметов и явлений с помощью разнообразных обследовательских действий и практического сравнения;</li> <li>Определять простейших изменений, связей, зависимостей между объектами по форме, величине, составу (часть – целое), количеству, пространственному расположению на предметном и словесном уровне.</li> <li>Знать последовательность чисел сотни, места каждого числа в отрезке натурального ряда; уметь для каждого числа называть предыдущее и последующее за ним число, продолжать счет как в прямом, так и в обратном порядке от любого заданного числа; различать количественного и порядкового счета.</li> <li>Понимать образования каждого числа из предыдущего и единицы (<math>5=4+1</math>) и из последующего единицы (<math>4=5-1</math>); уметь сравнивать стоящее рядом в словесном ряду числа (в пределах 10); сравнивать количества элементов в 2 множествах путем установления взаимно однозначного соответствия и пересчета их элементов; знать состав чисел первого десятка (для более успешных детей – сотни) из 2 меньших чисел и отдельных единиц.</li> <li>Уметь различать и читать «печатные» цифры, соотносить цифры с соответствующим множеством предметов;</li> <li>Уметь измерять и сравнивать величину предметов (длину, ширину, высоту) с помощью непосредственного сопоставления (наложения, приложения) и условной мерки; осуществлять серию предметов по величине; представление о разнообразии общепринятых способов измерения.</li> <li>Правильно называть и узнавать элементарные геометрические фигуры: круг, треугольник, четырехугольник (квадрат), прямоугольник; иметь представление о многоугольнике; знать названия основных геометрических фигур и их элементов (вершина, сторона, угол).</li> <li>Определять собственное местонахождение среди окружающих объектов; ориентироваться в пространстве (вверху, внизу, впереди, сзади, перед, за, между, рядом, слева, справа) и на листе бумаги; понимать относительность пространственной ориентировки (выше, чем; ниже, чем; слева от; справа от; над; под).</li> <li>Ориентироваться во времени (раньше, позже), знать последовательности дней недели, названий месяцев года.</li> </ol>
-------------------------	--

Физическая культура

	<p>Показатели физического развития:</p> <p>1. Овладеть ходьбой различными способами в разных построениях:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- обычной, ускоренной в полуприседе, с выпадами, на носках, перекатом с пятки на носок, на внешней стороне стопы;</li><li>- с закрытыми глазами (3-4м);</li><li>- приставным шагом;</li><li>- с различным положением рук;</li><li>- с изменением направления и темпа движения, с переступанием через предмет и наступанием на предметы, с поворотом вокруг себя на 360, в сочетании с прыжками и другими заданиями;</li><li>- с сохранением на ограниченной и подвижной опоре.</li></ul> <p>2. Овладеть бегом в различном темпе с разнообразным характером выполнения движений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- обычным на носках, с высоким поднимание коленей, выбрасыванием прямых ног вперед, с захлестом голени назад, мелким и широким шагом;</li><li>- в колонне по одному, по два, по кругу с остановками и поворотом вокруг себя, «змейкой» между предметами;</li><li>- с изменением направления движения;</li><li>- с преодолением препятствий;</li><li>- в сочетании с другими видами движений (прыжками, переходом на ходьбу и т.д.);</li><li>- с сохранением равновесия на ограниченной площади опоры;</li><li>- бегом наперегонки, с ловлей и увертыванием.</li></ul> <p>3. Овладеть прыжками:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- в длину с места, в длину с разбега, в высоту;</li><li>- подпрыгиванием на одной и двух ногах на месте разнообразными способами с различным исходным положением рук (на поясе, к плечам, в стороны, вверху, с хлопками и т.д.);</li><li>- одна нога вперед, другая – назад, ноги скрестно – ноги врозь;</li><li>- попеременно на правой и левой ноге;</li><li>- с поочередным выносом прямых ног вперед;</li><li>- с поворотами и смещением направо – налево;</li><li>- с продвижением вперед;</li><li>- через линии и небольшие препятствия;</li><li>- с опорой руками на предмет, впрыгиванием на возвышение;</li><li>- с зажатым между ног мячом;</li><li>- через короткую скакалку, через неподвижную и врачающуюся длинную скакалку.</li></ul> <p>4. Овладеть бросанием, ловлей, метанием:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- бросанием мяча из разных исходных положений о землю вверх;</li><li>- с ловлей мяча двумя руками (не менее 10 раз подряд);</li><li>- с хлопками и отскоком мяча от земли;</li><li>- перебрасыванием мяча из одной руки в другую;</li><li>- бросанием мяча друг другу из разных положений разными способами;</li><li>- перебрасыванием мяча через веревку и сетку;</li><li>- отбиванием мяча о землю, об пол, на месте и во время движения вперед;</li><li>- метанием мяча в горизонтальную и вертикальную мешени.</li><li>- лазанием по гимнастической лестнице;</li><li>- ползанием по гимнастической скамейке (подтягиванием на руках, лежа на животе).</li></ul>
--	--

	<p>5. Овладеть ползанием, лазаньем, перелезанием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползанием на четвереньках по полу и на ограниченной площадке;</li> <li>- чередованием ползания с другими видами движений *(перешагиванием, бегом, подлезанием);</li> <li>- подлезанием под расставленные барьеры (дуги, закрепленные гимнастические палки, стулья);</li> </ul>
--	---

Планируемые результаты освоения ООП подвергаются педагогической диагностике 2 раза в год, интегрируясь в соответствующие образовательные области.

Диагностические материалы представлены в методическом пособии «Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013 год.

## **I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание образовательно-воспитательной деятельности с детьми 1,5 - 7 лет ведется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

1. Социально – коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно – эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

**Социально – коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. В таблице 10 конкретизированы задачи по возрастам.

Таблица 10

**Задачи социально – коммуникативного развития по возрастам**

<b>1 младшая группа (1,5 – 3 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение под контролем взрослого приводить себя в порядок;</li> <li>- формировать навык пользования индивидуальными предметами, умение раздеваться и одеваться в определенном порядке при небольшой помощи взрослого;</li> <li>- способствовать проявлению интереса к игровым действиям сверстников;</li> <li>- показать способы действий с предметом и формировать умение переносить знакомые действия с одного объекта на другой;</li> <li>- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы – заместители;</li> <li>- подводить детей к пониманию роли в игре, формировать начальные навыки ролевого поведения;</li> <li>- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;</li> <li>- воспитывать внимательное отношение к родителям;</li> <li>- привлекать детей к одеванию и раздеванию, к опрятности;</li> <li>- формировать умение поддерживать порядок в игровой комнате;</li> <li>- привлекать к выполнению простейших трудовых действий;</li> <li>- расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.</li> </ul>
<b>2 младшая группа (3-4 г.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора;</li> <li>- знакомить с правилами поведения в природе;</li> <li>- дать представление об опасности контактов с незнакомыми людьми;</li> <li>- показать способы поведения в ситуации насилия;</li> <li>- познакомить с правилами поведения в общественном транспорте;</li> <li>- приучать детей следить за своим внешним видом;</li> <li>- формировать элементарные навыки поведения за столом;</li> <li>- показать детям способы несилового решения конфликтов между детьми;</li> <li>- способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений;</li> <li>- формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, развивать умение ладить друг с другом в непродолжительной сюжетной игре;</li> <li>- поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры, активно использовать строительный материал, предметы – заместители;</li> <li>- формировать доброжелательное отношение друг к другу;</li> <li>- формировать у детей образ Я;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности;</li> <li>- расширять и обогащать представления детей о трудовых операциях, результатах труда;</li> <li>- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;</li> <li>- формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, воспитывать опрятность;</li> <li>- побуждать к самостояльному выполнению элементарных поручений, к оказанию помощи взрослым.</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знание правил дорожного движения;</li> <li>- познакомить с правилами передвижения на велосипедах, с работой ГИБДД;</li> <li>- воспитывать осознанное, бережное отношение к воде как важному природному ресурсу;</li> <li>- воспитывать отрицательное отношение к факторам, загрязняющим окружающий воздух;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи;</li> <li>- развивать и обогащать сюжеты игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов;</li> <li>- совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли;</li> <li>- формировать умение договариваться о том, что они будут строить, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата;</li> <li>- расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла;</li> <li>- способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению моральных норм;</li> <li>- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, чувство стыда за неблаговидный поступок;</li> <li>- дать детям первоначальные представления о родственных отношениях;</li> <li>- воспитывать любовь к родному краю;</li> <li>- формировать интерес к профессиям родителей;</li> <li>- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;</li> <li>- приучать выполнять индивидуальные и коллективные поручения;</li> <li>- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию;</li> <li>- поощрять инициативу в оказании помощи взрослым, товарищам;</li> <li>- приучать самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место и убирать его после занятия;</li> <li>- приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурных по сервировке стола;</li> <li>- приучать детей к работе на огороде и в цветнике.</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения, привычку переходить улицу в указанных местах в соответствии с сигналами светофора, научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов;</li> <li>- показать способы укрепления своего здоровья в процессе общения с природой;</li> <li>- дать представления о съедобных и несъедобных грибах;</li> <li>- подводить к установлению причинно – следственных связей между природными явлениями;</li> <li>- сформировать умение четко прислушиваться к своему организму, регулировать по возможности свое самочувствие;</li> <li>- развивать понимание значения природы в жизни человека и формировать бережное отношение к окружающему миру;</li> <li>- формировать основы понимания необходимости бережного отношения к почве и ее обитателям;</li> <li>- формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, самостоятельно следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;</li> <li>- воспитывать умение быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдая порядок в своем шкафу, опрятно убирать постель;</li> <li>- показать способы укрепления своего здоровья в процессе общения с природой;</li> <li>- формировать умение согласовывать тему игры, самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры;</li> <li>- способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений;</li> <li>- развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых</li> </ul>

	<p>действий с персонажами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить к усложнению игры путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;</li> <li>- создавать условия для творческого самовыражения, воспитывать творческую самостоятельность;</li> <li>- побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая у них эмоционально – положительный отклик на игровое действие;</li> <li>- формировать умение подчиняться правилам в групповых играх, воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях;</li> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к старшим;</li> <li>- формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, сочувствие и отзывчивость;</li> <li>- расширять представление о родной стране, о государственных праздниках, формировать интерес к «малой» Родине;</li> <li>- привлекать к посильному участию в подготовке семейных праздников;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, самостоятельность и ответственность;</li> <li>- знакомить с людьми творческих профессий;</li> <li>- развивать желание вместе со взрослым и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения, формировать ответственность за выполнение поручений;</li> <li>- познакомить с наиболее экономными приемами работы, воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>- приучать оценивать результаты своего труда;</li> <li>- совершенствовать умение работать с бумагой, делать объемные поделки; привлекать к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.</li> </ul>
<b>Подгото- вительная к школе группа (6-7 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвести детей к пониманию того, что жизнь на Земле во многом зависит от окружающей среды, познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды;</li> <li>- закреплять умение правильно вести себя в природе;</li> <li>- знакомить с лекарственными растениями;</li> <li>- создать соответствующие условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды;</li> <li>- закреплять и обобщать правила экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и в быту;</li> <li>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользоваться только индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за внешним видом, быстро одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви;</li> <li>- развивать физические качества и обеспечить нормальный уровень физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;</li> <li>- сообщить элементарные сведения об инфекционных заболеваниях, их возбудителях;</li> <li>- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах;</li> <li>- развивать творческое воображение;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи;</li> <li>- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры, чувство коллективизма;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим;</li> <li>- развивать волевые качества, в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</li> <li>- воспитывать желание познавать культуру своего народа, воспитывать уважительное отношение к культуре других народов;</li> <li>- углублять и уточнять представления о России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;</li> <li>- воспитывать потребность трудиться, желание наравне со всеми участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</li> <li>- расширять представление о труде взрослых;</li> <li>- знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного поселка;</li> <li>- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, объемные игрушки в технике оригами;</li> <li>- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку;</li> <li>- формировать умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.</li> </ul>
--	---

## **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия**

### **Социально – коммуникативное развитие**

#### **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа раннего возраста (2–3 года). - М.:Мозайка – Синтез, 2016.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» - М., Мозайка – Синтез, 2016.

«Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет., 2017.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

#### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет), 2016.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет, 2016.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.:Мозайка – Синтез, 2016.

Б ел а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет), 2014.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет), 2015.

Дыбина О.В. «Рукотворный мир». Сценарии игр-занятий для дошкольников – М.: Сфера, 2014.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отчестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира, в таблице 11 распределены задачи по возрастам.

Таблица 11

**Задачи познавательного развития по возрастам**

<b>1 младшая группа (1,5 – 3 г.)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- обогащать непосредственный чувственный опыт детей в разных видах деятельности, показать способы обследования предмета, выделяя их цвет, величину, форму;</li><li>- формировать умение называть свойства предметов (цвет, величину, материал, форму);</li><li>- упражнять в сравнении знакомых предметов, подборе предметов по тождеству, группировке их по способу использования;</li><li>- привлекать детей к формированию групп однородных предметов, к различению количества предметов;</li><li>- продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства, расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</li></ul>
<b>2 младшая группа (3-4г.)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления;</li><li>- формировать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов, расположение их по отношению к ребенку;</li><li>- знакомить с материалами, их свойствами;</li><li>- показать способы группировки и классификации предметов, обследования предметов, включая простейшие опыты;</li><li>- формировать умение составлять группу предметов и выделять из нее один предмет, различать понятия «один» и «много», находить 1 и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке, сравнивать 2 равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения, определять равенство (неравенство) групп по количеству входящих в них предметов, сравнивать 2 предмета по размеру, различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), обследовать их форму, используя осязание и зрение, определять пространственные направления от себя, ориентироваться в частях суток;</li><li>- знакомить с обитателями уголка природы, с некоторыми растениями данной местности, привлекать к наблюдению за птицами, прилетающими на участок, формировать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды; систему знаний о свойствах воды, песка, снега; умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивной деятельности; знакомить с характерными особенностями времен года, с правилами поведения в природе.</li></ul>

<b>Средняя группа (4-5 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств, поддерживать попытки самостоятельно обследовать предмет, сравнивать, группировать и классифицировать предметы, подводить к использованию эталонов как общественного обозначаемые свойства и качества предметов;</li> <li>- познакомить с количественным и порядковым счетом в пределах 5, с сравнением и уравниванием двух групп предметов двумя способами, формировать умение сравнивать две группы предметов на основе счета, показать приемы сравнения предметов по двум признакам, раскладывания нескольких предметов в возрастающем и убывающем порядке, обучать различать и называть геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник), приучать выделять особых признаков фигур осязательно – двигательным способом, познакомить с пространственными отношениями далеко – близко, с понятием «вчера», «сегодня», «завтра»;</li> <li>- знакомить с представителями класса пресмыкающихся, с домашними животными, фруктами, овощами, ягодами, грибами; формировать умение узнавать и различать 3-4 вида деревьев, замечать изменения в природе, рассказывать об охране труда.</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения, включая разнообразные органы чувств, формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, умение обследовать предметы разной формы;</li> <li>- познакомить с предметами, облегчающими труд людей; формировать знания о способах вегетативного размножения растений, познакомить с представителями класса пресмыкающихся и насекомых; с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон; подводить к установлению причинно – следственных связей между природными явлениями, к пониманию взаимосвязи живой и неживой природы;</li> <li>- познакомить детей с образованием числа 10, с количественным и порядковым счетом в пределах 10, с составом числа из единиц в пределах 5; формировать умение раскладывать предметы разной длины, высоты в возрастающем и убывающем порядке, сравнивать предметы и объем с помощью условной меры, определять на глаз величину предметов; уточнять особенности овала, круга, прямоугольника, познакомить с четырехугольником; помочь усвоить ориентировку на листе бумаги по плану, схеме; ориентировку во времени.</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать к составлению и решению простых задач на сложение и вычитание; приучать понимать зависимость результата измерения от величины условной меры; познакомить с общепринятыми мерами и способами измерения массы, формировать первоначальные измерительные умения, навык счета по заданной мере двойками и пятерками; формировать навык счета в пределах 20, умение называть последующее и предыдущее число к названному, познакомить с цифрами, с монетами 1,5, 10, 50 коп., 1,2,5 руб.; показать способы деления предмета на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания, с помощью условной мерки, с правильным названием части; дать представления о четырехугольниках;</li> <li>- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений, развивать интерес к родному краю, продолжать знакомить детей с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов, знакомить с особенностями жизни насекомых; формировать умение устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.</li> </ul>

**Используемые вариативные программы дошкольного образования  
и методические пособия  
Познавательное развитие**

**РАННИЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» - М., Мозайка – Синтез, 2016.

«Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет, 2017.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в д/с»– М., Мозайка – Синтез, 2016

«Формирование экологических представлений во второй младшей группе д\с» - М., Мозайка – Синтез, 20016

Соломенникова О.А. «Формирование экологических представлений в средней группе д\с» - М., Мозайка – Синтез, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений во 2 младшей (средней, старшей) группе» - М., Мозайка – Синтез, 2016.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) - М.:Мозайка – Синтез, 2017.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). - М.:Мозайка – Синтез, 2017.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). - М.:Мозайка – Синтез, 2017.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:Мозайка – Синтез, 2017.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Для конкретизации цели речевого развития сделана разбивка задач по возрастам, указанная в таблице 12.

**Задачи речевого развития по возрастам**

<b>1 младшая группа (1,5-3 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию речи как средства общения;</li> <li>- приучать по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру, называть их местоположение, имитировать действия людей и животных; обогащать словарь детей;</li> <li>- упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов), формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса;</li> <li>- познакомить с согласованием существительных и местоимений с глаголами, с употреблением глаголов в будущем и прошедшем времени, изменении их в лицах, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов;</li> <li>- поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе взрослого рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта, приучать слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>
<b>2 младшая группа (3 – 4 г.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать детям образцы обращения ко взрослым;</li> <li>- уточнять названия и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта; формировать умение различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение; подводить к пониманию обобщающих слов;</li> <li>- развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</li> <li>- формировать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, умение употреблять существительные с предлогами; стимулировать употребление в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей, форму множественного числа существительных в родительном падеже;</li> <li>- развивать диалогическую форму речи, формировать умение вести диалог с педагогом, поощрять использование в речи вежливых слов, формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать развитию любознательности,</li> <li>- активизировать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, слова - антонимы, существительные, обозначающие профессии, и существительные с обобщающим значением, глаголы, характеризующие трудовые действия; показать способы замены указательных местоимений более точными и выразительными словами;</li> <li>- отрабатывать произношение свистящих, шипящих, сонорных звуков, развивать артикуляционный аппарат;</li> <li>- формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, напоминать правильные формы повелительного наклонения глаголов, несклоняемых существительных, поощрять словотворчество, побуждать активно использовать в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение рассказывать по картине, пересказывать наиболее динамичные и выразительные отрывки из сказки.</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации, подсказывать формы выражения вежливости, воспитывать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи;</li> <li>- обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения, упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным и противоположным значением;</li> <li>- формировать умение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки, определять место звука в слове, отрабатывать интонационную выразительность речи;</li> <li>- совершенствовать умение согласовывать слова в предложении, познакомить с разными способами образования слов, упражнять в образовании однокоренных слов, формировать умение по образцу составлять простые и сложные предложения, совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью;</li> <li>- развивать монологическую речь и умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую форму речи, формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы, по плану и образцу рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием и из личного опыта, формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний, совершенствовать речь как средство общения, уточняют высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, формировать умение высказывать предположения, делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих, отстаивать свою точку зрения, стимулировать освоение формы речевого этикета;</li> <li>- побуждать детей интересоваться смыслом слова, совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;</li> <li>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию, совершенствовать фонематический слух, отрабатывать интонационную выразительность речи;</li> <li>- упражнять в согласовании слов в предложении, отрабатывать умение правильно строить сложноподчиненные предложения;</li> <li>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, воспитывать умение быть доброжелательными и корректными собеседниками, культуры речевого общения; совершенствовать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их, составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок; развивать умение составлять рассказы из личного опыта;</li> <li>- познакомить с понятием предложение, упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности, формировать умение делять двухсложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части, составлять слова из слогов, выделять последовательность звуков в простых словах.</li> </ul>

**Используемые вариативные программы дошкольного образования  
и методические пособия**  
**Речевое развитие**

**РАННИЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года), 2017.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» - М., Мозайка – Синтез, 2016.

«Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет, 2017.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» - М.:Мозаика – Синтез, 2016

**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте, Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.:Мозаика – Синтез, 2013.

Книга для чтения. – М:Оникс, 2014.

**Художественно – эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др). Подробно задачи с учетом возраста представлены в таблице 13.

**Задачи художественно – эстетического развития по возрастам**

<b>1 младшая группа (1,5 – 3 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>- формировать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, эмоционально реагировать на содержание; различать звуки по высоте;</li> <li>- вызывать активность при подпевании, развивать умение подпевать фразы в песне, подводить к сольному пению; развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым, начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передавать образы;</li> <li>- продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; слушать художественные произведения без наглядного сопровождения;</li> <li>- поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого;</li> <li>- помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку;</li> <li>- приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто это?», «Что делает?»;</li> <li>- знакомить детей с народными игрушками: дымковской, богословской игрушкой, матрешкой, ванькой-встанькой, обращать внимание на характер игрушек, их форму и цветовое оформление;</li> <li>- развивать интерес к окружающему, на красивые растения, оборудование участка;</li> <li>- подводить детей к изображению знакомых предметов, развивать эстетическое восприятие окружающих предметов, формировать умение различать цвета, правильно называть их, рисовать разные линии, пересекать их, подводить к рисованию округлых форм; формировать в позу при рисовании, воспитывать бережливость к изобразительным материалам;</li> <li>- вызывать интерес к лепке, познакомить с пластическими материалами, формировать умение отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, сплющивать шар, умение соединять 2 вылепленных формы в 1 предмет;</li> <li>- знакомить с деталями строительного материала (куб, кирпичик, призма, пластина, цилиндр);</li> <li>- приучать создавать постройки совместно с воспитателем.</li> </ul>
<b>2 младшая группа (3-4 г.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; развивать музыкальную память;</li> <li>- формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять сколько частей в произведении; развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в сил звучания мелодии; совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов;</li> <li>- развивать певческие навыки;</li> <li>- формировать умение допевать мелодии колыбельных и веселых мелодий, навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу;</li> <li>- формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, способствовать развитию навыков выразительной</li> </ul>

	<p>и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;</li> <li>- знакомить с музыкальными инструментами, подводить к подыгрыванию на детских ударных музыкальных инструментах;</li> <li>- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;</li> <li>- подводить к инсценированию и драматизации небольших отрывков из народных сказок;</li> <li>- формировать умение читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;</li> <li>- способствовать формированию интереса к книгам;</li> <li>- знакомить детей со строительными формами, показать способы конструирования (прикладывание, накладывание), побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки;</li> <li>- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводить к различению разных видов искусства через художественный образ, развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе, слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты природных явлений в природе, предметах окружающей действительности;</li> <li>- вызывать у детей радость от оформления группы, обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту;</li> <li>- развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызывать чувство радости, формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства;</li> <li>- отрабатывать умение правильно держать карандаш, кисть, не напрягая мышц, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками; приобщать детей к декоративности, формировать умение ритмично наносить линия, штрихи, пятна, мазки; формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного и того же предмета;</li> <li>- формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; воспитывать радость от восприятия результата общей работы;</li> <li>- приобщать детей к искусству аппликации, формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разных формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать его; развивать чувство ритма, показать способы создания на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- формировать навыки слушания музыки, умение чувствовать характер музыки, замечать выразительные средства музыкального произведения;</li> <li>- формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно; развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, чисто интонировать, четко произносить слова; приучать петь с музыкальным сопровождением и без него;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить к самостоятельному сочинительству мелодии колыбельной песни и ответу на музыкальные вопросы, формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст;</li> <li>- формировать умение самостоятельно менять движение в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствовать танцевальные движения, умение двигаться в парах в танцах и хороводах;</li> <li>- подводить к инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей;</li> <li>- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</li> <li>- формировать умение запоминать небольшие и простые по содержанию считалки;</li> <li>- помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопререживать его героям;</li> <li>- способствовать становлению личностного отношения к произведению через зачитывание по просьбе ребенка понравившегося отрывка из сказки, рассказа, стихотворения; - поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении, формировать интерес к книге;</li> <li>- познакомить с книгами, оформленными Ю.Васнецовыми, Е.Рачевым, Е.Чарушиным;</li> <li>- обращать внимание детей на определяющие предметы и объекты, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части; развивать умение устанавливать ассоциативные связи; подводить к анализу постройки и самостоятельному измерению постройки; формировать умение конструировать из бумаги, из природного материала;</li> <li>- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему, поощрять попытки выражения эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании народного и декоративно – прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора, познакомить с профессией артиста, художника, композитора; познакомить с жанрами и видами искусства, с основными средствами выразительности, с архитектурой; стимулировать стремление создавать собственные художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности; развивать интерес к посещению выставок, музеев, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- формировать умение замечать изменения в оформлении группы, зала, участка СП «детский сад», воспитывать умение замечать красоту окружающего;</li> <li>- вызвать положительный эмоциональный отклик на рисование, обогащать представления детей об искусстве, как основе развития творчества;</li> <li>- формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие, умение создавать красивую композицию на всем пространстве листа; показать способы смешения красок для получения новых цветов и оттенков; формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, познакомить с городецкими изделиями, с основными элементами городецкой росписи;</li> <li>- закреплять приемы лепки, познакомить с приемами использования стеки, поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором с помощью стеки;</li> <li>- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, познакомить с приемами вырезывания; формировать умение создавать из полос изображения разных предметов, вырезать круглые предметы из квадрата и прямоугольника путем скругления углов; поощрять проявление творчества и активности.</li> </ul>
--	--

<b>Старшая группа (5-6 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой, развивать музыкальные способности детей;</li> <li>- формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов;</li> <li>- способствовать развитию навыков сольного пения, поощрять проявление самостоятельности и творческое исполнение песен разного характера; формировать певческие навыки, умение петь легким звуков в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы;</li> <li>- подводить сочинительству мелодии различного характера;</li> <li>- способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений, познакомить с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;</li> <li>- развивать танцевальное творчество, умение самостоятельно придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;</li> <li>- способствовать исполнительству простейших мелодий на детских музыкальных инструментах, знакомых песенок индивидуально и небольшими группами, соблюдая общую динамику и темп;</li> <li>- развивать интерес к художественной литературе;</li> <li>- воспитывать внимательного и заинтересованного слушателя, прививать интерес к чтению больших произведений по главам;</li> <li>- способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;</li> <li>- побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения;</li> <li>- познакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений;</li> <li>- воспитывать чуткость к художественному слову, приучать вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;</li> <li>- стимулировать попытки детей выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении по ролям, в инсценировках;</li> <li>- обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации, формировать умение сравнивать иллюстрации разных художников по одному и тому же произведению; расширять представления о графике иллюстраторов детской книги (И. Билибин);</li> <li>- развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни; развивать умение работать коллективно, поощрять самостоятельность, творчество, инициативу; подводить к замене одних деталей другими, строительству по рисунку; совершенствовать умение работать с бумагой, создавать из бумаги объемные фигуры;</li> <li>- формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства; познакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства, развивать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; познакомить с произведениями живописи, графики, архитектурой; развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; расширять представления о творческих профессиях, их значениях; подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры»</li> </ul>
--	---

	<p>народного искусства»; формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации, развивать умение замечать изменения в оформлении помещения д/с, подводить детей к оценке окружающей среды;</li> <li>- показать способы передачи положения предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости, подвести к изображению движения фигур; способствовать овладению композиционными умениями, закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; формировать умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; познакомить с росписью Полхов – Майдана, включать городецкую и полхов – майдановскую росписи в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи; познакомить с декоративным искусством Самарского края; формировать умение создавать узоры по мотивам городецкой, полхов – майдановской, гжельской росписи;</li> <li>- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности; отрабатывать умения лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом; лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; формировать умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты; формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, украшать узорами предметы декоративного искусства;</li> <li>- формировать навыки симметричного вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, и вырезывания одинаковых фигур из бумаги, сложенной гармошкой.</li> </ul>
<b>Подгото- вительная к школе группа (6-7 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с элементарными музыкальными понятиями, творчеством композиторов и музыкантов, с мелодией Государственного гимна РФ;</li> <li>- развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный слух, развивать музыкальную память;</li> <li>- совершенствовать певческий голос и вокально – слуховую координацию, закреплять практические навыки выразительного исполнении я песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы;</li> <li>- формировать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни, самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него; знакомить с национальными плясками;</li> <li>- подводить к импровизации под музыку соответствующего характера, к самостоятельному поиску способов передачи в движениях музыкальных образов;</li> <li>- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;</li> <li>- пополнять литературный багаж детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками;</li> <li>- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем, развивать у детей чувство юмора;</li> <li>- обращать внимание на выразительные средства, помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении произведений, в драматизации;</li> <li>- продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников (В. Конашевич, Т. Маврина);</li> <li>- совершенствовать координацию руки и глаза, развивать умение созерцать предметы, явления, направлять внимание детей на более тонкое различие их качеств, закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра;</li> <li>- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям, умение передавать их особенности в конструкции, подводить к анализу основных частей конструкции, формировать е сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, умение создавать различные модели по рисунку, словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу, умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки;</li> <li>- формировать основы художественной культуры, продолжать знакомить детей с произведениями искусства, со скульптурой малых форм, с художниками – иллюстраторами; познакомить детей со спецификой храмовой архитектуры, с региональной архитектурой; расширять представления детей о творческой деятельности, о людях творческих профессий; развивать умение выражать в речи свои впечатления , высказывать суждения, оценки, развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; поощрять стремление самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;</li> <li>- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, технику изображения; развивать свободу и точность движений руки под контролем глаза, их плавность, ритмичность; поощрять стремление использовать в рисунке разные материалы для создания выразительного образа; познакомить с новыми способами работы со знакомыми материалами; развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка; отрабатывать умение рисовать в перспективе, выстраивать композицию рисунка, передавать в рисунках разные сюжеты; развивать декоративное творчество детей;</li> <li>- стимулировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки; формировать умение создавать скульптурные группы из двух – трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений; формировать умение использовать разные способы лепки;</li> <li>- показать способы создания предметных и сюжетных изображений по представлению и с натуры в аппликации; развивать чувство композиции; поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; показать способы создания мозаичного изображения; поощрять проявление творчества;</li> <li>- формировать у детей художественную культуру как часть духовной, приобщать воспитанников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их творчество и освоение художественного опыта прошлого.</li> </ul>
--	--

# **Используемые вариативные программы дошкольного образования**

## **и методические пособия**

### **Художественно – эстетическое развитие**

#### **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

#### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, задачи представлены в таблице 14.

**Задачи физического развития по возрастам**

<b>1 младшая группа (1,5 – 3 г.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;</li> <li>- приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;</li> <li>- показать способы ползания, лазания, действия с мячом, прыжков на 2 ногах на месте.</li> </ul>
<b>2 младшая группа (3-4 г.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показать способы построения в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построении;</li> <li>- формировать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед;</li> <li>- развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх;</li> <li>- поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями тележками, мячами, шарами;</li> <li>- воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве;</li> <li>- формировать навык правильной осанки, умение кататься на санках, на трехколесном велосипеде, умение надевать и снимать лыжи.</li> </ul>
<b>Средняя группа (4-5 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком, ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, с одного пролета гимнастической стенки на другой;</li> <li>- формировать умение энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;</li> <li>- показать способы прыжков через короткую скакалку, способы перестроения;</li> <li>- формировать умение кататься на двухколесном велосипеде, ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься в гору;</li> <li>- развивать психофизические качества;</li> <li>- стимулировать желание детей выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры,</li> <li>- развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 л.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать двигательные навыки детей;</li> <li>- формировать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий, лазать по гимнастической стенке, меняя темп, сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;</li> <li>- обогащать двигательный опыт детей прыжками в высоту, в длину с разбега, прыжками через скакалку;</li> <li>- показать способ действия при ходьбе на лыжах скользящим шагом, при катании на самокате (отталкиваться попеременно то левой, то правой ногой);</li> <li>- поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</li> <li>- воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх эстафетах.</li> </ul>
<b>Подгото- вительная к школе группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;</li> <li>- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;</li> <li>- формировать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое</li> </ul>

<b>(6-7 л.)</b>	<p>покрытие, в длину и высоту с разбега, умение перелезать с пролет на пролет гимнастической стенки по диагонали;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать самостоятельность при отслеживании состояния спортивного инвентаря, спортивной формы;</li> <li>- поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; стимулировать придумывание детьми вариантов игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;</li> <li>- формировать умение использовать подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движения, самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты сверстников.</li> </ul>
-----------------	--

## **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия Физическое развитие**

### **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

«Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет, 2017.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Одним из аспектов педагогического взаимодействия всех субъектов образовательных отношений в СП «детский сад» является развитие детской инициативы. Ребенок рассматривается нами как субъект образования, который самостоятельно осуществляет целеполагание, планирование собственной деятельности, оценивание собственной активности. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования указывает нам на необходимость поддержки детской инициативы в различных видах детской деятельности.

Опираясь на многочисленные исследования педагогов и психологов посвященные проблеме самостоятельности детей дошкольного возраста в их игровой и трудовой деятельности, в повседневном поведении, мы уточнили некоторые признаки самостоятельности ребенка:

1. Самостоятельность ребенка не имеет ничего общего со стихийным его поведением. За самостоятельностью ребенка (любого возраста) всегда стоит руководящая роль и требования взрослого.

2. Уровень самостоятельности детей повышается с их развитием, с возрастающими у них возможностями выполнять все более сложные физические и умственные действия.

3. В развитии самостоятельности могут быть намечены три ступени.

Первая ступень - когда ребенок действует в обычных для него условиях, в которых вырабатывались основные привычки, без напоминания, побуждений и помощи со стороны взрослого (сам убирает после игры строительный материал; сам идет мыть руки, когда его зовут к столу; сам говорит «пожалуйста» и «спасибо», когда просит о чем-то или благодарит за помощь).

Вторая ступень - ребенок самостоятельно использует привычные способы действия в новых, необычных, но близких и однородных ситуациях. Например, научившись убирать свою комнату, Наташа без подсказки взрослых сама подмела комнату у бабушки, убрала посуду в незнакомый шкаф. Без просьбы мамы Ира сама принесла из комнаты в кухню стул и предложила соседке, которая зашла к маме, присесть. В детском саду ее учили предлагать стул гостям.

На третьей ступени возможен уже более далекий перенос. Освоенное правило приобретает обобщенный характер и становится критерием для определения ребенком своего поведения в любых условиях.

Таким образом, самостоятельность есть всегда продукт подчинения требованиям взрослых и одновременно собственной инициативы ребенка. И чем лучше, глубже, осмысленнее освоил ребенок правила поведения, тем шире у него возможности инициативно и самостоятельно применять их в новых, разнообразных условиях жизни.

Поддержка детской инициативы осуществляется через:

✓ предоставление ребенку выбора места, материала и способа для самостоятельной деятельности, свободы выбора партнеров, определения темы, замысла, выбор места, пособий и материалов – социально-коммуникативное направление развития;

✓ организацию проектной и исследовательской деятельности, экспериментирования, предоставление различных материалов (природного, изобразительного, конструктивного и др.) – познавательное направление развития.

✓ участие в театрализованной деятельности, детских концертах, в обустройстве и оформлении СП «детский сад», групп – художественно-эстетическое направление развития.

В процессе поддержания детской инициативы можно выделить несколько этапов, указанных в таблице 15.

Таблица 15

**Этапы поддержки детской инициативы**

Наименование этапа	Содержание этапа
<b>I этап. Пробуждение детских инициатив.</b>	Создание ситуаций обращенности к разному опыту участников совместной деятельности, к опыту впечатлений и переживаний, организация познавательной «растревоженности».

<b>II этап.</b> <b>Реализация детских инициатив.</b>	Создание ситуаций свободного обмена впечатлениями и переживаниями, когда дети высказываются, что-то предлагают, обсуждают. Предлагается создание ситуаций пробного действия (то, что случается впервые) экспериментирования, свободный выбор способа работы. Предполагается распределение, выбор, договор, взаимопомощь при работе в группах, парах
<b>III этап.</b> <b>Оформление, представление результатов детских инициатив.</b>	Творческие работы, их презентации, предоставление результатов, рефлексия совместной деятельности в группах и саморефлексия.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Приемы, средства и формы, технологии поддержки детской инициативы в совместной образовательной и самостоятельной деятельности детей представлены в таблице 16.

Таблица 16

**Приемы, средства и формы, технологии поддержки детской инициативы  
в совместной образовательной и самостоятельной деятельности детей**

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (совместная сюжетная, театрализованная игра, игры с правилами, дидактические игры);</li> <li>- Игровые ситуации;</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Этические беседы, ситуативный разговор;</li> <li>- Развлечения, досуги. и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (сюжетно ролевая, режиссерская игра, игра - драматизация, игры с правилами, дидактические игры);</li> <li>- Игровые ситуации;</li> <li>- Общение со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- Восприятие художественной литературы.</li> </ul>	<p><b>ПРИЕМЫ (Ю.Бабанский):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) методы формирования сознания (пример, беседа, диспут, рассказ, лекция и другие);</li> <li>2) методы организации деятельности (педагогическое требование, общественное мнение, упражнение, метод организации общественно полезной деятельности, метод использования творческой игры и другие);</li> <li>3) методы стимулирования деятельности (поощрение, наказание и «взрыв»).</li> </ol> <p><b>СРЕДСТВА:</b> различные предметы (игрушки, ЭВМ), произведения и явления духовной и материальной культуры (искусство, общественная жизнь), различные виды детской деятельности.</p> <p><b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (технологии проектной деятельности, портфолио)</p>	<p><b>ПРИЕМЫ.</b></p> <p><u>- Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности:</u> упражнение, образовательные ситуации.</p> <p><u>- Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности:</u> беседа, обсуждение, наблюдение.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (игры с правилами, дидактические игры, компьютерные игры);</li> <li>- Игровые ситуации;</li> <li>- Коллекционирование;</li> <li>- Экспериментирование и исследовательская деятельность;</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (игры с правилами, дидактические игры, компьютерные игры);</li> <li>- Коллекционирование;</li> <li>- Экспериментирование и исследовательская деятельность;</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>ПРИЕМЫ</b> (Лернер И., Скаткина М.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Информационно – рецептивный метод</u>: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказ воспитателя или детей, чтение.</li> <li>- <u>Репродуктивный метод</u>: упражнения на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно – схематическую модель.</li> <li>- <u>Проблемный метод</u>: рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение, наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры (лото, домино, шахматы).</li> <li>- <u>Эвристический метод</u>: упражнения конструктивного характера, дидактические игры, моделирование, эвристическая беседа.</li> <li>- <u>Исследовательский метод</u>: творческие задания, опыты, экспериментирование.</li> </ul> <p><b>СРЕДСТВА</b>: игра, труд, конструктивная и изобразительная деятельность, образовательная деятельность.</p> <p><b>ТЕХНОЛОГИИ</b>: игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии лично – ориентированного подхода (проект, портфолио), ТРИЗ.</p>	<p><b>ПРИЕМЫ</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Информационно – рецептивный метод</u> (Лернер И., Скаткина М.): распознающее наблюдение, рассматривание картин, осознание, запоминание.</li> <li>- <u>Репродуктивный метод</u>: упражнения на основе образца воспитателя, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание.</li> <li>- <u>Проблемный метод</u>: воссоздающее наблюдение, наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры (лото, домино, шахматы)</li> <li>- <u>Эвристический метод</u>: упражнения конструктивного характера, дидактические игры, моделирование.</li> <li>- <u>Исследовательский метод</u>: творческие задания, опыты, экспериментирование.</li> </ul>
--------------------------------	---	--	---	---

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (речевые, дидактические игры);</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы, загадки, разговор;</li> <li>- Развлечения, досуги. и др..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (речевые, дидактические игры);</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы, разговор.</li> </ul>	<p><b>ПРИЕМЫ:</b></p> <p><u>Наглядные методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><u>Словесные методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p><u>Практические методы:</u> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p> <p><b>СРЕДСТВА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- обучение родной речи в НОД;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul> <p><b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> игровые технологии, технологии проблемного обучения, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода.</p>	<p><b>ПРИЕМЫ:</b></p> <p><u>Наглядные методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><u>Словесные методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p><u>Практические методы:</u> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.</p>
-------------------------	---	---	---	--

<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (музыкальные игры, игры с музыкальными игрушками);</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Коллекционирование;</li> <li>- Слушание музыки, исполнение и творчество;</li> <li>- Развлечения, досуги. и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра (музыкальные игры, игры с музыкальными игрушками);</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Коллекционирование;</li> <li>- Музыкальные импровизации.</li> </ul>	<p><b>ПРИЕМЫ</b> (Лернер И., Скаткина М.):</p> <p><b>1.Информативно – рецептивный:</b> рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.</p> <p><b>2.Словесный</b> метод включает в себя: беседу; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.</p> <p><b>3.Репродуктивный</b> метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя: прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.</p> <p><b>4. Эвристический метод</b> направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно: дидактические игры, моделирование.</p> <p><b>5. Исследовательский</b> метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу: творческие задания, опыты, экспериментирование.</p> <p>В музыкальном воспитании выделяются несколько другие приемы. <b>Методы музыкального развития:</b> <b>- наглядный:</b> показ движений;</p> <p><b>- словесно-слуховой:</b> пение;</p> <p><b>- слуховой:</b> слушание музыки;</p> <p><b>- игровой:</b> музыкальные игры;</p> <p><b>- практический:</b> пение песен, исполнение танцев, воспроизведение мелодий, песенные и танцевальные импровизации.</p>
--	--	--	---

		<p>- <u>словесный</u>: беседы о различных музыкальных жанрах;</p> <p>- <u>словесно-слуховой</u>: пение;</p> <p>- <u>слуховой</u>: слушание музыки;</p> <p>- <u>игровой</u>: музыкальные игры;</p> <p>- <u>практический</u>: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p> <p><b>СРЕДСТВА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- музыкальный фольклор;</li> </ul> <p>Средства художественного воспитания: среда (природа, художественное творчество), творческая деятельность.</p> <p><b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> игровые технологии, ИКТ, технологии личностно – ориентированного подхода (творческие мастерские).</p>	
--	--	--	--

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия физической культурой;</li> <li>- Физкультурно – оздоровительные мероприятия (физкультминутки, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры);</li> <li>- Повседневная работа по физическому воспитанию детей (подвижные игры, прогулки, индивидуальная работа с детьми, самостоятельные занятия детей различными видами физических упражнений, прогулки);</li> <li>- Досуги, развлечения, праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повседневная работа по физическому воспитанию детей (подвижные игры, прогулки, создание условий для самостоятельных занятий детьми различными видами физических упражнений, прогулки);</li> <li>- Досуги, развлечения, праздники.</li> </ul>	<p><b>Методы физического развития:</b></p> <p><b>1) Наглядный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ul> <p><b>2) Словесный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> </ul> <p><b>3) Практический:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul> <p><b>СРЕДСТВА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность, занятия физкультурой;</li> <li>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</li> <li>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</li> </ul> <p><b>ТЕХНОЛОГИИ:</b> Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.</p>	<p><b>ПРИЕМЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Наглядный метод</u>: в имитации, подражании образам окружающей жизни; слуховая наглядность (музыкальное сопровождение) представляет собой звуковую регуляцию движений.</li> <li>- <u>Практический метод</u>: выполнение упражнений, двигательная импровизация;</li> <li>- <u>Игровой метод</u>: подвижные и спортивные игры, игровые ситуации, сюрпризные моменты, творческие подвижные игры;</li> <li>- <u>Соревновательный метод</u> (в старших возрастных группах): игры соревновательного характера, эстафеты.</li> </ul>
----------------------------	--	---	---	---

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Правовой основой взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников СП «детский сад» является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Договора между родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников и ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово м.р. Сызранский Самарской области (далее – Учреждением), предметом которого является определение и регулирование взаимоотношений между Учреждением и Родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников, возникающих в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода, оздоровления ребенка.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи в СП «детский сад».

Работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников организуется в нескольких направлениях:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников СП «детский сад» в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. С этой целью в структурном подразделении организуются как традиционные (педагогическое просвещение родителей: беседы, консультации, видеофрагменты организации различных видов деятельности детей; общие и групповые собрания; наглядная пропаганда: родительские уголки, стенды, ширмы, папки – передвижки, буклеты), так и активные нетрадиционные формы работы с семьей (социологические опросы, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями; интерактивные беседы, диалог педагога с родителями посредством сети Интернет; родительские клубы по интересам; круглый стол; семейный театр; родительская почта)

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. У родителей (законных представителей) воспитанников СП «детский сад» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово имеется возможность в удобное для них время получить консультацию административных работников, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, старшей медицинской сестры, воспитателя по вопросам, касающимся воспитания и развития их ребенка. Каждый родитель имеет возможность ознакомиться с результатами педагогической диагностики его ребёнка, обсудить их с воспитателем и специалистами, и, основываясь на выше изложенном, участвовать в проектировании индивидуального пути развития и образования своего ребенка.

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. Развлекательные и совместные мероприятия проводятся в удобное для родителей время, согласно графику работы специалистов СП «детский сад»; консультирование и профилактическая работа с родителями планируется в вечернее время, имеется возможность получить интересующую информацию на сайте СП «детский сад»;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. В СП «детский сад» организована работа по созданию детско-родительских проектов различной тематики и формы исполнения. Тема такого проекта может быть выбрана любым из участников образовательных отношений, и в случае принятия реализована в совместной деятельности воспитанника, родителей и педагога. Воспитателями создаются условия для активного вовлечения родителей в образовательную деятельность: педагоги планируют совместные проекты, экскурсии, развлечения;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников вопросов, связанных с реализацией ООП. Реализуя данное направление, в СП «детский сад» используются опросы, анкетирование, опросы на сайте, форум. Родители (законные представители) имеют возможность ознакомиться с ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СП «детский сад» на официальном сайте. Все вопросы и предложения, касающиеся реализации Программы, они имеют возможность обсудить с руководителем, методистом и педагогами структурного подразделения.

Вышеназванные направления легли в основу перспективного планирования взаимодействия педагогов возрастных групп с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников. Развитие такого взаимодействия предполагает несколько этапов, прописанных в таблице 17.

Таблица 17

**Развитие взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников**

Этапы взаимодействия	Содержание этапа	Формы и методы работы педагогов
Демонстрация педагогами СП «детский сад» положительного образа ребенка	Междуд участниками образовательных отношений складывается взаимопонимание с установкой на сотрудничество	Индивидуальные консультации, беседы по запросам родителей, творческие выставки, совместные проекты,
Практическое знакомство родителей (законных представителей) с психолого-педагогическими особенностями воспитания ребенка	Повышение компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников по проблеме психолого - педагогических особенностей детей	Занятия с педагогом-психологом, семинары, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты, проведение социологических срезов, опросов

Ознакомление педагогов СП «детский сад» с особенностями семейного воспитания ребенка	Проявляется активность родителей (законных представителей), которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.	Анкетирование родителей, опрос, участие в семейных гостиных с опытом семейного воспитания, дискуссии.
Установление тесного взаимодействия между педагогами СП «детский сад» и родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников	Способствует совместному исследованию и формированию гармонически развитой личности ребенка. В данном процессе немаловажную роль играет профессиональная компетентность педагогов, что подразумевает не только совокупность знаний и опыта, но и наличие личностных качеств.	Информационные проспекты для родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников, организация дней открытых дверей, открытых занятий и других видов деятельности детей, выпуск газет, организация мини-библиотек, родительские собрания, наглядные формы агитации, тематические консультации, индивидуальные беседы, досуговые формы работы

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Описание вариативных форм, способов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников раннего и дошкольного возрастов представлены в таблицах 18,19

Таблица 18

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников раннего возраста (1,5 – 3 г.), специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы и методы	Средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Обучение детей предметным действиям организуется в форме: - коллективных занятий; - подгрупповые занятия; - индивидуальные занятия; - образовательная деятельность в ходе режимных моментов; - самостоятельная предметная деятельность, игры, манипулирование с предметами.	Способы употребления разных предметов различаются между собой. В одних случаях для употребления предмета достаточно выполнить элементарное действие (например, потянуть за ручку, чтобы открыть дверцу шкафа), в других — сложное, требующее учета свойств предмета и его связи с другими предметами (например, выкопать ямку в песке совочком). Действия, предъявляющие большие требования к психике, больше способствуют психическому развитию.	- Орудийные действия, - манипулирование предметами; - предметные действия
Экспериментирование с материалами и веществами	Совместная деятельность воспитателя с детьми организуется во второй половине дня 1 раз в неделю по 5-10 минут. Работа проводится небольшими подгруппами с учётом уровня развития и познавательных интересов детей.	<b>Методы:</b> • постановка и решение вопросов проблемного характера; • наблюдения; • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • трудовые поручения, действия. •	Средства экспериментальной деятельности: - развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.

Общение со взрослым	<p><b>Формы общения со взрослым:</b> ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.</p>	<p><b>Методы развития речи</b></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p><u>Практические</u> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры).</p> <p><b>Способы речевого развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	<p><b>Средства развития речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- обучение родной речи на занятиях;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями	<p><b>Формы организации трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения (простые, эпизодические, индивидуальные);</li> <li>- помочь в труде взрослого.</li> </ul> <p><b>Виды трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- труд в природе.</li> </ul>	<p><b>Методы и способы трудового воспитания детей</b></p> <p><b>1 группа методов:</b> формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> </ul> <p><b>2 группа методов:</b> создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам</li> </ul>	<p><b>Средства трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- собственная трудовая деятельность;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- музыка;</li> <li>- изобразительное</li> </ul>

		<p>общественного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей;</li> <li>- целенаправленное наблюдение</li> </ul>	искусство.
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	<p><b><u>Формы восприятия художественной литературы</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- разучивание.</li> </ul>	<p><b>Методы восприятия</b></p> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ</li> </ul> <p><b>Практические</b> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p><b>Способы восприятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	<p><b><u>Средства обучения восприятию художественной литературы:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>
Двигательная активность	<p><b>Формы физического развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- музыкальные занятия;</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</li> </ul>	<p><b>Методы физического развития:</b></p> <p>1) Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ul> <p>2) Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> </ul>	<p><b>Способы физического развития:</b></p> <p>Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической</p>

		<p>- вопросы к детям;</p> <p>3) Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> </ul> <p><b>Средства физического развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность, занятия физкультурой;</li> <li>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</li> <li>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</li> </ul>	безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.
--	--	--	--

Таблица 19

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников дошкольного возраста (3 - 7 л.), специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы и методы	Средства
Игровая	<p><b>Формы организации игровой деятельности:</b></p> <p><u>1. Игры, возникающие по инициативе детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными);</li> <li>- Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно- отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные).</li> </ul> <p><u>2. Игры, возникающие по инициативе взрослых:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные,</li> </ul>	<p><b>Способы игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия разной степени сложности и обобщенности</li> <li>- эмоционально-выразительные средства;</li> <li>- речевые высказывания.</li> </ul> <p><b>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.</li> <li>2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.</li> </ol>	<p><b>Средства игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;</li> <li>- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);</li> <li>- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</li> </ul>

	<p>музыкально-дидактические, учебные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные).</li> </ul> <p><b><u>3. Народные игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);</li> <li>- Тренировочные игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);</li> <li>- Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы).</li> </ul>	<p>3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</p> <p><b>Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.</li> <li>2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).</li> <li>3. Развивающая предметно-игровая среда.</li> <li>4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.</li> </ol>	
Коммуникативная	<p><b>Формы общения со взрослым:</b> ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.</p> <p><b>Формы общения со сверстником:</b> эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; итуативно-деловое.</p> <p><b><u>Формы речевого развития:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог;</li> <li>- монолог</li> </ul>	<p><b>Методы развития речи</b></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p><u>Практические</u> (дидактические игры, игры-</p>	<p><b>Средства развития речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- обучение родной речи на занятиях;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>

		<p>драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p><b><u>Способы речевого развития:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	
Познавательно-исследовательская	<p><b>Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные эвристические беседы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- музыка;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul> <p><b>Формы работы по развитию элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</li> <li>- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</li> <li>- сенсорные праздники на основе</li> </ul>	<p><b>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</li> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</li> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание</li> </ul>	<p>Средства познавательного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулка;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>- непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>- эксперимент;</li> <li>- наглядное моделирование.</li> </ul>

	<p>народного календаря (младший дошкольный возраст);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);</li> <li>- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);</li> <li>- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);</li> <li>- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).</li> </ul>	<p>проблемных ситуаций, беседа).</p> <p><b>Методы ознакомления дошкольников с природой</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядные <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</li> <li>- рассматривание картин, демонстрация фильмов</li> </ul> </li> <li>2. Практические <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);</li> <li>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</li> <li>- элементарные опыты</li> </ul> </li> <li>3. Словесные <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Способы познавательного развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>- загадки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>	
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p><b>Формы восприятия худ литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение (рассуждение);</li> <li>- рассказывание (пересказывание), декламация;</li> <li>- разучивание;</li> <li>- ситуативный разговор.</li> </ul>	<p><b>Методы восприятия</b></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<p><b>Средства обучения восприятию художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>

		<p><u><b>Словесные:</b></u>  - чтение и рассказывание художественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;</p> <p><u><b>Практические</b></u> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p><u><b>Способы восприятия:</b></u>  - речевое сопровождение действий;  - договаривание;  - комментирование действий;  - звуковое обозначение действий.</p>	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p><b>Формы организации трудовой деятельности:</b>  - поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);  - коллективный труд.</p> <p><b>Виды трудовой деятельности:</b>  - самообслуживание;  - хозяйственно-бытовой труд;  - труд в природе;  - ручной труд.</p>	<p><b>Методы и способы трудового воспитания детей</b></p> <p><b>1 группа методов:</b> формирование нравственных представлений, суждений, оценок.  - решение маленьких логических задач, загадок;  - приучение к размышлению, эвристические беседы;  - беседы на этические темы;  - чтение художественной литературы;  - рассматривание иллюстраций;  - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  - задачи на решение коммуникативных ситуаций;  - придумывание сказок.</p> <p><b>2 группа методов:</b> создание у детей практического опыта трудовой</p>	<p><b>Средства трудового воспитания:</b></p> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство.

		<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей;</li> <li>- целенаправленное наблюдение;</li> <li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>- создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul>	
Конструирование из разного материала	<p><b>Формы организации обучения конструированию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование по модели;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- конструирование по условиям;</li> <li>- конструирование по теме;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- каркасное конструирование;</li> <li>- конструирование по чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Основной формой обучения детей конструированию являются занятия, на которых применяются различные <b>методы и приемы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение и обследование натурального объекта;</li> <li>- показ и анализ образца;</li> <li>- объяснение последовательности и способов выполнения постройки, игрушки;</li> <li>- постановка перед детьми задач, требующих нахождения самостоятельного решения, т.е. задач проблемного характера;</li> <li>- анализ и оценка процесса работы;</li> <li>- анализ и оценка детских работ, качества готовой продукции.</li> </ul> <p>В применении методов и приемов обучения конструированию нельзя установить прямую последовательность: сначала, например, пользоваться образцом, затем показывать лишь некоторые приемы конструирования, после чего переходить к</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительных материалов;</li> <li>- из коробок, катушек и другого бросового материала;</li> <li>- из природного материала;</li> <li>- из бумаги.</li> </ul>

		<p>предложению условий или темы.</p> <p>Применение того или иного метода или приема зависит от опыта детей. От сложности конструкции, от задач обучения. При отборе методов воспитатель должен помнить. Что основная цель обучению конструированию заключается не в том, чтобы научить ребенка делать ту или иную поделку, а в том, чтобы развивать мышление ребенка, его нравственные качества, эстетические чувства.</p>	
Изобразительная деятельность	<p><b>Формы организации изобразительной деятельности:</b></p> <p>1. НОД по изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по сообщению детям новых знаний и ознакомлению их с новыми способами изображения;</li> <li>- занятия по упражнению детей в применении знаний и способов действия, направленные на репродуктивный способ, познания и формирование при этом обобщенных, гибких, вариативных знаний, умений;</li> <li>- занятия творческие, на которых дети включаются в поисковую деятельность, свободны и самостоятельны в разработке и реализации замыслов.</li> </ul> <p>2. Самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>3. Детский дизайн.</p>	<p><b>Методы обучения (И. Лернер, М. Скаткин):</b></p> <p>1.Информативно – рецептивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; рассматривание;</li> <li>&gt; наблюдение;</li> <li>&gt; экскурсия;</li> <li>&gt; образец воспитателя;</li> <li>&gt; показ воспитателя.</li> </ul> <p>2.Словесный метод включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; беседу;</li> <li>&gt; рассказ, искусствоведческий рассказ;</li> <li>&gt; использование образцов педагога;</li> <li>&gt; художественное слово.</li> </ul> <p>3.Репродуктивный метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; прием повтора;</li> <li>&gt; работа на черновиках;</li> <li>&gt; выполнение формообразующих движений рукой.</li> </ul> <p>4. Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком</p>	<p><b>Способы изобразительной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- живопись;</li> <li>- графика;</li> <li>- лепка;</li> <li>- аппликация;</li> <li>- пластилинография;</li> <li>- дизайн.</li> </ul>

		<p>- либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p> <p>5. Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу.</p>	
Музыкальная деятельность	<p><b>Формы музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>- музыка на других занятиях;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</li> <li>- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>	<p><b>Методы музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</li> <li>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</li> <li>- словесно-слуховой: пение;</li> <li>- слуховой: слушание музыки;</li> <li>- игровой: музыкальные игры;</li> <li>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</li> </ul> <p><b>Средства музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- музыкальный фольклор.</li> </ul>	<p><b>Способы музыкального развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- игра на музыкальных инструментах</li> </ul>
Двигательная форма активности	<p><b>Формы физического развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> </ul>	<p><b>Методы физического развития:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Наглядный:</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка,</li> </ul>	<p><b>Способы физического развития:</b></p> <p>Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>- ритмика;</li> <li>- кружки, секции;</li> <li>- музыкальные занятия;</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</li> </ul>	<p>песни);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ul> <p>2) Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>- словесная инструкция;</li> </ul> <p>3) Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Средства физического развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность, занятия физкультурой;</li> <li>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</li> <li>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</li> </ul>	<p>Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.</p> <p>Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.</p> <p>Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное</p>
--	---	--	---

			распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня. Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.
--	--	--	--

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей**

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

В связи с этим обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики не только в области образования, но и в области демографического и социально-экономического развития Российской Федерации.

#### **Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Содержание и организация образовательного процесса коррекционной направленности для детей дошкольного возраста направлена на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Основой коррекционной работы являются: учение Р.Е.Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной. Содержание коррекционной работы обеспечивает выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого – медико – педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей; возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья ООП и их интеграции в учреждении. В СП «детский сад» имеются условия для профессиональной коррекции нарушений развития детей: учитель-логопед, логопедический кабинет.

#### **Цель коррекционной работы:**

1. Обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей и оказание помощи этой категории в освоении ООП.
2. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

#### **Основные задачи коррекционного обучения.**

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)

3. Развитие слоговой структуры слова, способствующей усвоения навыка слогового анализа и синтеза, с целью предупреждения возможных нарушений языкового анализа и синтеза на этапе начального школьного обучения.

4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР.

5. Формирование грамматического строя речи.

6. Развитие связной речи дошкольников.

7. Формирование предпосылок для обучения письму и чтению.

8. Развитие коммуникативной деятельности для формирования коммуникативной компетентности дошкольников с целью дальнейшей успешной социализации.

В СП «детский сад» организована работа учителя-логопеда.

Индивидуальную работу учитель-логопед проводит в логопедическом кабинете. В кабинете созданы специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья:

1. Настенное зеркало 50x100 см для индивидуальной работы по звукопроизношению, которое имеет специальное освещение.

2. Столы и стулья по количеству детей, занимающихся в кабинете.

3. Шкафы для наглядных пособий, дидактического материала и учебной литературы.

4. Индивидуальные зеркала по количеству детей.

5. Стол возле настенного зеркала для индивидуальной работы, два стула для ребёнка и логопеда. Во время индивидуальных занятий логопед не должен сидеть на высоком стуле.

6. Набор зондов и этиловый спирт для обработки зондов.

7. Технические средства.

8. Методическая продукция:

✓ Дидактические пособия, таблицы.

✓ Коррекционные тренажеры.

✓ Раздаточный материал.

✓ Методические пособия.

✓ Дидактические игры.

Услуги ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий в СП «детский сад» не оказываются.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции речевой патологии, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и психологического профилей, родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников СП «детский сад».

Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, родителей (законных представителей) СП «детский сад».

Данная взаимосвязь прослеживается уже на этапе первичного выявления нарушений в развитии ребенка. В марте – апреле текущего учебного года учитель – логопед проводит первичное обследование детей 4-5 лет с целью выявления речевых нарушений детей. После выявления детей с тяжелыми нарушениями речи воспитатели составляют

педагогическое представление на воспитанника. Взаимодействуют с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников для сбора документов, необходимых для психоло – медико - педагогического консилиума. На ПМПк представляются следующих документы:

- педагогическое представление на ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

- результаты первичного логопедического обследования.

Председателем консилиума ведутся заседания ПМПк, секретарь ведет протоколы. По результатам ПМПк составляется коллегиальное заключение, дети с нарушениями речи выводятся на психоло – медико – педагогическую комиссию (далее - ПМПК). На основании заключения ПМПК выстраивается коррекционная работа в СП «детский сад». На каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья подготавливаются карта динамического наблюдения, куда входит:

- адаптированная образовательная программа на ребенка с ограниченными возможностями здоровья на текущий учебный год;

- коллегиальное заключение ПМПк;

- заключение ПМПК;

- логопедическое представление;

- индивидуальный образовательный маршрут на ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В адаптированной образовательной программе определяется содержание коррекционной работы на ребенка на текущий учебный год.

Содержание коррекционной работы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ТНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала. Содержание включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – речевому, физическому, социально-коммуникативному, познавательному и художественно-эстетическому.

Так, работой по разделу «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а остальные участники педагогического процесса выполняют его рекомендации в ходе планирования своих занятий.

В работе по разделу «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. Руководство данной работой разделено на несколько блоков: ведущим специалистом в работе по ознакомлению с окружающим миром, развитию пространственно-временных и элементарных математических представлений, ознакомлению с художественной литературой является воспитатель. Руководителем физического развития детей и ответственным за образовательную область «Физическое развитие» является инструктор по физической культуре. Ведущая роль в осуществлении музыкального развития принадлежит музыкальному руководителю, логопед и воспитатель включают в своё планирование упражнения, рекомендованные данными специалистами. Однако здесь можно наблюдать и обратную связь: так учитель-логопед в целях развития ритмико-слоговой структуры даёт рекомендации для музыкального руководителя, для развития конструктивного практиса подбирает задания для воспитателей и даёт рекомендации для подбора упражнений в этом направлении.

Таким образом, целостность ООП обеспечивается установлением связей между разными сферами и видами деятельности ребёнка, взаимосвязью специалистов, участвующих в педагогическом процессе, и родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы специалистов во всех группах в соответствии с требованиями ООП и современными требованиями является тематический подход в сочетании с реализацией принципа онтогенеза. Это позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог выполняет руководящую роль в развитии когнитивных и речевых возможностей детей, особенно на ранних этапах коррекционной работы.

Такой подход обеспечивает многократное повторение изучаемого материала с одной стороны, парциальное его включение в работу с другой стороны. Это даёт возможность успешно накапливать речевые средства и активно их использовать в коммуникативных целях, что вполне соответствует решению, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных.

**Приоритетные направления и преемственные связи в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ТНР**

**Учитель-логопед:**

- Подгрупповая коррекционная деятельность, направленная на реализацию основной общеобразовательной программы,
- Совместная организованная деятельность.
- Индивидуальная коррекционная деятельность, направленная на исправление речевых дефектов.

**Воспитатель:**

- Реализация ООП (со снижением требований, предъявляемых к возрастным группам, к коммуникативной и двигательной деятельности);
- Групповая и совместная деятельность в виде дидактических игр и упражнений, направленных на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений;
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

**Музыкальный руководитель:**

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

**Инструктор по физической культуре:**

- подвижные игры;
- упражнения на развитие общей и мелкой моторики, пространственной ориентации;
- пальчиковая гимнастика;
- дыхательные упражнения.

**Педагог-психолог:**

- коммуникативные игры;
- упражнения на развитие мелкой моторики;
- этюды на саморегуляцию, коррекцию эмоциональной сферы, снятие мышечного напряжения.

**Родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников:**

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением рекомендаций логопеда и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда

**Механизмы адаптации ООП для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Для рациональной организации работы с детьми с ОНР, для организации индивидуальных коррекционных мероприятий в СП «детский сад» обеспечивается единство требований к воспитанникам в формировании полноценной речевой деятельности, интеграция детей в образовательном учреждении и освоение ими ООП, создание предпосылок для успешного школьного обучения.

Характерными чертами работы коррекционной направленности являются:

1. Возможность построения системы непрерывного коррекционного обучения в течение 2-х лет.
2. Комплексность (сочетание материала ООП и коррекционной программы).
3. Внесение изменений в предельную недельную нагрузку (по сравнению с ранее существующими коррекционными программами) в соответствии с нормами СанПиНа 2.4.1.3049-13.
4. Более раннее начало работы по формированию фонематического анализа и подготовки к обучению грамоте (с I периода старшей группы).

На каждом году обучения выделяют несколько этапов работы, которые представлены в различных направлениях. Каждый этап обусловлен особенностями коррекционно-логопедической работы с данной возрастной категорией детей, индивидуальными особенностями и задачами, которые ставятся перед специалистами при преодолении определённого уровня недоразвития речи.

Работа по коррекции ОНР в старшей группе проводится по направлениям:

- Дальнейшее развитие понимания речи.
- Развитие интонационно-звуковой структуры слова.

- Развитие активного словаря.
- Работа над формированием фразы и её грамматическим оформлением.
- Развитие связной речи.

Далее в подготовительной к школе группе к основным направлениям работы по развитию речи добавляется работа по формированию фонематического анализа и синтеза и подготовке к обучению грамоте.

Приоритетность выбора направлений коррекционной работы зависит от возраста детей и специфики нарушения речи в группе. В старшей группе преимущество остаётся за словарём и грамматическим строем с постепенным усложнением изучаемого программного материала. Ближе к концу старшей группы рекомендуется больше уделить времени подготовке к обучению грамоте, развитию связной речи (монологической собственной речи ребёнка и овладению такой видом диалогической речи как беседа).

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности (таблица 20).

Таблица 20

#### **Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с общим недоразвитием речи**

<b>Этапы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Результат</b>
<i><b>Организационный (диагностический)</b></i>	<p>1. Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи.</p> <p>2. Формирование информационной готовности педагогов СП «детский сад» и родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми</p>	<p>1. Составление программ взаимодействия специалистов СП «детский сад» и родителей (законных представителей) ребенка с нарушениями речи.</p> <p>2. Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье</p> <p>3. Составление групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходную структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.</p> <p>4. Составление перспективного тематического планирования специалистов СП «детский сад».</p>
<i><b>Основной(организация и проведение основной общеобразовательной и коррекционной групповой деятельности)</b></i>	<p>1. Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p>	<p>1. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.</p> <p>2. Достижение определенного позитивного эффекта в устраниении у детей отклонений в речевом</p>

		развитии.
<b>Заключительный (диагностический)</b>	1. Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).	1. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. 2. Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

### **Задачи воспитателя при организации образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Успешное преодоление речевого недоразвития возможно лишь при условии тесной связи и преемственности в работе всего педагогического коллектива СП «детский сад» и единства требований, предъявляемых детям.

Наряду с решением общих задач ООП, воспитатель осуществляет специальные коррекционные задачи, которые состоят в формировании положительных навыков общего и речевого поведения, развития речи и закрепления навыков пользования доступной активной самостоятельной речью. Как и в общеобразовательной группе, воспитатель учит детей понятно выражать свои просьбы, желания, отвечать на вопросы в доступной им словесной форме.

Воспитатель совершенствует у детей навыки общения друг с другом, подсказывает ребенку как лучше это сделать. Коррекционно-воспитательную работу воспитатель осуществляет на протяжении всего рабочего дня (во время основной образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной деятельности педагога и ребёнка (коррекционный час), а также осуществляет взаимодействие с семьями по реализации ООП для детей с ограниченными возможностями здоровья).

При наблюдении за объектами окружающей действительности воспитатель знакомит детей с новыми словами, уточняет их значение, способствует их повторению в разных ситуациях, активизации. Эта работа способствует совершенствованию имеющихся речевых навыков детей. Именно воспитатель знакомит детей с образом жизни животных, птиц, их способами добывать пищу, строить жильё, спасаться от врагов, с местом произрастания различных овощей и фруктов, деревьев и кустарников, цветов и грибов, условиями жизни людей различных регионов и т.д.

Воспитатель расширяет у детей представления о предметах окружающей действительности, учит наблюдать за предметами, вычленять и называть их существенные признаки, например: «длинные уши у зайца», видеть основные цвета предметов и различать их, вычленять величину и форму предметов.

Формирование речи и закрепление речевых навыков детей проводится воспитателем во время следующих режимных моментов: одевание после сна и на прогулку, раздевание

после прогулки и перед сном, во время умывания перед любым приемом пищи, дежурство, в процессе наблюдений в уголке природы и на прогулке, индивидуальных игр и т.д. Во время режимных моментов следует предусматривать две формы общения: речь, организованная по инициативе взрослых, и речь, возникающая по инициативе детей.

Во всех режимных моментах организованная разговорная речь с детьми проводится воспитателем с учетом речевых навыков, приобретенных на соответствующих этапах обучения и с учетом индивидуальных особенностей произвольной деятельности каждого ребенка. Кроме речи, организованной по побуждению взрослых, поощряется инициативная речь детей. В таких случаях не следует останавливать детей, подавляя их желание высказаться, а наоборот, - поддерживать инициативу, развивать содержание разговора вопросами, создавать интерес к теме разговора, углублять понимание темы, вовлекать и других детей в тему.

Содержание мониторинга с детьми с ОВЗ не должно отличаться от системы мониторинга общеобразовательных групп. Однако необходимо учитывать уровень речевого развития дошкольников с ОНР при составлении отчетных документов по итогам мониторинга.

**Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются:**

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Таблица 21

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. характеристики группы в целом	Составление психолого-педагогической
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам

8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактическое исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

#### **Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с ограниченными возможностями здоровья**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована в группе взаимосвязь в работе логопеда с воспитателями и родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников СП «детский сад». В настоящее время существует множество форм работы с родителями, которые являются достаточно эффективными. Среди них можно назвать:

- проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей;
- проведение открытых мероприятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года;
- проведение цикла бесед для родителей;

- оформление стендов по различным разделам;
- ведение журнала взаимосвязи с родителями и воспитателями;
- ведение индивидуальных тетрадей детей с оформлением рекомендаций по развитию речи ребёнка в домашних условиях и помощи в усвоении основной общеобразовательной программы

Каждая из перечисленных форм работы по-своему важна и необходима.

Особо учитель-логопед отмечает роль родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников в комплексе психолого-педагогических мероприятий:

- а) единство требований к ребёнку со стороны учителя-логопеда, воспитателей и родителей (законных представителей);
- б) контроль над выполнением рекомендаций;
- в) помочь в оформлении тетради ребенка, игр, дидактического материала;
- г) активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей (законных представителей) и детей в СП «детский сад».

Таким образом, учитель-логопед создаёт установку для сознательного включения родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников в коррекционный процесс.

На протяжении всего учебного года учитель-логопед проводит *индивидуальные и групповые консультации* в специально отведённое для этого время. Для большего удобства им выбирается один из дней, когда учитель-логопед работает во второй половине дня. В это время родители (законные представители) решают с учителем-логопедом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы.

У каждого ребёнка имеется своя *индивидуальная тетрадь*, в которой учитель-логопед фиксирует содержание индивидуальной логопедической работы: отмечает звуки, над которыми в дальнейшем будет вестись работа, определяет лексико-грамматические категории, подлежащие формированию или развитию и т.д. Родителям (законным представителям) несовершеннолетних воспитанников объясняется, как работать с тетрадью дома, даются образцы выполнения различных упражнений (зарисовки, индивидуальные картинки и карточки с лексическим материалом, запись стихотворений и текстов и т.д.). Обращается внимание на то, что это не домашние задания, а рекомендации по закреплению необходимого программного материала, определение которого по мнению специалистов необходимо для исправления речевого дефекта, а также для повышения эффективности групповой организованной деятельности по реализации ООП.

Полезным для родителей (законных представителей) является *посещение открытых мероприятий*, организованных и проводимых учителем-логопедом с детьми.

В конце учебного года учитель-логопед подводит итоги работы группы и каждого ребёнка и также намечается план дальнейшей работы.

## **Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.**

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (в старшей, в подготовительной группах). - М., Просвещение, 2014

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (в старшей, в подготовительной группах). – М., Просвещение, 2014 .

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2015.

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 256 с.

Дидактический материал. Комарова Л.А. Альбом Дошкольника. – М., Гном, 2014.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М., Гном, 2014.

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.:Мозаика – Синтез, 2013.

### **Проведение индивидуальных коррекционных занятий.**

Образовательный процесс строится на основе комплексно-тематического планирования.

Для коррекции имеющихся речевых нарушений у воспитанников СП «детский сад» организуются индивидуальные коррекционные занятия.

Основные задачи этих занятий:

1. Развитие понимания речи.
2. Формирование правильного произношения.
3. Формирование фонематического восприятия и слуха.
4. Закрепление навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры.
5. Контроль над внятностью, выразительностью, темпом и ритмом речи.
6. Подготовка к усвоению элементарными навыками звукового анализа и синтеза.
7. Расширение словарного запаса; формирование практических навыков словообразования и словоизменения.
8. Обучение самостоятельному рассказыванию. Составление различных видов рассказа. Обучение ведению диалога.

Весь процесс обучения имеет чёткую коммуникативную направленность. Все усваиваемые элементы должны включаться в процесс общения. Важно научить детей применять полученные знания в новых ситуациях, поэтому задача учителя-логопеда на современном этапе заключается не только в обучении ребёнка овладению языковыми средствами, но и применению полученных навыков в практической речевой деятельности для переноса в подобные ситуации общения, а в дальнейшем способствующих его коммуникативной деятельности в школьном обучении.

Особое внимание следует обратить на *подготовку к обучению грамоте*. Ей предшествует работа по формированию фонематического слуха и восприятия и правильного произношения. Начинаем с гласных звуков, опираемся на сохранные и

поставленные звуки. Порядок ознакомления с буквой традиционен для коррекционной педагогики. Изучению буквы предшествует работа над звуком и подготовка руки к письму.

Индивидуальные коррекционные занятия учитель-логопед проводит ежедневно. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия с одним ребенком - 15 – 20 минут.

### **Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми 4-5 лет с ОНР**

Учебный год обучения условно делится на четыре периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объемом усваиваемого материала. Эти этапы в то же время взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание предыдущего этапа готовит детей к усвоению нового, более сложного материала на следующем этапе. Каждый из этапов соответствует одному времени года.

#### **1 период обучения**

*(сентябрь, октябрь, ноябрь)*

После проведения трёхнедельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования учитель-логопед приступает к ежедневным индивидуальным коррекционным занятиям.

Работа проводится по нескольким разделам:

##### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

###### **1. Развитие импресивной речи**

*Задачи:*

###### ***1. Развитие понимания речи***

1. Продолжать обучение пониманию и выполнению многоступенчатых инструкций логопеда.
2. Продолжать обучение пониманию простых распространенных предложений, сказок, детских стихов и рассказов.

###### ***2. Развитие импресивного словаря***

1. Развивать понимание значения слов, обозначающих существительные, изучаемых лексических тем этого периода.
2. Развивать понимание значения прилагательных: качественных, относительных, притяжательных, образованных простым способом и глаголов настоящего и прошедшего времени.

###### ***3. Развитие грамматического строя***

1. Знакомить с предлогами У, БЕЗ, НА, В.
2. Развивать понимание падежных окончаний существительных во всех косвенных падежах.
3. Развивать понимание согласования прилагательных с существительными в роде и числе.

###### ***2. Развитие экспрессивной речи***

*Задачи:*

###### ***1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза***

1. Учить выделять гласные <а>, <у> из ряда гласных.
2. Упражнять в анализе звуковых сочетаний гласных <ay>, <уа>.
3. Учить выделять ударные гласные <а>, <у> в открытых и закрытых слогах.
4. Учить называть основные отличительные признаки речевых и неречевых звуков.

- Учить обозначать гласные звуки <а>, <у> при помощи фишки.

### ***2. Слоговой анализ и синтез***

- Продолжить работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания;
- Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных звуков. Работать над плавностью речи.
- Учить изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- Начать работу над чёткостью речи;
- Продолжать работу над интонационной стороной речи, совершенствовать реакцию на мимику.

### ***3. Развитие звукопроизношения***

- Уточнять произношение гласных звуков, а также согласных <б>, <п>, <н>, <м>, <т>, <д>, <г>, <к>, <х>, <в>, <ф>.
- Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях с заднеязычными согласными типа: *ко-ко-ко, га-га-га* и т.д.
- С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию свистящих звуков.

### ***4. Обогащение словаря***

Лексические темы:

#### *Сентябрь*

4 неделя – «Детский сад», «Игрушки».

#### *Октябрь*

1 неделя – «Огород», «Овощи».

2 неделя – «Сад», «Фрукты».

3 неделя – «Ягоды сада и леса».

4 неделя – «Лес», «Грибы», «Осень».

#### *Ноябрь*

1 неделя – «Деревья».

2 неделя – «Наше тело».

3 неделя – «Одежда».

4 неделя – «Обувь», «Головные уборы».

- Вводить в речь следующие существительные: *игрушки, дети, воспитатели, группа, спальня, кроватки, логопед, беседки, участок, мяч, машина, кубики, кукла, мишка, осень, дождь, туча, лужа, холод, листья, сентябрь, октябрь, ноябрь, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, огород, овощи, грядка, яблоко, груша, банан, апельсин, лимон, слива, фрукты, дерево, сад, малина, клубника, вишня, смородина, клюква, ягода, куст, листья, варенье, кустарник, корзина, рыжик, маслёнок, мухомор, поганка, груздь, гриб, ножка, шляпка, грибник, берёза, рябина, клён, дуб, ель, сосна, рука, нога, голова, туловище, шея, ухо, волосы, глаз, рот, нос, брови, ресницы, щёки, части руки - пальцы, ногти, ладонь; части ноги – пальцы, ногти, колено, стопа, пятка, рубашка, пальто, шуба, кофта, платье, брюки, носки, куртка, шарф, плащ, пижама, свитер, халат, майка, рукава, воротник, юбка, карманы, пояс, сапоги, тапки, валенки, туфли, сандалии, чешки, обувь, шапка, панама, кепка, платок, фуражка.*

2. Знакомить с основными отличительными признаками овощей, фруктов, одежды, головных уборов, обуви, деревьев, кустарников, ягод, грибов, ...
3. Вводить в активную речь прилагательные: *красивый, новый, вкусный, красный, синий, жёлтый, зелёный, горячий, чистый, большой, маленький, осенний, мокрая, томатный, морковный, огуречный, овощной, сочный, сладкий, кислый, мягкий, белый, жёлтый, бледный, съедобный, ядовитый, солёный, хрустящий, гладкий, высокий, низкий, толстый, тонкий, русый, тёмный, светлый, чистый, грязный, правая, левая, круглая, длинные, мохнатые, тонкие, меховой.*
4. Вводить в речь глаголы: *играть, кушать, заниматься, спать, гулять варить, готовить, убирать, стирать, льёт, пришла, закрыла, капает, закрывает, идёт, растёт, кушать, рвать, растёт, цветёт, зреет, поспевает, опадает, прыгать, бегать, нюхать, смотреть, держать, ловить,ходить, жевать, носить, снимать, вешать, стирать, сушить, мерить, гладить, чистить.*
5. Закреплять в словаре детей обобщающие слова для предметов по всем изучаемым темам;
6. Знакомить со значение слов, обозначающих предметы, признаки и действия по всем изученным темам.
7. Продолжать обучать использовать слова, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-. Познакомить со словами, образованными при помощи суффиксов: -ЧК-, -ОЧК-.
8. Вводить в речь простые предлоги: БЕЗ, У и различать их между собой;
9. Учить образовывать относительные прилагательные по простым продуктивным моделям в пределах изучаемых тем;
10. Учить подбирать антонимы к различным частям речи (в пределах пройденных тем).

При знакомстве с новыми словами необходимо учитывать индивидуальные речевые возможности детей, возможно, часть словаря удастся закрепить лишь в пассиве, допустимо также приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

### **5. Развитие грамматического строя**

1. Учить употреблять слова, обозначающие предметы, в форме единственного числа; множественного числа с окончаниями: -Ы, -И, -А; действия и признаки в форме единственного и множественного числа (в пределах изученных тем).
2. Знакомить с маленькими словами (предлогами) в практическом плане.
3. Закреплять в речи простые предлоги В – НА.
4. Закреплять в речи местоимения: ОН, ОНА, ОНО, ОНИ.
5. Учить согласовывать простые по употреблению прилагательные, глаголы и числительные с существительными в роде и числе.
6. Учить употреблять существительные в форме единственного числа (В.п.).
7. Учить образовывать мн.ч. глаголов настоящего времени.

При знакомстве с новыми категориями необходимо учитывать индивидуальные речевые возможности детей, возможно, часть удастся закрепить лишь в пассиве, допустимым также остаётся приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

### **6. Обучение связной речи**

1. Учить договаривать предложения по предметным картинкам и без них;

2. Учить распространять простые предложения до 3 - 4 слов.
3. Учить строить нераспространённые и простые распространённые предложения по схеме: субъект + предикат; субъект + предикат + объект.
4. Заучивать 2 – 3 предложений, составлять предложения по сюжетной картинке, по двум картинкам, связанным по смыслу.
5. Тренировать в ответах на поставленные репродуктивные вопросы.

### ***7. Подготовка к обучению грамоте***

(Подготовительный этап – невербальный уровень)

1. Продолжить обучение игры с пальчиками.
2. Упражнять в обводке предметов.
3. Учить рисовать по трафаретам, по клеткам; «петельками» и «штрихом».
4. Учить рисовать несложные предметы в воздухе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками.
5. Учить закрашивать контурные предметы ровными линиями, вертикальная и горизонтальная штриховка.
6. Учить работать с ножницами;
7. Учить узнавать реальные предметы, фигуры, контурные изображения;
8. Учить соотносить предметы с их формой и цветом;
9. Учить соотносить предметы с их реальными размерами;
10. Развивать представления детей о росте, величине предмета.

## **II. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи:

### ***1. Сенсорное развитие***

1. Продолжать работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (ощущение, зрение, слух, вкус, обоняние).

Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.

4. Развивать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
5. Учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

### ***2. Развитие высших психических процессов***

- 8 Продолжить развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (4 – 5 предметов).
- 9 Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
- 10 Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
- 11 Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### ***3. Ознакомление с окружающим***

Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.

Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».

- 1 Продолжать знакомство со свойствами и качествами предметов, учить определять их форму, величину, вес, цвет.
- 2 Рассказывать о материале, из которого изготовлены изучаемые и рассматриваемые предметы (*бумага, ткань, резина, стекло*).
- 3 Расширять представления детей о природных явлениях.
- 4 Помогать устанавливать простейшие связи между ними (*превращение воды при замерзании в лёд*).
- 5 Продолжать обучать различать предметы из разных лексических групп (*птицы – животные, дикие - домашние*).
- 6 Познакомить с перелётными и зимующими птицами (*воробей, ворона, сова, лебедь, дикая утка*)
- 7 Знакомить с частью отдельных изучаемых предметов (*у стола – ножки, крышка; у собаки – голова, туловище, лапы, хвост*)
- 8 Расширять знания детей о разных странах мира: юг, север.
- 9 Дать элементарные представления о жителях и обитателях этих частей света.
- 10 Расширять представления детей о жизни, природных условиях диких животных и птиц: как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к условиям жизни

#### *4. Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Развивать знания об основных геометрических фигурах на плоскости и в пространстве (*круг – шар, квадрат – куб, треугольник, четырёхугольник - цилиндр*).
2. Совершенствовать навык сравнения групп предметов, определяя их равенство и неравенство на основе составления пар, не прибегая к счёту.
3. Совершенствовать навыки по выявлению отношений групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, другие, ни одного*). Учить определять свойства внутри одной группы (*здесь много кругов: одни красные, другие синие*)
4. Развивать умения ориентироваться в частях суток (*день, ночь*), различать их между собой и называть.
5. Развивать умения ориентировки в схеме собственного тела и основных направлениях по отношению к себе (*вверху, спереди, внизу, сзади*). Знакомить с пространственными обозначениями (*далеко – близко*).
6. Учить определять количество предметов путём пересчёта (1, 2, 3, 4, 5).
7. Учить расставлять фигуры и предметные картинки в порядке увеличения или убывания величины (из 3 – 4 предметов или фигур) с целью выяснения соразмерности предметов, с использованием слов: Эта чашка *самая маленькая*. Эта чашка *повыше*. Эта чашка *самая высокая*.
8. Учить считать предметы до 5-ти на ощупь, на слух, считать движения.
9. Учить сравнивать предметы по двум признакам: красная лента шире зелёной, первая полоска шире и длиннее второй полоски)
10. Учить соотносить предметы с геометрическими формами.

### **III. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

2. Совершенствовать и закреплять умения детей в ходьбе различными видами, изученными ранее: ходьба змейкой, со сменой бега, со сменой направления, ходьба по ребристой поверхности.

3.Совершенствовать навык детей в прыжках через скакалку.

4. Развивать умение бегать змейкой и в колонне по одному друг за другом, со сменой ведущего и изменением темпа.

5.Совершенствовать умения владения и бросков мяча.

6.Развивать умение играть с подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в игре.

7.Совершенствовать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов.

8.Совершенствовать навык выполнения упражнений для мышц плечевого пояса, развития и укрепления мышц спины и брюшного пресса.

9.Учить скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с неё.

10.Учить самостоятельно скользить по ледяным дорожкам. Учить передвигаться на лыжах по лыжне. Выполнять простые движения (повороты вправо, влево, переступания)

Реализация остальных основных образовательных областей происходит в соответствии с программными требованиями основной общеобразовательной программы ДОУ. Так как основной целью педагогов при постановке образовательных задач является реализация основной общеобразовательной программы ДОУ, то в данной программе нет необходимости останавливаться на этом вопросе подробнее.

## **II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(декабрь, январь, февраль)**

Работа также проводится по нескольким направлениям:

### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие экспрессивной речи**

Задачи:

##### **1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза**

1. Знакомить с основными отличительными признаками гласных звуков.
2. Учить определять гласный звук в начале слова и в конце в сильной позиции.
3. Учить обозначать гласные звуки на письме при помощи фишечки.
4. Упражняться в подборе слов на определённый гласный звук.
5. Упражняться в различении на слух слов с начальными ударными гласными <а>, <у>.
6. Учить выделять из ряда звуков и слогов гласные <о>, <и>.
7. Учить производить звукобуквенный анализ звуковых сочетаний и слогов типа: АУ, ОУ, ..

##### **2. Слоговой анализ и синтез**

1. Учить изменять силу и тембр голоса.
2. Продолжать работу над темпом речи.
3. Продолжать работу по формированию правильного речевого и физиологического дыхания.
4. Совершенствовать интонационную сторону речи.

##### **3. Развитие звукопроизношения**

1. Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп.

- Формировать правильную артикуляцию свистящих звуков и начать их автоматизацию.
- Закреплять в речи чистое произношение гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков: <б>, <п>, <н>, <м>, <т>, <д>, <г>, <к>, <х>, <в>, <ф> и их мягких вариантов.

#### **4. Развитие словаря**

##### Декабрь

- 1 неделя – «Зима».
- 2 неделя – «Зимние забавы».
- 3 неделя – «Посуда».
- 4 неделя – «Дом и его части», «Мебель».

##### Январь

- 3 неделя – «Животные нашего леса».
- 4 неделя – «Животные холодных стран», «Животные жарких стран».

##### Февраль

- 1 неделя – «Зимующие птицы».
- 2 неделя – «Домашние животные».
- 3 неделя – «Домашние птицы».
- 4 неделя – «День защитника отечества»

1. Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных.
2. Вводить в речь следующие существительные: *месяц, снег, мороз, снежинки, лёд, узор, снеговик, метель, снегопад, холод, сугроб, декабрь, звёзды, январь, февраль, луна, день, ночь, кормушка, санки, лыжи, коньки, снежки, лёд, крепость, замок, чашка, ложка, вилка, нож, тарелка, миска, стакан, чайник, половник, кастрюля, ручка, носик, горлышко, стенки, донышко, дом, квартира, этаж, комната, ванна, кухня, зал, прихожая, спальня, пол, потолок, стены, окно, дверь, крыльцо, изба, замок, дом, избушка, теремок, стол, стул, кровать, шкаф, тумба, кресло, диван, табурет, лиса, волк, ёж, медведь, олень, белка, заяц, рога, колючки, копыта, ноги, лапы, клыки, когти, шерсть, пух, мех, голова, туловище, уши, хвост, лисёнок, зайчонок, оленёнок, бельчонок, волчонок, берлога, нора, логово, норка, дупло, тюлень, морж, северный олень, кит, песец, пингвин, обезьяна, зебра, жираф, крокодил, слон, тигр, лев, сорока, ворона, дятел, филин, сова, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, клюв, воронёнок, голубёнок, воробьёнок, гнездо, яйцо, дупло, птенец, кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, будка, сарай, дом, коровник, утка, гусь, гусёнок, утёнок, гусыня, курица петух, цыплёнок, трава, корм, пищено, вода, сарай, солдат, танк, самолёт, вертолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, граница, пограничник.*

**Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве.**

**Допустимо приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.**

3. Вводить в речь следующие прилагательные: *холодный, морозная, чистый, пушистый, мокрый, ледяной, липкий, скользкий, кухонная, чайная, кофейная, стеклянный, железный, кирпичный, деревянный, прочный, удобный, серый, рыжий, северный, черный, толстый, злой, хитрая, полосатая, кудрявая, лохматая, жёлтый, пушистый, военный, сильный, храбрый, воздушный.*

**Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве.  
Допустимо приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.**

4. Закреплять употребление в речи слова, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, -ЕЧК-. Познакомить со словами, образованными при помощи суффиксов: -ОНOK-, ЁНОК-.
5. Учить использовать в речи простой предлог: ПОД и отличать его от других.
6. Закреплять употребление предлогов НА, В.
7. Учить обобщать слова по всем темам этого периода;
8. Упражнять в образовании относительных прилагательных по продуктивным моделям;
9. Учить подбирать антонимы;
10. Учить подбирать родственные слова.
11. Вводить в речь глаголы: *метёт, дует, падает, летит, кружится, морозит, строить, лепить, кататься, заливать, доставать, ставить, наливать, ломать, строить, открывать, жить, входить, выходить, вносить, закрывать, рычит, грызёт, воет, ревёт, роет, ищет, прыгает, плавать, нырять, охотится, жевать, болтать, лазить, кормит, клюёт, чирикает, каркает, долбит, лижет, лакает, лает, мякует, охраняет, ловит, даёт, скачет, защищать, воевать, охранять*.

**Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве.  
Допустимо приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.**

#### **5. Развитие грамматического строя\***

1. Знакомить со значением суффиксов в практическом употреблении: -ОК-, -ИК-, -ЕЧК-, -ОЧК-, -К-, -ЧИК-, -ЧЕК-, -ЕЧК-, -ОНOK-, -ЁНОК- ...; и некоторых приставок: В-, ВЫ-, ПРИ-, ПО-, ЗА-, ОТ- .
2. Учить согласовывать местоимения МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ с существительными.
3. Закреплять умение практического употребления существительных в форме единственного числа Родительного, Дательного и Предложного падежа.
4. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде в форме единственного числа Родительного, Дательного и Предложного падежа.
5. Учить согласовывать прошедшего глаголы, числительные «один» и «два», местоимения с существительными в роде и числе.
6. Закреплять употребление существительных в форме единственного числа В.п.
7. Упражнять в изменении существительных и прилагательных по родам.
8. Учить строить распространённые предложения по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект; субъект + предикат + объект + локатив.
9. Упражнять в распространении простых предложений до 3 - 4 слов.
10. Учить строить **элементарные** сложносочинённые предложения при помощи союза А.
11. Учить образовывать форму множественного числа существительных И.п., В.п., прилагательных и глаголов настоящего времени.

#### **6. Обучение связной речи**

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Учить составлять предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.

3. Упражнять в составлении предложений по сюжетной картинке, по двум сюжетным картинкам, связанным по смыслу.
4. Учить отвечать на поставленные репродуктивные вопросы.
5. Учить составлять рассказы-описания по простейшим опорным схемам.
6. Упражнять в пересказе повествовательных рассказов за логопедом из 4 – 5 предложений с опорами и без них, заучивании коротких стихов, поощрять ведение диалога со старшим в виде вопросной ответной формы.
7. Поощрять попытки ведения самостоятельного диалога со сверстниками в процессе игры и свободной деятельности, на занятиях воспитателя и логопеда.

### ***7. Подготовка к обучению грамоте***

(Подготовительный этап – невербальный уровень)

1. Продолжать обучение играм с пальчиками.
2. Упражнять в обводке предметов.
3. Учить рисовать по трафаретам, по клеткам; «петельками» и «штрихом».
4. Учить рисовать несложные предметы в воздухе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками.
5. Учить закрашивать контурные предметы ровными линиями, вертикальная и горизонтальная штриховка.
6. Учить работать с ножницами;
7. Учить узнавать реальные предметы, фигуры, контурные изображения;
8. Учить соотносить предметы с их формой и цветом;
9. Учить соотносить предметы с их реальными размерами;
10. Развивать представления детей о росте, величине предмета

## **II. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи:

### ***1. Сенсорное развитие***

1. Продолжать работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
4. Развивать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
5. Учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

### ***2. Развитие высших психических процессов***

1. Продолжить развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (4 – 5 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
4. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### **3. Ознакомление с окружающим**

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Продолжать знакомство со свойствами и качествами предметов, учить определять их форму, величину, вес, цвет.
4. Рассказывать о материале, из которого изготовлены изучаемые и рассматриваемые предметы (*бумага, ткань, резина, стекло*).
5. Расширять представления детей о природных явлениях.
6. Помогать устанавливать простейшие связи между ними (*превращение воды при замерзании в лёд*).
7. Продолжать обучать различать предметы из разных лексических групп (*птицы – животные, дикие - домашние*).
8. Познакомить с перелётными и зимующими птицами (*воробей, ворона, сова, лебедь, дикая утка*)
9. Знакомить с частью отдельных изучаемых предметов (*у стола – ножки, крышка; у собаки – голова, туловище, лапы, хвост*)
10. Расширять знания детей о разных странах мира: юг, север.
11. Дать элементарные представления о жителях и обитателях этих частей света.
12. Расширять представления детей о жизни, природных условиях диких животных и птиц: как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к условиям жизни.

### **4. Развитие временных, пространственных и математических представлений**

1. Развивать знания об основных геометрических фигурах на плоскости и в пространстве (*круг – шар, квадрат – куб, треугольник, четырёхугольник - цилиндр*).
2. Совершенствовать навык сравнения групп предметов, определяя их равенство и неравенство на основе составления пар, не прибегая к счёту.
3. Совершенствовать навыки по выявлению отношений групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, другие, ни одного*). Учить определять свойства внутри одной группы (*здесь много кругов: одни красные, другие синие*)
4. Развивать умения ориентироваться в частях суток (*день, ночь*), различать их между собой и называть.
5. Развивать умения ориентировки в схеме собственного тела и основных направлениях по отношению к себе (*вверху, спереди, внизу, сзади*). Знакомить с пространственными обозначениями (*далеко – близко*).
6. Учить определять количество предметов путём пересчёта (*1, 2, 3, 4, 5*).
7. Учить расставлять фигуры и предметные картинки в порядке увеличения или убывания величины (из 3 – 4 предметов или фигур) с целью выяснения соразмерности предметов, с использованием слов: Эта чашка *самая маленькая*. Эта чашка *повыше*. Эта чашка *самая высокая*.
8. Учить считать предметы до 5-ти на ощупь, на слух, считать движения.
9. Учить сравнивать предметы по двум признакам: красная лента шире зелёной, первая полоска шире и длиннее второй полоски)
10. Учить соотносить предметы с геометрическими формами.

### **III. Образовательная область «Физическое развитие».**

1. Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
2. Совершенствовать и закреплять умения детей в ходьбе различными видами, изученными ранее: ходьба змейкой, со сменой бега, со сменой направления, ходьба по ребристой поверхности.
3. Совершенствовать навык детей в прыжках через скакалку.
4. Развивать умение бегать змейкой и в колонне по одному друг за другом, со сменой ведущего и изменением темпа.
5. Совершенствовать умения владения и бросков мяча.
6. Развивать умение играть с подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в игре.
7. Совершенствовать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов.
8. Совершенствовать навык выполнения упражнений для мышц плечевого пояса, развития и укрепления мышц спины и брюшного пресса.
9. Учить скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с неё.
10. Учить самостоятельно скользить по ледяным дорожкам. Учить передвигаться на лыжах по лыжне. Выполнять простые движения (повороты вправо, влево, переступания)

### **III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(март, апрель, май)**

Работа также проводится по нескольким разделам:

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Развитие экспрессивной речи**

###### **Задачи:**

###### **1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза**

1. Упражнять в выделении звука в начале слова и в конце.
2. Учить выделять звук в середине слова.
3. Упражнять в обозначении гласных и согласных звуков на письме;
4. Учить выделять определённый изучаемый звук из предложенных звуков, слог, слов.
5. Упражнять в подборе слов на определённый звук.

###### **2. Развитие слогового анализа и синтеза**

1. Учить произносить звукоподражания с изменением интонации;
2. Учить воспроизводить различные интонационные окраски речи: выражать радость, удивление, испуг при помощи звукоподражания;
3. Учить простукивать за логопедом простые ритмы;
4. Обучать воспроизведению за логопедом слов различной слоговой структуры с использованием автоматизированных звуков;
5. Учить самостоятельно, пользоваться в речи словами различной слоговой структуры, состоящими из сохранных звуков.

###### **3. Развитие звукопроизношения**

1. Завершить подготовку (исходя из индивидуальных возможностей детей) артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

2. Завершить процесс (по возможности) подготовки к свистящих звукам у всех детей.

**4. Обогащение словаря**

Март

- 1 неделя – «Весна».  
2 неделя – «Семья».  
3 неделя – «Транспорт».  
4 неделя – «Профессии на транспорте».

Апрель

- 1 неделя – «Перелётные птицы».  
2 неделя – «Насекомые».  
3 неделя – «Рыбы рек и озёр», «Обитатели морей и океанов».  
4 неделя – «Поле», «Огород», «Сад».

Май

- 1 неделя - «Город».  
2 неделя – «Лес».  
3 неделя – «Цветы»  
4 неделя- «Лето».

1. Вводить в речь следующие существительные: *Весна, солнце, облако, капель, сосулька, перелётные птицы, ручей, подснежники, ветки, деревья, почки, цветы, полянки, лес, поле, луг, мама, папа, брат, бабушка, сестра, дедушка, сын, дочь, грузовик, автобус, поезд, троллейбус, трамвай, вертолёт, самолёт, корабль, колесо, руль, колёса, сиденье, кабина, двери, крыло, вагон, паровоз, крыша, люк, шофёр, водитель, лётчик, капитан, моряк, кондуктор, грач, ласточка, скворец, кукушка, цапля, журавль, кукушонок, скворчонок, журавлёнок, грачонок, божья коровка, пчёла, муравей, стрекоза, муха, комар, жук, бабочка, гусеница, оса, шмель, жало, хоботок, рыба, река, озеро, пруд, икра, сом, лещ, карась, рак, щука, икра, мальки, плавники, хвост, чешуя, жабры, кleşини, черепаха, акула, дельфин, водоросли, камни, вода, краб, дно, пузыри, поле, грядка, колос, хлеб, мельница, мука, трактор, тракторист, булка, тесто, пекарь, улица, дома, светофор, машины, магазины, площади, фонтаны, пыль, дороги, мак, ромашка, лягушка, незабудка, клевер, кашица, охрана, природа, стебель, цветок, корень, листья, бутон., лето, жара, солнце, пляж, загар, купание, отдых, июнь, июль, август,*
2. Вводить в речь прилагательные: *родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая, грузовой, воздушный, водный, удобный, быстрый, нужный, полезный, перелётный, майский, мелкий, крупный, колючий,олосатый, усатый, морской, солёный, алый, яркий, солнечный.*
3. Вводить в речь глаголы: *наступать, таять, течь, капать, любить, беречь, нянчить, ласкать, играть, слушаться, возить, перевозить, куковать, кричать, вить, прилетать, петь, точить, грызть, помогать, лежать, ползать, летать, жужжать, нырять, ловить, пахать, поливать, рыхлить, белить, сажать, молоть, убирать, месить, печь, белить, обрезать, нюхать, срезать, загорать, купаться.*

Выделенные слова, возможно, будут закреплены у части детей, лишь в пассиве. Допустимо приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

4. Упражнять в образовании и употреблении слов, образованных при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, -ЕЧК-, -ОНOK-, ЁНОК-.
5. Знакомить с образованием существительных при помощи суффиксов: -ЧИК-, -ЩИК-.
6. Упражнять в употреблении в речи простых предлогов: БЕЗ, У, ПОД, НА, В и различии их между собой; познакомить с предлогом К.
7. Учить образовывать простые притяжательные прилагательные при помощи суффикса -ИН-.
8. Знакомить на практике с образованием глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.

#### ***5. Развитие грамматического строя***

1. Знакомить с употреблением существительных в форме Т.п. (в пределах изученных тем). Продолжить работу по употреблению существительных в форме ед.ч. Р.П., В.п., Д.п.
2. Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект.
3. Учить строить распространённые предложения по схеме: субъект + предикат + объект + локатив.
4. Учить распространять простые предложения до 4 - 5 слов.
5. Закреплять умения в построении **простейших** сложносочинённых предложений при помощи союза А.
6. Знакомить со значением предлога К.

#### ***6. Обучение связной речи***

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Учить составлять предложения по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
3. Упражнять в ответах на поставленные репродуктивные вопросы;
4. Учить составлять рассказы-описания из 4 – 5 предложений по простым опорным схемам;
5. Упражнять в пересказе повествовательных рассказов за логопедом из 4 - 5 предложений с опорами.

### **II. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи:

#### ***1. Сенсорное развитие***

1. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
2. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).
3. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
4. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
5. Продолжать учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

#### ***2. Развитие высших психических процессов***

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (4 – 5 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
4. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### ***3. Ознакомление с окружающим***

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Продолжать знакомство со свойствами и качествами предметов, учить определять их форму, величину, вес, цвет. Рассказывать о материале, из которого изготовлены изучаемые и рассматриваемые предметы (*бумага, ткань, резина, стекло*).
4. Расширять представления детей о природных явлениях. Помогать устанавливать простейшие связи между ними (*таяние льда, появление листьев с повышением температуры, появление птиц и насекомых с приходом весны*)
5. Продолжать обучать различать предметы из разных лексических групп (*птицы – животные - насекомые, дикие – домашние, перелётные - зимующие*).
6. Расширять знания детей об общественном транспорте (*автомашина, автобус, самолёт, корабль*)
7. Знакомить с частью отдельных изучаемых предметов (*у грузовой машины – кабина, кузов, колёса, фары; у жука – туловище, голова, усики, лапки, крылья*)
8. Расширять представления детей о жизни, природных условиях диких животных и птиц: как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к условиям жизни.
9. Знакомить с различными профессиями людей. Рассказать о пользе каждой профессии.
10. Расширять знания о родном крае, о стране, к которой живут.

### ***4. Развитие временных, пространственных и математических представлений***

1. Закреплять знания об основных геометрических фигурах на плоскости и в пространстве (*круг – шар, квадрат – куб, треугольник, четырёхугольник - цилиндр*).
2. Совершенствовать навык сравнения групп предметов, определяя их равенство и неравенство с помощью счёта.
3. Совершенствовать навыки по определению свойства внутри одной группы (*здесь много кругов: одни красные, другие синие, третьи жёлтые*)
4. Развивать умения ориентироваться в частях суток (*день, ночь*), различать их между собой и называть. Познакомить с временными понятиями: *вечер, утро*.
5. Развивать умений ориентировки в схеме собственного тела и основных направлениях по отношению к себе (*вверху, спереди, внизу, сзади*), пространственных обозначений (*далеко – близко*).
6. Закреплять умение определять количество предметов путём пересчёта (1, 2, 3, 4, 5).

7. Развивать навык расставлять фигуры и предметные картинки в порядке увеличения или убывания величины (из 3 – 4 предметов или фигур) с целью выяснения соразмерности предметов, с использованием слов: Эта чашка *самая маленькая*. Эта чашка *повыше*. Эта чашка *самая высокая*.
8. Продолжать учить считать предметы до 5-ти на ощупь, на слух, считать движения.
9. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам: красная лента шире зелёной, первая полоска шире и длиннее второй полоски)
10. Развивать умения соотносить предметы с изученными геометрическими формами.

### **III. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
2. Совершенствовать навык ходьбы и бега с соблюдением техники движений.
3. Совершенствовать умение в лазить по гимнастической стенке; ползать разными способами: опираясь на кисти рук и пальцы ног; на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь на руках.
4. Учить ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.; принимать правильное положение при метании; отбивать мяч от земли (пола) не менее пяти раз.
5. Развивать умение играть с подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в игре.
6. Развивать умение выполнять различные движения на статическое и динамическое равновесие.
7. Совершенствовать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов.
8. Совершенствовать навык выполнения упражнений для мышц плечевого пояса, развития и укрепления мышц спины и брюшного пресса.

### **IV ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

#### **(июнь)**

Основное содержание работы на этом этапе состоит в совершенствовании самостоятельной разговорной речи детей и закреплении всех полученных навыков в свободном общении. Оно организуется учителем-логопедом вне коррекционных занятий в любой ситуации, которые характерны для жизни детей в детском саду: прогулка, экскурсия, наблюдение, труд, режимные моменты и т.д. Цель свободного общения - максимальное упражнение детей в самостоятельной речи. Поощряется и поддерживается инициативная речь детей, участие их в свободном общении по поводу наблюдаемых объектов или явлений, стремление объяснить причину, понимание простейших причинно – следственных связей.

«Свободное общение достигается благодаря индивидуальному разговору с каждым ребенком или с небольшими группами (2 – 3 человека). Общение должно быть непринужденным, в форме беседы. Где вопросы и ответы перемежаются с репликами, пояснениями. Речь поддерживается познавательными интересами и используется для обогащения словаря и углубления знаний детей о предмете».

В это же время учитель-логопед проводит обследование устной речи с целью отслеживания динамики развития и составления перспективного плана работы на следующий год.

## **2.5.5. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми**

**5-6 лет**

### **1. Характеристика речи детей шестого года жизни с общим недоразвитием речи**

Обычно к пяти годам ребёнок овладевает системой родного языка: говорит чётко, связно; полно и понятно излагает свои мысли, легко строит предложения различной структуры; пересказывает рассказы и составляет их самостоятельно. Современный малыш хорошо произносит все звуки, легко воспроизводит слова различной слоговой структуры. Словарный запас составляет 4 -5 тыс. слов. Однако так происходит не всегда. Иная картина наблюдается у детей с общим недоразвитием речи. Это может выглядеть по-разному: одни дети не способны соединить слова в фразы или произнести отдельное слово, употребляя лишь звуковые сочетания, или отдельные звукоподражательные комплексы, другие владеют развёрнутой речью с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического несовершенства. У данной категории детей страдает все компоненты языковой системы: фонетики, лексики, грамматики. Отсюда и название нарушения – **общее недоразвитие речи**.

Охарактеризуем речь таких детей:

Наиболее характерные *фонетические трудности* касаются нарушения произношения 10 – 20 звуков: не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твёрдые, глухие – звонкие, а также звуки Л – Р, С – Ш, ТЬ – Ч, Щ – Щ, СЬ – Щ и т.д, может быть нарушена звуко-наполненность слов, искажена *слоговая структура*, затруднения вызывает воспроизведение ряда слов: ба – ба – па, тя – та – да – дя; слов, сходных по звучанию: кот – год – ход, палка - балка – скалка ...

Среди *лексических нарушений* можно назвать:

- невозможность или затруднения в назывании частей предмета;
- затруднения в назывании обобщающих слов;
- ошибки в подборе глаголов, обозначающих действия по голосу (*каркает, чирикает, мычит*), по способу передвижения (*скачет, летит, ползёт*), выражающих точность действий (*чирикает, каркает, кукарекает* – заменяют словом «*кричит*»; вместо уточнения *скачет, мчится* – «*бежит*»; *лижет, грызёт* – всё выражают одним словом «*ест*»);
- не верное употребление или замена приставочных глаголов (*пришёл, ушёл, зашёл, вышёл, перешёл*);
- не верный подбор или не возможность выполнить задание, связанное с подбором противоположного или близкого по смыслу слова;
- не верное образование существительных при помощи различных суффиксов, с уточнением их значения: путают (*листик – листок, грибик – грибок, слоник – слонёнок*).

- большие трудности в образовании относительных и притяжательных прилагательных;

В *грамматическом строе* распространены ошибки:

- словоизменения различных частей речи;
- употребления предлогов (*«птичка села в дерево», «дятел живёт на дупле», «мальчик вышел из шкафа»*);
- согласования различных частей речи с существительным;
- построения различных типов предложений;

- управления.

Естественно, что в связной речи находят отражение все вышеперечисленные ошибки. Однако развёрнутые высказывания детей пятилетнего возраста с ОНР отличаются ещё и отсутствием четкости, последовательности изложения. Они характеризуются отрывочностью, акцентом на внешние, поверхностные впечатления. Этим малышам трудно не только составлять самостоятельно рассказы, но и пересказывать за нормально говорящими сверстниками или за взрослым. Характерным для этой категории детей является трудность в овладении чувством ритма, что приводит к неумению или длительному заучиванию стихов.

Все указанные особенности отмечаются у детей 5 – 6 лет **с нормой слуха, зрения и интеллекта**. Только при отмеченных параметрах дефект может характеризоваться как общее недоразвитие речи.

Необходимо отметить, что у детей с общим недоразвитием наряду с указанными речевыми особенностями отмечается недостаточность сформированности неречевых процессов, которые тесно связаны с речью: память, внимание, мелкая и общая моторика, словесно-логическое мышление. Эти процессы тесно связаны с речью и порой трудно определить, что является причиной, а что следствием, что первично, а что вторично.

Что касается личностных особенностей детей пятилетнего возраста, то они заметны каждому воспитателю, который работал с детьми хотя бы один небольшой промежуток времени. Отклонения от нормы у таких малышей проявляются на занятиях любого вида деятельности: при рисовании они с трудом удерживают кисть и карандаш, не ловко выполняют точные движения, не аккуратно раскрашивают, затрудняются в выборе и назывании цвета; на занятии по развитию элементарных математических представлений отмечаются трудности в работе с различными формами предметов, в запоминании состава числа, в решении логических задач; отмечаются трудности при работе с ножницами на занятии по аппликации и ручному труду и т.д. Все виды деятельности вызывают у таких детей быстрое утомление. Одни начинают вертеться, разговаривать, перестают воспринимать учебный материал, а другие напротив, сидят тихо и спокойно. На первый взгляд, кажется, что они слушают внимательно и всё понимают, однако задав вопрос, не получаем ответ, либо ответы носят случайный характер. В процессе общения часто дети с общим недоразвитием речи проявляют повышенную возбудимость, агрессивность, обидчивость, реже – проявляют вялость, апатию, излишнюю ранимость. Однако и те, и другие нуждаются в коррекционных занятиях, без которых в дальнейшем невозможно будет полноценно обучаться в школе.

### **Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми 5-6 лет с ОНР**

В рекомендуемой программе каждый период обучения соответствует одному времени года, за исключением IV периода (июнь).

#### **I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

После проведения трёхнедельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования учитель-логопед приступает к индивидуальным (ежедневно) занятиям.

В этом периоде учитель-логопед проводит занятия **по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи, по коррекции фонематического восприятия и звукопроизношению (подготовки к обучению грамоте)**

Работа проводится по нескольким направлениям:

Задачи:

### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза (вся работа проводится на изученных звуках)**

1. Выделять на слух первый ударный гласный в словах.
2. Подбирать слова на заданный звук.
3. Выделять первый безударный гласный из слов.
4. Выделять первый согласный в словах.
5. Выделять последний гласный в словах (в сильной позиции).
6. Выделять на слух и различать вопросы ЧЕЙ? ЧЬЯ?
7. Определять место звука в слове: начало, середина и конец.
8. Развивать тонкие слуховые дифференцировки.
9. Воспроизводить слова по первому звуку.

#### **2. Развитие слогового анализа и синтеза**

1. Развивать тонкие слуховые дифференцировки.
2. Определять количество слогов (без называния гласной) типа: ма-ма, ло-па-та, но-сок.
3. Прохлопывать слова по слогам (1 – 3 типа)

#### **3. Развитие звукопроизношения**

1. Закреплять в речи чистое произношение свистящих звуков.
2. Закончить (по возможности) формирование правильной артикуляции шипящих звуков у всех детей и начать их автоматизацию в слогах.

#### **4. Обогащение словаря**

Лексические темы:

##### Сентябрь

4 неделя – «Осень».

##### Октябрь

1 неделя – «Огород», «Овощи».

2 неделя – «Сад», «Фрукты».

3 неделя – «Ягоды сада и леса».

4 неделя – «Лес», «Грибы».

##### Ноябрь

1 неделя – «Деревья».

2 неделя – «Наше тело».

3 неделя – «Одежда».

4 неделя – «Обувь», «Головные уборы».

1. Вводить в речь существительные и закрепить употребление уже знакомых: *непогода, туман, листопад, свёкла, картофель, фасоль, редис, тыква, перец, горох, мандарин, персик, абрикос, виноград, крыжовник, черника, рябина, груздь, лисичка, маслёнок, тополь, карагач, рябина, сирень, калина, иголки, хвоя, колючки, подосиновик, подберёзовик, березняк, ельник, части руки: локоть, плечо; части ноги: ступня, колено, голень; части головы: затылок, макушка, уши; части лица: ресницы, щёки; сарафан, шорты, брюки, джинсы, спортивный костюм, пиджак, кроссовки, босоножки, сандалии, части обуви: подошва, каблук, шнурки, стельки, пятка, язычок,*

*носок, застёжка; косынка, кепка, фуражка, чердак, подвал, лестница, лифт, площадка.*

2. Вводить в речь глаголы и закрепить употребление уже знакомых: *моросять, мёрзнуть, заготавливать, висеть, срывать, копать, дёргать, гладит, греет, спасает, чинить, шнуровать, ремонтировать, красим, белим, расставляем, стелим, kleим.*
3. Вводить в речь прилагательные и закрепить употребление уже знакомых: *мокрый, серый, туманный, дождливый, ясный, ветреный, хмурый, ароматный, розовый, фиолетовый, томатный, тыквенный, гороховый, фасолевый, апельсиновый, мандариновый, виноградный, персиковый, банановый, сливовый, рябиновый, черничный, крыжовниковый, сосновый, еловый, осиновый, берёзовый, дубовый, кленовый, ситцевое, льняное, драповое, шерстяное, трикотажное, джинсовое, резиновый, деревянный, кирпичный, панельный, блочный, соломенный.*
4. Вводить в речь наречия: *ясно, ветрено, солнечно, дождливо,...*

*При знакомстве с новыми словами необходимо учитывать индивидуальные речевые возможности детей, возможно, часть слова удастся закрепить лишь в пассиве.*

5. Закреплять умения обобщать по всем пройденным темам.
6. Закреплять умения использовать в речи слова, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, ЕЧК-, ... и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-.
7. Закреплять умения использовать в речи простые предлоги: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ и различать их между собой.
8. Знакомить с относительными прилагательными, образованными при помощи суффикса -ОВ-.
9. Упражнять в образовании глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.
10. Упражнять в подборе слов с противоположным значением.

#### *5. Развитие грамматического строя*

1. Учить распространять простые предложения при помощи определения.
2. Упражнять в подборе к словам-предметам слов-признаков.
3. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе.
4. Упражнять в словоизменении существительных в форме ед.ч. в косвенных падежах без предлога и с изучаемыми предлогами.
5. Упражнять в построении предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект.
6. Учить строить распространённые предложения по схеме: субъект + предикат + объект + локатив.
7. Упражнять в построении элементарных сложносочинённых предложений при помощи союза А.

#### *6. Обучение связной речи*

1. Развивать умение понимать постепенно усложняющихся инструкций.
2. развивать умение понимать более сложные бытовые и игровые ситуации.
3. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
4. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.

5. Учить составлять предложения по 1-фигурным картинкам, а затем по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
6. Упражнять в заучивании 2 – 3 предложений.
7. Упражнять в ответах на репродуктивные вопросы.
8. Учить задавать репродуктивные вопросы по образцу.
9. Учить ставить вопрос к действиям по образцу.

### ***7. Обучение грамоте***

1. Познакомить детей с гласными буквами У, А, И, О, Ы.
2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнурка, в лепке буквы из солёного теста, пластилина, в вырезывании их из бумаги, «рисовании» букв пальцем ведущей руки на мокром песке, стекле, в воздухе и т.д.
3. Дать детям представления о том, что звук отличается от буквы.
4. Упражнять в составлении и чтении слияния гласных [ay], [ya], [oy], [yo], [ao], [oa], [iy], [ui], [ai], [ia], [oi], [ou].

## **II. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи:

### ***1. Сенсорное развитие***

1. Продолжать работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Формировать умение подбирать пары или группы предметов по заданному признаку; выбирать из групп предметов.
4. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).
5. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
6. Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красным, оранжевым, синим, голубым, белым, чёрным. Познакомить с фиолетовым и серым цветом. Учит различать цвета по насыщенности и называть их.
7. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
8. Продолжать учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

### ***2. Развитие высших психических процессов***

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (5 – 6 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Формировать элементы логического мышления.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### ***3. Ознакомление с окружающим***

1. Продолжить знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.

2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Уточнить и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов окружающей действительности.
4. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека т создающих комфорт (пылесос, вентилятор и т.д.). Рассказать о полезности окружающих вещей и материале, из которого они изготовлены
5. Учить соблюдать технику безопасности при обращении с огнём, бытовыми приборами.
6. Расширять и углублять представления детей о природных явлениях. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
7. Расширять знания о родном крае, о стране, в которой живут.
8. Формировать интерес к родной словесности, вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо, рассматривать фотографии родственников, учить детей называть свой домашний адрес и телефон.
9. Обобщать и систематизировать знания о временах года.
10. Учить устанавливать связь между состоянием растений и изменениями окружающей среды.
11. Отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звёздами, луной и т.д.

#### ***1. Развитие временных, пространственных и математических представлений***

1. Учить составлять множества (группы предметов) в разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала и т.д.).
2. Учить детей пониманию, что множество больше каждой своей части.
3. Учить определять большую и меньшую часть любого множества.
4. Учить считать до 7.
5. Последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах до 7-ми.
6. Упражнять в счёте любых предметов на ощупь, без образца.
7. Формировать представление о том, что каждый предмет можно разделить на несколько равных частей (половина, четверть).
8. Учить сравнивать 5 - 7 предметов между собой по форме, величине, размеру.
9. Расставлять сериационный ряд из 5 – 7 предметов в порядке увеличения и уменьшения размера.
10. Развивать глазомер детей.
11. Закреплять представления детей о пространстве. Вводить понятия: *слева, справа, впереди, сзади (позади), между*. Формировать пространственную ориентацию.

#### **III. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Учить ходить по гимнастической скамейке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Учить бегать. Преодолевая невысокие препятствия. Учить выполнять челночный бег.
4. Учить ползать, опираясь на предплечья и колени.
5. Учить пролезать между рейками.
6. Совершенствовать навык прыжков через скакалку.
7. Совершенствование навыка бросков мяча, ловли мяча разными способами.
8. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 3 – 4 м.)
9. Совершенствовать в выполнении упражнений на различные группы мышц.

## **II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

(декабрь, январь, февраль)

Работа также проводится по нескольким направлениям:

### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:**

#### ***1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза***

1. Упражнять в различении речевых и неречевых звуков; гласных – согласных, твёрдых и мягких согласных.
2. Упражнять в определении места звука в слове: начало, середина и конец.
3. Упражнять в выделении определенного звука из предложенных слов.
4. Учить подбирать слова на определённый изученный звук.
5. Упражнять в проведении звукобуквенного анализа звуковых сочетаний и слогов типа: АУ, УАИ, АУИ, АП – ПА.

#### ***2. Развитие слогового анализа и синтеза***

1. Учить составлять слоговые схемы слов, изученной слоговой структуры;
2. Учить воспроизводить слова с опорой на гласные звуки и буквы;
3. Упражнять в определении количества слогов (без называния гласной) типа: ма-ма, ло-па-та, кош-ка, но-сок, го-луб-ка, пте-нец;
4. Упражнять в отхлопывании слов по слогам (1 – 3 типа);
5. Учить отхлопывать слова различной слоговой структуры (3 – 5 тип)

#### ***3. Развитие звукопроизношения***

1. Продолжать автоматизацию шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях.
2. Начать формирование правильной артикуляции звуков Р – Л.

#### ***4. Обогащение словаря***

##### **Декабрь**

- 1 неделя – «Зима».
- 2 неделя – «Дом и его части», «Мебель».
- 3 неделя – «Посуда», «Продукты питания».
- 4 неделя – «Игрушки», «Новый год».

##### **Январь**

- 3 неделя – «Зимующие птицы».
- 4 неделя – «Животные нашего леса».

##### **Февраль**

- 1 неделя – «Животные Севера».
- 2 неделя – «Животные жарких стран».
- 3 неделя – «Домашние животные».
- 4 неделя – «Домашние птицы».

1. Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных, ...
2. Вводить в речь следующие существительные: *позёмка, снегопад, гололёд, сугроб, узор, софа, тумба, полка, блюдце, сунница, маслёнка, сахарница, селёдочница, перечница, половник, поднос, самовар, масло, молоко, хлеб, батон, колбаса, крупа, лапша, конфеты, суп, мясо, сахар, соль, перец, сало, селёдка, овощи, птица, сметана, сливки, творог, ёлка, ёлочные шары и сосульки, гирлянды, мишуря, серпантин, ёлочный*

*дождь, звезда, огоньки, фонарики, дед Мороз, подарки, свиристель, голубь, галка, глухарь, филин, сова рысь, кабан, олень, бобр, белка, заяц, хищники – травоядные, логово, норка, валежник, тюлень, морж, северный олень, морской котик, кит, песец, полярный волк, пингвин, обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру, козёл, лошадь, овца, свинарник, коровник, хлев гусыни, селезень, индоционок, индошка.*

3. Вводить в речь следующие прилагательные и причастия: замерзший, оловянный, деревянный, фарфоровый, пластмассовый, железный, глиняный, гречневая, манная, овсяная, перловая, рисовая, мясной, грибной, молочный, праздничная, золотая, блестящая, слоновая, тигриная, львиная, верблюжья, обезьянья, петушиная, куриная, утиная, гусиная, индошачья, цыплячья....
4. Вводить в речь следующие глаголы: покрывать, выпадать, сыпать, завывать, наряжать, снимать, украшать, гореть, сиять, сверкать, дарить, свистит, ухает, стрекочет, ревёт, кричит, трубит, кудахчет, кукарекает, крякает, гогочет, болтает, ...

**Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве.**

**Допустимо приблизительное произнесение сложных слов.**

5. Упражнять в подборе родственных слов: снег, снежок, снежной, снеговик, снегопад, снежный, Снегурочка, снегоход, ...
6. Упражнять в употреблении в речи слов, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, ЕЧК-, -ОНК-, ЁНОК-... и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-, ПРИ-.
7. Упражнять в использовании в речи простых предлогов: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ, ... и сложного предлога: ИЗ-ПОД.
8. Упражнять в обобщении слов по всем темам этого периода.
9. Учить образовывать и употреблять в речи относительные прилагательные с суффиксами: -ЯНН-, -ЯН- ...
10. Упражнять в подборе антонимов.

11. Учить образовывать притяжательные прилагательные при помощи суффиксов: -ИН- (без чередования и с чередованием в основе).

12. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, образованных при помощи других суффиксов.

### **5. Развитие грамматического строя**

1. Закреплять умения, полученные на предыдущих этапах работы.
2. Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект; субъект + предикат + объект + локатив.
3. Учить распространять простые предложения до 5 – 6 слов.
4. Учить строить сложносочинённое предложение при помощи союза А, распространённые одним определением.

### **6. Обучение связной речи**

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.

3. Учить составлять предложений по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
4. Упражнять в постановке репродуктивных, по образцу и без образца, вопросов.
5. Упражнять в составлении рассказов-описаний по элементарным опорным схемам из 5 – 6 предложений.
6. Учить составлять описательно-повествовательные рассказы по серии сюжетных картин.
7. Упражнять в пересказе простых повествовательные рассказы с опорами и без них.

### ***7. Обучение грамоте и неречевые процессы***

1. Закреплять знания о гласных буквах У, А, И, О, Ы.
2. Познакомить с буквами П, Т, К, Н.
3. Познакомить с основными отличительными признаками согласных звуков.
4. Учить различать гласные и согласные звуки.
5. Закреплять представления о том, чем звук отличается от буквы.
6. Закреплять умения составления и чтения слияния гласных [ay], [ya], [oy], [yo], [ao], [oa], [iu], [ui], [ai], [ia], [oi], [oi].
7. Познакомить с понятием: слог.
8. Упражнять в чтении открытых и закрытых слогов типа: ап ук от ин па ку то ни
9. Учить читать и составлять слова: кок кап как кот папа Нина  
кит так тук пот пока папа

## **II. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи:

### ***1. Сенсорное развитие***

1. Продолжать работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Продолжать учить детей различать плоскостные и объёмные фигуры. Развивать умение при обследовании предметов выделять самую крупную часть и более мелкие части.
4. Развивать умение подбирать пары или группы предметов по заданному признаку; выбирать из групп предметов.
5. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (ощущение, зрение, слух, вкус, обоняние).
6. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
7. Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красным, оранжевым, синим, голубым, белым, чёрным. Познакомить с фиолетовым и серым цветом. Учить различать цвета по насыщенности и называть их.
8. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
9. Продолжать учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

### ***2. Развитие высших психических процессов***

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (5 – 6 предметов).

2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать элементы логического мышления.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### ***3. Ознакомление с окружающим***

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Уточнить и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов окружающей действительности.
4. Продолжать формировать представления о предметах, облегчающих труд человека т создающих комфорт. Рассказать о полезности окружающих вещей и материале, из которого они изготовлены. Учить соблюдать технику безопасности при обращении с огнём, бытовыми приборами. Учить сравнивать предметы по их назначению (стол – письменный, обеденный, журнальный и т.д.). Знакомить детей с образованием и происхождением предметов.
5. Приобщать детей к праздникам, которые проводятся в детском саду. Привлекать детей к посильному участию в праздниках и подготовке к ним.
6. Расширять и углублять представления детей о природных явлениях. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
7. Расширять знания о родном крае, о стране, в которой живут.
8. Формировать интерес к родной словесности, вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо, рассматривать фотографии родственников, учить детей называть свой домашний адрес и телефон.
9. Обобщать и систематизировать знания о временах года.
10. Учить устанавливать связь между состоянием растений и изменениями окружающей среды.
11. Отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звёздами, луной и т.д.
12. Систематизировать представления детей о домашних и диких животных и птицах. Формировать представления о перелётных и пролётных птицах. Учить узнавать и находить в природе зимующих птиц.
13. Расширять представления об обитателях живого уголка. Объяснять детям особенности поведения обитателей живого уголка: лягушек, черепахи, хомячка и т.д.

### ***4. Развитие временных, пространственных и математических представлений***

1. Продолжать учить составлять множества (группы предметов) в разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала и т.д.).
2. Закреплять понимание детей, что множество больше каждой своей части.
3. Развивать способности определять большую и меньшую часть любого множества.
4. Учить считать до 10.
5. Последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 10-ти.
6. Упражнять в счёте любым предметов на ощупь, без образца.

7. Развивать представления о том, что каждый предмет можно разделить на несколько равных частей (половина, четверть).
8. Продолжать учить сравнивать 5 - 7 предметов между собой по форме, величине, размеру. Расставлять сериационный ряд из 5 – 7 предметов в порядке увеличения и уменьшения размера.
9. Развивать глазомер детей.
10. Закреплять представления детей о пространстве, понятия: *слева, справа, впереди, сзади (позади), между*. Формировать пространственную ориентацию.
11. Учить называть части целого предмета и угадывать целый предмет по его известным частям.
12. Знакомить с составом числа 5 из единиц.
13. Знакомить с понятиями: *сегодня, завтра, вчера*.

### **III. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Учить ходить по гимнастической скамейке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Учить бегать, преодолевая невысокие препятствия. Учить выполнять челночный бег.
4. Учить ползать, опираясь на предплечья и колени.
5. Учить пролезать между рейками.
6. Совершенствовать навык прыжков через скакалку.
7. Совершенствование навыка бросков мяча, ловли мяча разными способами.
8. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 3 - 4 м.)
9. Совершенствовать в выполнении упражнений на различные группы мышц.

### **III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(март, апрель, май)**

#### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:**

##### **1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза**

1. Упражнять в различении гласных – согласных, твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих.
2. Упражнять в определении места звука в слове: начало, середина и конец.
3. Упражнять в звукобуквенном анализе звуковых сочетаний, слогов типа: АУ, УАИ, АУИЫ, АП – ПА.
4. Учить производить звуковой анализ слов: МАК, ПАПА, ПАУК, МАНКА, ПАНАМА.

##### **2. Развитие слоговой анализ и синтез**

1. Учить определять количество слогов (без называния гласной) в словах типа: ма-ма, ло-па-та, кош-ка, мак, но-сок, дож-дик, го-луб-ка, пте-нец.
2. Упражнять в прохлопывании слов по слогам (1 – 10 типа).
3. Учить составлять слоговые схемы слов, изученной слоговой структуры.
4. Упражнять в воспроизведении слова с опорой на гласные звуки и буквы.

##### **3. Развитие звукопроизношения**

1. Продолжать автоматизацию шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.
2. Закончить (по возможности) формирование правильной артикуляции звуков Р – Л.
3. Начать с некоторыми детьми постановку звуков Р – Л.

#### **4. Развитие словаря**

##### Март

- 1 неделя – «Весна».
- 2 неделя – «Семья».
- 3 неделя – «Транспорт».
- 4 неделя – «Профессии на транспорте».

##### Апрель

- 1 неделя – «Перелётные птицы».
- 2 неделя – «Насекомые».
- 3 неделя – «Рыбы рек и озёр», «Обитатели морей и океанов».
- 4 неделя – «Поле», «Огород», «Сад».

##### Май

- 1 неделя - «Город».
- 2 неделя – «Лес».
- 3 неделя – «Цветы»
- 4 неделя - «Лето».

1. Вводить в речь следующие существительные: *мать – и – мачеха, ледоход проталины, поезд, метро, самосвал, фургон, жаворонок, журавль, цапля, аист, комар, кузнецик, стрекоза, шмель, пчела, кокон, бабочка, гусеница, пыльца, нектар, мёд, муравейник, улей, окунь, лещ, пескарь, налим, нахувка, удочка, поплавок, крючок, скат, дельфин, черепаха, рак, краб, моллюск, каракатица, Русалочка, кит, морской конёк, морская звезда, треска, сельдь, хлеб, мука, зерно, хлебороб, мельница, поле, колос, злак, тесто, сноп, мельник, трактор, комбайн, сеялка, рожь, пшеница, кукуруза, просо, рис, гречиха, ячмень, злаки, овёс, подсолнечник, переход, светофор, остановка, милиционер, жезл, свисток, пешеход, транспорт, ирис, нарцисс, астра, пион, аромат.*
2. Вводить в речь следующие прилагательные: блестящий, прохладный, рыхлый, влажный, ранняя, поздняя, долгожданная, пассажирский, электрический, быстrokрылая, длинноногий, серая, ночная, болотная, деревенская, городская, чёрный, пестрая, беззаботная, свежий, мягкий,
3. Вводить в речь следующие глаголы: *пригревать, таять, капать, появляться, набухать, грохотать, расцветать, приземляться, отходит, подходит, прикачивает, отчаливает, плавает, плывёт, идёт, гудит, пыхтит, тонет, ...*

**Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве.**

4. Упражнять в подборе родственных слов: *море, морской, моряк, морячка; цветок – цветик – цветочек – цветести – цветочный – цветник – цветовод – цветной – цвет ...*
5. Упражнять в употреблении в речи слов, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, ЕЧК-, -ОНOK-, ЁНОК-...и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-, ПРИ-.
6. Учить употреблять в речи и образовывать слова при помощи суффиксов: -ЧИК-, -ЩИК-.
7. Упражняять в использовании в речи простых предлогов: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ, ... и сложного предлога: ИЗ-ПОД; учить различать их между собой.
8. Знакомить с предлогом ИЗ-ЗА, отличать его от предлога ИЗ-ПОД и от его составляющих.
9. Упражняять в обобщении слов по всем темам этого периода.

10. Упражнять в подборе антонимов.
11. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, образованных при помощи различных суффиксов.
12. Упражнять в образовании и употреблении приставочных глаголов типа: отплыла, подплыла, переплыла, уплыла ...

#### ***5. Развитие грамматического строя***

1. Закреплять знания, полученные на предыдущих этапах.
2. Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + 2 объекта; субъект + предикат + объект + локатив.
3. Учить распространять простые предложения до 5 – 6 слов.
4. Закреплять умения строить сложносочинённое предложение при помощи союза А, распространённые одним определением.
5. Упражнять в употреблении существительных в форме ед.ч. в различных косвенных падежах.

#### ***6. Обучение связной речи***

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
3. Упражнять в составлении предложений по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
4. Упражнять в постановке репродуктивных, по образцу и без образца, вопросов.
5. Упражнять в составлении рассказов-описаний по элементарным опорным схемам из 6 – 8 предложений.
6. Упражнять в составлении описательно-повествовательных рассказов по серии сюжетных картин.
7. Упражнять в пересказе простых повествовательных рассказов с опорами и без них.

#### ***7. Обучение грамоте***

1. Закреплять представления детей о буквах У, А, О, И, Ы, П, Т, Н.
2. Познакомить с буквой: М.
3. Закреплять знания об отличительных признаках согласных звуков.
4. Продолжать учить детей различать согласные и гласные звуки.
5. Закреплять представления о том, чем звук отличается от буквы.
6. Упражнять детей в чтении слогов:
  - открытые слоги: ап ук от ин
  - закрытые слоги: па ку то ни
7. Упражнять детей в чтении слов: кок ком мак пот мама папа мука как кот так кит кума нота пока Тома

#### ***II. Образовательная область «Познавательное развитие».***

Задачи:

##### ***1. Сенсорное развитие***

1. Продолжить работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.

3. Продолжить учить детей различать плоскостные и объёмные фигуры. Развивать умение при обследовании предметов выделять самую крупную часть и более мелкие части.
4. Учить классифицировать предметы, определять материал предмета. Самостоятельно характеризовать качества предмета.
5. Учить описывать предмет с использованием известных признаков по форме, цвету, величине. Развивать умение подбирать пары или группы предметов по заданному признаку; выбирать из групп предметов.
6. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).
7. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
8. Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красным, оранжевым, синим, голубым, белым, чёрным. Познакомить с фиолетовым и серым цветом. Учит различать цвета по насыщенности и называть их.
9. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.

## ***2. Развитие высших психических процессов***

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (6 – 7 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать элементы логического мышления.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

## ***3. Ознакомление с окружающим***

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов окружающей действительности.
3. Продолжать знакомить детей с образованием и происхождением окружающих предметов.
4. Продолжать знакомить с профессиями людей. Учить называть профессию родителей, знать полезность и необходимость для окружающих их труда.
5. Приобщать детей к праздникам, которые проводятся в детском саду. Привлекать детей к посильному участию в праздниках и подготовке к ним.
6. Расширять и углублять представления детей о природных явлениях. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
7. Учить некоторым правилам дорожного движения: знать, на какой сигнал светофора можно переходить улицу, на какой – движение запрещено для пешеходов.
8. Учить детей правильно, полностью называть свой домашний адрес, название места, где он проживает.
9. Расширять знания о родном kraе, о стране, в которой живут.
10. Обобщать и систематизировать знания о временах года.

11. Учить устанавливать связь между состоянием растений и изменениями окружающей среды.
12. Отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звёздами, луной и т.д.
13. Систематизировать представления детей о насекомых, рыбах и других обитателях рек, морей и озёр.
14. Расширять представления об обитателях живого уголка. Объяснять детям особенности поведения обитателей живого уголка в разное время года: лягушек, черепахи, хомячка и т.д.

#### ***4. Развитие временных, пространственных и математических представлений***

1. Продолжать учить составлять множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала и т.д.).
2. Закреплять понимание детей, что множество больше каждой своей части.
3. Развивать способности определять большую и меньшую часть любого множества.
4. Учить считать до 10.
5. Последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 10-ти.
6. Упражнять в счёте любых предметов на ощупь, без образца.
7. Развивать представления о том, что каждый предмет можно разделить на несколько равных частей (половина, четверть).
8. Продолжать учить сравнивать предметы (7 – 9 шт.) между собой по форме, величине, размеру. Расставлять сериационный ряд из 7 – 9 предметов в порядке увеличения и уменьшения размера.
9. Развивать умение анализировать форму предмета и соотносить её с известными геометрическими формами.
10. Развивать глазомер детей.
11. Закреплять представления детей о пространстве, понятия: *слева, справа, впереди, сзади (позади), между*. Формировать пространственную ориентацию.
12. Учить словесному обозначению месторасположения предмета в пространстве и по отношению к другим предметам.
13. Учить называть части целого предмета и угадывать целый предмет по его известным частям.
14. Знакомить с составом числа 5 из единиц.
15. Знакомить с понятиями: *позже, раньше*. Закреплять в речи: *сегодня, завтра, вчера*.

#### **III. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Развивать умение ходить по гимнастической скамейке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Развивать умение бегать, преодолевая невысокие препятствия, выполнять челночный бег.
4. Развивать умение ползать, опираясь на предплечья и колени.
5. Совершенствовать навык прыжков через скакалку.
6. Совершенствование навыка бросков мяча, ловли мяча разными способами.
7. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 3 - 4 м.) правой и левой рукой.
8. Совершенствовать в выполнении упражнений на различные группы мышц.
9. Учить кататься на самокате.
10. Учить участвовать в разных спортивных играх.

11. Учить плавать произвольно, выполнять движения гидроаэробики.
12. Поощрять придумывание спортивных и подвижных игр и самостоятельные игры сообща.

#### **IV ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(июнь)**

Основное содержание коррекционной работы на этом этапе состоит в совершенствовании самостоятельной разговорной речи детей и закреплении всех полученных навыков в свободном общении.

Занятия по постановке звукопроизношения учитель-логопед проводит индивидуально и ежедневно, проводится обследование устной речи с целью отслеживания динамики развития и составления перспективного плана работы на следующий год, оформляются протоколы мониторинга, готовится отчёт о проделанной работе за год.

#### **2.5.6. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми**

**6-7 лет**

##### **1. Характеристика речи детей седьмого года жизни с общим недоразвитием речи**

Состояние речевой деятельности и уровень сформированности языковых средств у каждого ребёнка подготовительной группы имеют индивидуальные особенности. Однако можно отметить и общее в состоянии уровня сформированности устной речи детей: как правило, остаются несформированными самые сложные в коррекционном плане фонемы: Ч, Ц, Р, РЬ, Л; часть детей может уже иметь норму произношения всех звуков. У детей патология охватывает не 2, а 4 – 5 групп звуков, У всех детей здесь будет отмечаться смешение (на слух и в произносительном плане) близких в акустическом и артикуляторном плане звуков.

Что касается **слоговой структуры** слова, то здесь искажаются только слова, состоящие из 4 – 5 слогов, с одним или двумя стечениями согласных звуков. Остаются трудности в определении количества слогов в словах со стечением согласных.

К этому возрасту **словарь** дошкольников значительно наполнен. Однако по-прежнему отстаёт от возрастной нормы как количественно, так и качественно. Затруднения касаются подбора синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, образованных непродуктивным способом, зачастую в речи детей отсутствуют сложные слова, притяжательные прилагательные и приставочные глаголы. Дети не всегда полно и точно объясняют значение знакомого им слова.

У детей достигших шестилетнего возраста наблюдается снижение количества **аграмматизмов**: у детей второго или третьего года обучения, из-за большего количества новых слов появляется возможность для правильного словообразования и словоизменения. Ребёнок может уже строить фразу самостоятельно и включать в неё до двух определений. Однако в предложениях у большей части детей остаётся нарушение согласования прилагательного и числительного с существительным. За частую воспитанники путаются в употреблении сложных предлогов ИЗ-ЗА и ИЗ-ПОД, а также в дифференциации сложных предлогов и их компонентов. Все перечисленные ошибки особенно характерны для тех детей, которые ранее не получали логопедическую помощь. И все дети, не зависимо от обучения затрудняются в построении сложноподчинённых и сложносочинённых предложений.

Указанные нарушения во всех компонентах языковой системы, естественно, отражаются на **связной речи** дошкольников. Как правило, дети, получающие помощь у логопеда, могут в подготовительной группе составить описательный рассказ, по опорам и без них, разложить серию из 5 – 6 картин и самостоятельно составить рассказ, пересказать небольшой рассказ, но их речь остаётся несовершенной. Рассказы бедны, неполны, недостаточно развёрнуты, непоследовательны, состоят из простых предложений, содержат аграмматизмы.

Необходимо помнить о том, что для грамотного чтения и письма недостаточно знать буквы, нужно ещё иметь чёткие **представления о том**, из каких элементов состоит буква, как она расположена в пространстве, как из букв составлять слова, а потом из слов предложения.

Существенную роль играет развитие **высших психических процессов**, тесно связанных с речевой деятельностью. Это **внимание, память, словесно-логическое мышление, зрительно-моторная координация**.

Решить объём перечисленных задач возможно только при условии квалифицированного, комплексного и систематического специального обучения дошкольников. В группах созданы условия для преодоления дефектов речи у детей и подготовки их к школьному обучению, однако, недостаток систематизированного практического материала и методической литературы, дающей рекомендации по организации работы, существенно осложняет работу специалистов.

## **2. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми 6-7 лет с ОНР**

Учебный год также условно делится на 4 периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объёмом усваиваемого материала. В рекомендуемой программе каждый период обучения соответствует одному времени года, за исключением IV периода (июнь).

**I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

**II период (декабрь, январь, февраль)**

**III период (март, апрель, май)**

**IV период (июнь)**

### **I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

После проведения трёхнедельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования учитель-логопед приступает к ежедневным индивидуальным занятиям.

В этом периоде логопед проводит занятия по развитию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи и занятия по подготовке к обучению грамоте, развитию фонематического восприятия и постановке звукопроизношения.

#### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:**

**1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза  
(вся работа проводится на изученных звуках)**

1. Закреплять знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках.
2. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов с заданным гласным или согласным.

3. Закреплять представления о твердости и мягкости согласных, о звонкости и глухости.
4. Закреплять умение выделять звук из слова.
5. Учить анализировать слова изученной звуковой структуры.

## ***2. Развитие слогового анализа и синтеза***

1. Учить определять количество слогов в словах с называнием гласной (подбираем слова, где написание совпадает с произношением).
2. Упражнять в прохлопывании слов по слогам (1 – 15 тип).
3. Закреплять умение составления слоговых схем слов, изученной слоговой структуры.
4. Воспроизводить слова с опорой на гласные звуки и буквы.

## ***3. Развитие звукопроизношения***

1. Закрепить произношение всех ранее изученных звуков.
2. Закончить формирование правильного произношения звуков у детей, обучающихся в логопедической группе ранее и начать автоматизацию звуков у вновь поступивших детей.
3. Продолжать автоматизацию звуков, подлежащих коррекции у детей, посещающих логопедическую группу.

## ***4. Развитие словаря***

### *Сентябрь*

- 1 – 3 неделя – обследование устной речи  
4 неделя – «Овощи»

### *Октябрь*

- 1 неделя – «Фрукты»  
2 неделя - «Ягоды сада и леса».  
3 неделя – «Лес», «Грибы».  
4 неделя – «Деревья», «Осень».

### *Ноябрь*

- 1 неделя – «Одежда».  
2 неделя – «Обувь».  
3 неделя – «Головные уборы».  
4 неделя – «Дом и его части».

1. Вводить в речь существительные и закрепить употребление уже знакомых: осень, туман, листопад, изморозь, заморозок, лес, листья, урожай, картофель, морковь, капуста, свёкла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, грэдка, парник, теплица, яблоко, груша, слива, персик, абрикос, виноград, мандарин, апельсин, грейпфрут, банан, лейка, лопата, грабли, мотыга, ведро, ножницы, пила, корни, ствол, ветки, листья, почки, цветки, плоды, клюква, брусника, черника, земляника, малина, клубника, ежевика, вишня, мухомор, подберёзовик, рыжик, подосиновик, опёнок, лисичка, сыроежка, поганка, боровик, фетр, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, твид; рукав, подол, воротник, петля, капюшон, пуговица, полочка, манжета, юбка; халат, плащ, куртка, пальто, платье, кофта, свитер, жилет, брюки, джинсы, шорты, ботинки, полуботинки, туфли, сандалии, кроссовки, сапоги, валенки, сланцы, босоножки, подошва, шнурки, каблуки, носок, шнурки, молния, пятка, берет, шапка, кепка, платок, панама,

*косынка, фуражка, колпак, бескозырка, шаль, дверь, окно, стена, потолок, пол, крыша, труба, лестница, ступени, антenna, рамы, крыльцо, ставни, чулан, плинтус, половицы.*

2. Вводить в речь прилагательные: *ранний, поздний, золотой, прекрасный, богатый, грустный, алый, унылый, багряный, спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, фиолетовый, жёлтый, зелёный, голубой, розовый, коричневый, кислый, сладкий, ароматный, мелкий, крупный, ядовитый, съедобный, гладкий, полезный, белый, коричневый, махровый,олосатый, фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, твидовый, удобный, модный, узкий, широкий, короткий, длинный.*

3. Вводить в речь глаголы: *падать, лететь, моросить, шуршать, шелестеть, убирать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть, подкапывать, подкармливать, окапывать, пахать, обувать, снимать, застёгивать, расстёгивать, зашнуровывать, расшнуровывать, завязывать, подвязывать, пригибать, иссматривать, наклоняться, срывать, различать, класть, надевать, снимать, одевать, носить, складывать, вешать, мерить, примерять, строил, построил, красил, покрасил, мыл, вымыл, открыл, закрыл, белил, побелил.*

#### **Часть вводимых слов активизируется, так как была введена ранее.**

4. Упражнять в подборе родственных слов:
5. Упражнять в образовании слов при помощи суффиксов: -ЧИК-, -ЩИК-.
6. Упражнять в использовании простых предлогов и сложных предлогов ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, различать их от их компонентов и между собой.
7. Упражнять в подборе антонимов.
8. Закреплять умение образования притяжательных прилагательных.
9. Закреплять умение образования приставочных глаголов.
10. Закреплять умение образования при помощи суффиксов и практического употребления относительных прилагательных.

#### **5. Развитие грамматического строя**

1. Совершенствовать умения детей образовывать и использовать в активной речи существительные в единственном и во множественном числе (по изученным лексическим темам)
2. Продолжать работу по обучению согласования прилагательных с существительными.
3. Продолжать работу по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).
4. Закреплять умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги, уточнять их значение.
5. Начать формирование правильного употребления в речи сложных предлогов ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД.
6. Уточнять понимание глаголов с различными приставками и продолжить обучение их практического употребления.
7. Совершенствовать умение согласовывать числительные «два», «пять» с существительными (по указанным темам).

#### **6. Обучение связной речи**

1. Продолжать обучение составлению предложений по картинкам.
2. Закреплять умение составления рассказов-описаний из 6 – 8 предложений по элементарным опорам.
3. Продолжать работу по постановке вопросов по образцу и без него.

4. Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов.

### ***7. Обучение грамоте***

1. Познакомить детей со звуками и буквами: Ы, Э, В, Ф, Б.
2. Упражнять детей в выкладывании изучаемых букв из палочек, шнурков, вырезывании, «рисовании» в воздухе, лепке из пластилина и т.д.
3. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв среди сходных в реальном изображении.
4. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв в непривычной обстановке: закрашенные, точечное изображение, наложенное изображение, зашумлённое, в ряду правильно и неправильно написанных и.т.д.
5. Упражнять детей в чтении звуковых сочетаний, слогов, слов, составленных из изучаемых букв.
6. Упражнять детей в чтении собственных имён, познакомить с написанием собственных имён существительных.
7. Познакомить с элементами изучаемых букв.
8. Учить писать буквы: Уу, Аа, Оо, Ии, Тт, Пп, Мм, Нн, ы, Бб, Вв, Фф по образцу в прописях.

## **II. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи:

### ***1. Сенсорное развитие***

1. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
2. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.
3. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету: выделять характерные признаки и детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
4. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
5. Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
6. Обогащать представления детей по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.)
7. Закреплять знания эталонов.

### ***2. Развитие высших психических процессов***

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (7 - 8 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### ***3. Ознакомление с окружающим***

1. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей.
2. Продолжать знакомить с генеалогическим древом. Поддерживать желание детей готовить семейные праздники.

3. Учить помогать и опекать малышей.
4. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, картинными галереями.
5. Расширять знания о родном крае.
6. Знакомить с главным городом нашей страны. Закреплять знания о символике нашей страны.
7. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.
8. Учить пользоваться картой: показывать на глобусе и карте континенты, моря и океаны.
9. Расширять представления детей о разных природных объектах (почва, вода, воздух).
10. Систематизировать и обобщать знания детей о природных изменениях.
11. Развивать экологическое мышление и творческие способности в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.
12. Знакомить с планетами солнечной системы.

#### ***4. Развитие временных, пространственных и математических представлений***

1. Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных предметов; учить устанавливать соотношения между частями счёта и составления пар предметов, сходных по определённым признакам.
2. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. В зависимости от усвоения программного материала, возможно, познакомить детей со счётом в пределах до 20.
3. Знакомить с цифрами от 0 до 9.
4. Учить считать по заданной мерке.
5. Учить делить предметы на 2, 4 и 8 равных частей.
6. Дать представления о многоугольнике.
7. Учить моделировать геометрические фигуры из других.
8. Совершенствовать навык ориентировки в пространстве.
9. Закреплять представления о последовательности времён года, месяцев года, дней недели, частей суток.

#### **III. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Развивать умение ходить по гимнастической скамейке, узкой верёвке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Развивать умение бегать, преодолевая невысокие препятствия, выполнять челночный бег.
4. Развивать умение ползать разными способами.
5. Совершенствовать навык прыжков через скакалку, прыжков на двух ногах: на месте (разными способами), через набивные мячи, вверх из глубокого приседания, вверх с места, доставая подвешенный предмет, в длину.
6. Совершенствовать навык бросков мяча, ловли мяча разными способами.
7. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 6 - 12 м.) правой и левой рукой.
8. Совершенствовать навыки выполнения упражнений на различные группы мышц.
9. Развивать умение кататься на самокате, велосипеде.

10. Учить участвовать в разных спортивных играх.
11. Учить плавать произвольно, выполнять движения гидроаэробики.
12. Поощрять придумывание спортивных и подвижных игр и самостоятельные игры сообща.
13. Учить красиво и грациозно исполнять физические упражнения под музыку.

## **II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(декабрь, январь, февраль)**

### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи:

#### ***1. Развитие фонематического анализа и синтеза***

1. Закреплять умение детей подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять в различении твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих.
3. Совершенствовать навык выделения определенного звука из слова.
4. Совершенствовать навык определения места звука в слове (начало, середина, конец).
5. Учить анализировать слова из пяти-шести звуков.
6. Познакомить детей с первым способом обозначения мягкости согласных (при помощи гласных 2-го ряда).

#### ***2. Развитие слогового анализа и синтеза***

1. Совершенствовать навыки слогового анализа.
2. Обучать детей слоговому синтезу.

#### ***3. Развитие звукопроизношения***

1. Продолжать работу по автоматизации звуков у детей.
2. Формировать правильное произношение шипящих и соноров у вновь поступивших детей.

#### ***4. Лексика***

##### **Декабрь**

- 1 неделя – «Начало зимы», «Зима».
- 2 неделя – «Мебель».
- 3 неделя – «Посуда», «Продукты питания».
- 4 неделя – «Игрушки», «Новый год».

##### **Январь**

- 3 неделя – «Животные нашего леса».
- 4 неделя – «Животные Севера», «Животные жарких стран».

##### **Февраль**

- 1 неделя – «Домашние животные».
- 2 неделя – «Зимующие птицы».
- 3 неделя – «Домашние птицы».
- 4 неделя – «Профессии».

1. Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных, ...
2. Вводить в речь следующие существительные: *времена года, декабрь, январь, февраль, зима, снег, мороз, лёд, иней, небо, гололедица, изморозь, снежинки, снеговик, снегопад, метель, снежные заносы, стужа, позёмка, холод, шкаф, кровать, диван, софа, тахта, стул, кресло, стол, сервант, табурет, этажерка, полка, тумба, комод, ведро,*

*кастрюля, сковорода, бак, чайник, дурилаг, ковш, половник, ложка, вилка, нож, сите, таз, самовар, тарелка, чашка, стакан, блюдце, салатница, ваза, сахарница, чайница, хлебница, кофейник, ёлка, мишуря, гирлянда, шарики, хлопушка, конфетти, дед Мороз, Снегурочка, флаги, фонарики, медведь, ёж, лиса, волк, заяц, бобёр, белка, барсук, лось, кабан, олень, косуля, рысь, обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру; тюлень, морж, песец, пингвин, кит, корова, бык, телёнок, коза, козёл, лошадь, овца, кошка, собака, свинья, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, сова, филин, свиристель, тетерев, глухарь, дятел, курица, петух, гусь, утка, индюк, цыпленок, гусёнок, утёнок, гусыня, селезень, индюшонок, индейка, крылья, хвост, гребень, борода, оперенье, солдат, оружие, ружьё, ракета, ракетчик, пулемёт – пулемётчик, лётчик, связь – связист, танк – танкист, грузовик, палатка, шинель, каска, погоны, сапоги, часовой, караул, граница*

3. Вводить в речь прилагательные: *высокая, морозная, холодная, суровая, лютая, вьющаяся, студёная, пушистый, лёгкий, рыхлый, мохнатые, мягкий, кухонная, кофейная, столовая, чайная, серебряная, стеклянная, фарфоровая, глиняная, керамическая, деревянная, чистая, блестящая, хрупкая, нарядная, новогодняя, сказочная, весёлая, красивая, зелёная, праздничная, трусливый, серый, белый, пушистый, мелкий, длинноухий, злой, страшный, голодный, смелый, серый, хищный, бодливая, рогатая, сторожевая, скаковая, кудрявая, грязная, ласковая, злая, высокая, пятнистая, мохнатая, голосистый, пёстрый, храбрый, отважный, сильный, смелый, военный, тяжёлый, боевой, железный.*
4. Вводить в речь глаголы: *метёт, дует, летит, падает, завывает, воет, морозит, засыпает, ложится, сверкает, хрустит, трещит, наряжать, праздновать, подбрасывать, kleить, вешать, украшать, заводить, включать, собирать, мяукает, лает, мычит, рычит, ржёт, блеет, кудахчет, кукарекает, крякает, гогочет, болтает; плавает, летает, ныряет, переваливается, бегает; ходит, бегает, защищать, охранять, стеречь, беречь, воевать.*
5. Вводить в речь наречия: *хорошо, плохо, холодно, морозно, чисто, грязно.*
6. Закреплять умение образовывать слова, обозначающие названия детёнышей животных и птенцов: *медвежонок, оленёнок, лисёнок, зайчонок, лосёнок, рысёнок, волчонок, поросёнок, ежонок, бельчонок, верблюжонок, слонёнок, львёнок, тигрёнок, воронёнок, воробьёнок, совёнок.*
7. Образовывать и использовать в активной речи притяжательные прилагательные: *заячий, медвежий, волчий, барсучий, олений, ежовый, рысий, лисий, пингвинья, моржовая, тигриная, львиная, обезьянья, кошачья, собачья, поросечий, лошадиная, козлиная, овечья, петушиная, куриная, утиная, гусиная, индоушачья, цыплячья.*
8. Продолжать учить подбирать родственные слова (по перечисленным темам), например: *медведица, медвежий, медведка, медвежатник, медвежонок, медведь, медвежий.*
9. Упражнять в образовании и практическом употреблении приставочных глаголов.
10. Знакомить со способом образования слов при помощи суффикса **-НИЦ-** по теме «Посуда».
11. Закреплять умение образования относительных прилагательных при помощи суффиксов и их практическое употребление.

### ***5. Развитие грамматического строя речи***

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и во множественном числе по изучаемым темам данного периода.
2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по лексике изучаемых тем.
3. Учить правильному употреблению в активной речи притяжательных и относительных прилагательных.
4. Закреплять умение употреблять в речи простые и сложные предлоги.
5. Продолжать работу по умению употребления приставочных глаголов, обозначающих трудовые действия, а также движение.

### ***6. Обучение связной речи***

1. Совершенствовать навык пересказа.
2. Учить правильно строить и использовать в речи сложносочинённые предложения.
3. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным схемам и другим опорам.
4. Учить составлять рассказы повествовательного характера.

### ***7. Обучение грамоте***

1. Познакомить детей со звуками: Г, ГЬ, Х, ХЬ, Д, ДЬ, Й, С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ж, Ш.
2. Познакомить детей с буквами: Д, Г, Х, Й, С, З, Ц, Ш, Ж.
3. Продолжить работу по развитию зрительного восприятия, зрительно-моторной координации.
4. Упражнять в чтении слогов, слов и простых предложений из изученных букв.
5. Учить отгадывать ребусы и кроссворды с изученными буквами.

## **II. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи:

### ***1. Сенсорное развитие***

1. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
2. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.
3. Продолжать учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету: выделять характерные признаки и детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
4. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
5. Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
6. Обогащать представления детей по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.)
7. Закреплять знание эталонов.

### ***2. Развитие высших психических процессов***

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (8 - 9 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление.

4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметных картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### ***3. Ознакомление с окружающим***

1. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей.
2. Продолжать знакомить с генеалогическим древом. Поддерживать желание детей готовить семейные праздники.
3. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, картинными галереями.
4. Расширять знания о родном крае.
5. Расширить знания детей о главном городом нашей страны. Рассказать о главных достопримечательностях столицы. Закреплять знания символики нашей страны.
6. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.
7. Развивать умение пользоваться картой: показывать на глобусе и карте континенты, моря и океаны.
8. Расширять представления детей о разных природных объектах (почва, вода, воздух).
9. Систематизировать и обобщать знания детей о природных изменениях.
10. Развивать экологическое мышление и творческие способности в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.
11. Продолжать знакомить с планетами солнечной системы.

### ***4. Развитие временных, пространственных и математических представлений***

1. Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных предметов; учить устанавливать соотношения между частями счёта и составления пар предметов, сходных по определённым признакам.
2. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. В зависимости от усвоения программного материала, возможно, познакомить детей со счётом в пределах до 20.
3. Знакомить с цифрами от 0 до 9.
4. Закреплять умение прямого и обратного счёта в пределах первого десятка.
5. Знакомить с монетами достоинством 5, 10 копеек.
6. Учить разбивать число на два меньших в пределах первого десятка с опорой на наглядность.
7. Продолжать учить считать по заданной мерке.
8. Продолжать учить делить предметы на 2, 4 и 8 равных частей.
9. Дать представления о многоугольнике.
10. Учить измерять объём жидкости и сыпучих тел с помощью условной меры.
11. Развивать чувство «веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
12. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры из других.
13. Совершенствовать навык ориентировки в пространстве.
14. Учить детей определять направление по графическим изображениям и самостоятельно изображать направление с помощью графических изображений.

15. Закреплять представления о последовательности времён года, месяцев года, дней недели, частей суток.
16. Знакомить детей с часами. Учить различать длительность временных интервалов (1, 5. 10 минут, 1 час).
17. Учить определять время с точностью до часа.

### **III. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Развивать умение ходить по гимнастической скамейке, узкой верёвке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Развивать умение бегать, преодолевая невысокие препятствия, выполнять челночный бег.
4. Развивать умение ползать разными способами.
5. Совершенствовать навык прыжков через скакалку, прыжков на двух ногах: на месте (разными способами), через набивные мячи, вверх из глубокого приседания, вверх с места, доставая подвешенный предмет, в длину.
6. Совершенствовать навык бросков мяча, ловли мяча разными способами.
7. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 6 - 12 м.) правой и левой рукой.
8. Совершенствовать навыки выполнения упражнений на различные группы мышц.
9. Развивать умение кататься на самокате, велосипеде.
10. Поощрять участие в разных спортивных играх.
11. Развивать умение плавать произвольно, выполнять движения гидроаэробики.
12. Развивать умение кататься на санках и лыжах.
13. Поощрять придумывание спортивных и подвижных игр и самостоятельные игры сообща.
14. Учить красиво и грациозно исполнять физические упражнения под музыку.
15. Учить сохранять равновесие при кружении с закрытыми глазами.

### **III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(март, апрель, май)**

#### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи:

##### **1. Развитие навыков фонематического анализа и синтеза**

1. Закреплять знания детей о звуках родного языка.
2. Упражнять в дифференциировании согласных звуков по глухости-звонкости, твёрдости и мягкости.
3. Закреплять умение производить звуковой анализ слов различной звуковой наполнимости (подбираем слова, где звучание совпадает с написанием).
4. Формировать представления о том, что Ъ и Ъ звука не обозначает.

##### **2. Слоговой анализ и синтеза**

1. Закреплять умение детей проводить слоговой анализ слов различной слоговой структуры.
2. Развивать умение слогового синтеза.

##### **3. Развитие звукопроизношения**

Закончить автоматизацию всех звуков у детей (по мере возможности)

##### **4. Лексика**

Март:

- 1 неделя – «Весна»
- 2 неделя – «Семья»
- 3 неделя – «Перелётные птицы»
- 4 неделя – «Транспорт»

Апрель:

- 1 неделя – «Профессии на транспорте»
- 2 неделя – «Насекомые»
- 3 неделя – «Пресноводные рыбы»
- 4 неделя – «Жители морей и океанов»

Май

- 1 – 2 неделя – «Цветы леса и луга»
- 3 неделя – «Лес», «Поле»
- 4 неделя – «Цветы сада», «Лето»

1. Учить называть основные отличительные признаки весны, транспорта, перелётных птиц, насекомых, ...
2. Вводить в речь следующие существительные: весна, проталины, ручьи, лужа, почки, мать – и – мачеха, ледоход, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, племянник, племянница, тётя, дядя, прадедушка, прабабушка, грач, ласточка, скворец, дятел, кукушка, лебедь, соловей, журавль, жаворонок, цапля, аист, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, легковой автомобиль, лодка, пароход, вертолёт, самолёт, катер, корабль, плот, бабочка, стрекоза, муравей, жук, оса, муха, пчела, комар, божья коровка, шмель, кузнечик, грудка, брюшко, шесть лап, голова, крылья, жало, усики, карась, щука, сазан, карп, леща, окунь, ери, сом, налим, пескарь, судак, голова, туловище, жабры, чешуя, плавники, хвост, икра, черепаха, морская звезда, морской конёк, акула, кит, осьминог, дельфин, краб, рак, кальмар, ромашка, ландыш, василёк, колокольчик, лютик, Иван-Чай, гвоздика, клевер, подснежник, фиалка, кувшинка, лилия, одуванчик, корень, стебель, цветки, бутоны, семена, листья, мак, роза, кактус, кашика, нарцисс, тюльпан, ромашка, василёк, лилия, астра, ирис.
3. Вводить в речь прилагательные: чистый, тёплый, гладкий, блестящий, прохладный, рыхлый, влажный, любимый, родной, старый, молодой, красивый, добрый, маленький, старший, удобный, электрический, быстрый, грузовой, пассажирский, новый, старый, нежный, низкий, пахучий, летний, весенний.
4. Вводить в речь глаголы: наступать, набухать, пригревать, таять, капать, появляться, набухать, грохотать, расцветать, выводить, прилетать, вить, любить, беречь, играть, воспитывать, работать, помогать, убирать, стирать, носить, учиться, читать, смотреть, грузить, перевозить, вываливать, ссыпать, тормозить, поворачивать, летает, порхает, пищит, повреждает, приносит, собирает, поедает, ловит, жалит, порхает, кружится, плавать, нырять, плескаться, метать икру, клевать, питаться.
5. Закреплять в активной речи наречия: хорошо, плохо, холодно, морозно, чисто, грязно.
6. Подбирать родственные слова: весна – веснянка, весенний; ручей – ручеёк; цветок – цветочек, цветы, цветастый, цветной, скворец – скворечник, скворец – скворушка, рыбак – рыбачить – рыбка – рыболов – рыбий – рыбачий – рыбёшка – рыбный ...

7. Образовывать приставочные глаголы: *летит – подлетает, вылетает, перелетает, улетает, облетает, слетает, долетает ...*
8. Закреплять в речи правильное образование существительных при помощи суффиксов: **-ОНОК-, -ЁНОК-:** *кукушонок, грачонок, скворчонок, журавлёнок.*
9. Закреплять в речи правильное использование относительных и притяжательных прилагательных.

**Часть слов допустимо закреплять в пассиве или использовать в приблизительном фонетическом наполнении.**

#### ***5. Развитие грамматического строя***

1. Закреплять ранее полученные навыки.
2. Продолжать работу по совершенствованию навыков согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.
3. Закреплять умение изменения существительных мн.ч. в косвенных падежах.
4. Закреплять умение использования в активной речи простых и сложных предлогов, их различие между собой и от своих компонентов (ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД).
5. Совершенствовать навыки согласования количественных числительных «два» и «пять» с существительными.

#### ***6. Развитие связной речи***

1. Совершенствование навыка пересказа.
2. Совершенствование навыка самостоятельного составления рассказов разного типа с опорой на схему или план.
3. Совершенствование навыка составления рассказов по представлению и собственному замыслу.
4. Развитие творческих способностей детей в речевой деятельности.

#### ***7. Обучение грамоте***

1. Закреплять знания букв родного алфавита.
2. Закреплять навыка печатания и чтения слов, предложений.
3. Закреплять умения различать буквы из различных шрифтов, расположенные в непривычной ситуации (наложенные, не верно и верно написанные, перечёркнутые, перевёрнутые ...)
4. Закреплять умения отгадывания кроссвордов, ребусов, чтения изографов и. т.д.
5. Знакомить с новыми буквами: Р, Л., Я, Ю, Е, Ё, Ч, Щ, Ъ и Ъ.
6. Рассказать о том, что буквы Ъ и Ъ звуков не обозначают.

### **II. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи:

#### ***1. Сенсорное развитие***

1. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
2. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.
3. Продолжать учить выделать в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету: выделять характерные признаки и детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
4. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
5. Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.

6. Обогащать представления детей по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.)
7. Закреплять знание эталонов.

#### ***2. Развитие высших психических процессов***

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (до 10 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление на примере отгадывания загадок, ребусов, кроссвордов.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметных картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

#### ***3. Ознакомление с окружающим***

1. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей.
2. Продолжать знакомить с генеалогическим древом. Поддерживать желание детей готовить семейные праздники.
3. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, картинными галереями.
4. Расширять знания о родном крае.
5. Закреплять знания детей о главном городе нашей страны, о главных достопримечательностях столицы. Продолжать закреплять знания символики нашей страны.
6. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.
7. Систематизировать и обобщать знания детей о природных изменениях в разное время года.
8. Развивать умение пользоваться картой: показывать на глобусе и карте континенты, моря и океаны. Закрепить знания детей о полюсах.
9. Расширять представления детей о разных природных объектах (почва, вода, воздух). Расширить представления детей о различных видах транспорта, профессиях людей, о повадках и особенностях жизни животных и птиц.
10. Расширить знания детей о комнатных и дикорастущих растениях. Систематизировать знания детей о деревьях, кустарниках и садовых цветах. Закрепить знания частей растений.
11. Развивать экологическое мышление и творческие способности в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.
12. Продолжать знакомить с планетами солнечной системы.
13. Дать представление детям о том, что солнце – источник света и тепла.

#### ***4. Развитие временных, пространственных и математических представлений***

1. Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных предметов; учить устанавливать соотношения между частями счёта и составления пар предметов, сходных по определённым признакам.

2. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. В зависимости от усвоения программного материала, возможно, познакомить детей со счётом в пределах до 20.
3. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
4. Закреплять умение прямого и обратного счёта в пределах первого десятка.
5. Закрепить знание о монетах достоинством 5, 10 копеек.
6. Развивать умение разбивать число на два меньших в пределах первого десятка с опорой на наглядность.
7. Продолжать учить считать по заданной мерке.
8. Продолжать учить делить предметы на 2, 4 и 8 равных частей.
9. Закрепить знания о многоугольнике (на примере сравнения с четырёхугольником и треугольником).
10. Развивать умение измерять объём жидкости и сыпучих тел с помощью условной меры.
11. Развивать чувство «веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести путём взвешивания их на ладонях. Развивать умение пользоваться весами.
12. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры из других.
13. Совершенствовать навык ориентировки в пространстве.
14. Развивать умение определять направление по графическим изображениям и самостоятельно изображать направление с помощью графических изображений.
15. Закреплять представления о последовательности времён года, месяцев года, дней недели, частей суток.
16. Развивать умение различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут, 1 час).
17. Продолжать учить определять время с точностью до часа.
18. Закреплять знания об арифметических знаках =, +, -.

### **III. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Закреплять умение выполнять все основные виды ходьбы, лазания, прыжков.
3. Закреплять умение прыгать через скакалку на двух ногах и со сменой ног, чередуя правую и левую.
4. Совершенствовать навык перебрасывания мяча, бросков в неподвижную и движущуюся цель, метания предметов правой и левой рукой на расстоянии 5 - 12 м.
5. Закрепить умение выполнения различных физических упражнений из разных исходных положений с сопровождением музыки и без неё.
6. Закреплять навыки плавания.
7. Поощрять активное участие в подвижных и спортивных играх: (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, настольный теннис).
8. Учить проявлять дисциплинированность и выдержку, самостоятельность в выполнении двигательных упражнений.

### **IV ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(июнь)**

Основное содержание этого периода сводится к совершенствованию фразовой речи и переносу полученных знаний и умений на все виды деятельности. Основная роль учителя-логопеда заключается в контроле над речью воспитанников, которые ещё нуждаются в коррекционной работе.

В это время учитель-логопед проводит заключительное обследование устной речи детей с целью отслеживания динамики развития за всё обучение и за последний период. Оформляет протоколы мониторинга. Составляет отчёт о проделанной работе в группе за весь период обучения и за прошедший учебный год. В это время он может, по необходимости, готовить логопедические представления на воспитанников данной группы для сообщения результатов обучения на заседании психолого-педагогического консилиума данного образовательного учреждения. Проводит итоговое родительское собрание, где сообщает родителям результаты обучения и благодарит за сотрудничество.

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы логопеда с детьми 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет представлено в приложении.

## 2.2.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### 2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При реализации ОП учитывается следующая **специфика условий** осуществления образовательного процесса:

Образовательная область	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие, речевое развитие	<p><u><b>Климатические особенности:</b></u> природное окружение СП «детский сад» представлено лесостепной зоной, поймой реки Крымза. В степях преобладает красочное разнотравье и многообразие насекомых, в лесах можно наблюдать сезонные изменения в живой природе, разнообразие деревьев и кустарников, вдоль реки широко представлено многообразие флоры.</p>	Природные особенности позволяют педагогам реализовывать разнообразные формы работы по познавательному (сбор гербариев, коллекций, проведений наблюдений и экскурсий ,экспериментирование и проектная деятельность) и художественно – эстетическому воспитанию детей (рисование с натуры, любование картинами природы)
	<p><u><b>Материально – технические условия:</b></u> в СП «детский сад» создана необходимая оснащенная дидактическим материалом развивающая предметно – пространственная среда</p>	Центры детского творчества, детской книги в групповых комнатах, музыкальный зал, способствуют решению задач художественно – эстетического развития воспитанников. Эффективно реализовывать задачи познавательного развития, проводить наблюдения и осуществлять познавательно-исследовательскую деятельность детей позволяет озеленение территории СП «детский сад» растениями Средней полосы, наличием многообразия травянистых и декоративных растений в цветниках и клумбах. Решать комплекс задач физического развития позволяет физкультурная площадка и музыкальный зал, центры здоровьесбережения в группах, спортивное оборудование на групповых площадках. В СП «детский сад» имеется богатый библиотечный фонд (количество экземпляров детской литературы – 90 экз., методической – 600 экз.) и мультимедийный фонд :аудиотека (аудиозаписи - 60 шт.), видеотека (видеозаписи– 40 шт.)

	<p><u>Социокультурные:</u> прилегающий к СП «детский сад» микрорайон представлен широким спектром учреждений культуры и образования: МУ Межпоселенческая центральная библиотека муниципального района Сызранский Самарской области, Муниципальное учреждение «Межпоселенческий культурно-досуговый центр» муниципального района Сызранский Самарской области, Структурное подразделение, реализующее общеобразовательные программы дополнительного образования детей «Центр внешкольной работы», ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств п. Варламово муниципального района Сызранский Самарской области.</p>	<p>Содержание взаимодействия с социальными партнерами составляют мероприятия разного вида (взаимопосещения, экскурсии, совместные концерты, участие в поселковых праздниках и конкурсах, организация развлечений для воспитанников). Данные мероприятия позволяют стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками в совместной творческой деятельности. Установленные компетентностные отношения с коллективом ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово, способствуют осуществлению социального развития и адаптации воспитанников, осуществлению преемственности дошкольного и начального образования.</p> <p>Ежегодно с целью решения задач формирования основ безопасности жизнедеятельности, ознакомления с трудом взрослых людей педагоги СП «детский сад» планируют совместную деятельность по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма с Государственной инспекцией безопасности дорожного движения межмуниципального управления министерства внутренних дел России "Сызранское" и мероприятия по противопожарной безопасности с Пожарно-спасательным отрядом № 47 противопожарной службы Самарской области.</p>
--	--	--

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и\или созданных ими самостоятельно.**

Таблица 24

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и\или созданных ими самостоятельно.

Направления развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие; Художественно – эстетическое развитие	Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет	Варенцова Н.В.	М.:Мозаик а – Синтез, 2014.	-	В пособии представлены программа, тематическое планирование и конспекты занятий для групп предшкольной подготовки, а также диагностический инструментарий. Рекомендуется педагогам и воспитателям, а также родителям.
	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.	Нищева Н.В.	– СПб – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	-	В пособии представлена авторская программа образовательная предшкольной подготовки, рассчитанная на обучение детей 5-7-летнего возраста.

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

1. Социально – коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно – эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

**Задачи социально - коммуникативного развития:**

- формирование знаний об окружающем мире, его взаимосвязях и закономерностях;
- совершенствовать умение выражать свои мысли, правильно формулировать вопросы.

**Задачи речевого развития:**

- развитие умения у детей рассказывать по картинке, пересказывать сказки, рассказы;
- воспитание интереса к чтению и уважение к книге;
- развитие артикуляции, дикции, правильного произношения всех звуков;
- введение в чтение, предполагающее не ставить цель научить каждого ребенка, но дать возможность каждому воспитаннику проявить свои способности в чтении.

**Задачи познавательного развития:**

- развитие активного отношения ребенка к собственной познавательной деятельности в области математики;
- формирование у детей представлений о свойствах (величине, форме, количестве) предметов окружающего мира на основе наглядных пособий;
- осознание детьми математических понятий и зависимостей;
- создание условий для накопления дошкольниками чувственного опыта при восприятии формы, пространства и времени;
- поощрение правильного использования детьми математических терминов и математической символики;
- содействие активному использованию дошкольниками элементарных математических понятий в познавательной и игровой деятельности, повседневной жизни;
- формирование у детей пространственных представлений, введение в их пассивный словарь соответствующих терминов:
  - ✓ формирование понятий «правая сторона» и «левая сторона» применительно к собственному телу ребенка: «правая рука», «левая рука» и т.д.;
  - ✓ формирование представлений о пространственном расположении объектов относительно тела ребенка, введение в пассивный и активный словарь детей соответствующих понятий: «справа», «слева», закрепление понятий «близко», «далеко», «низко», «высоко»;
  - формирование у детей умения ориентироваться на плоскости листа, доски;
  - ✓ формирование понятий «верх», «низ» тетрадного листа, «правая» и «левая» сторона листа, «правый верхний угол» и т.д.;
  - ✓ развитие умения перемещать предметы в указанном направлении («слева направо», «справа налево» и т.д.), отсчитывать нужное количество клеток в указанном направлении и проводить линии соответствующей длины и ориентации;
  - ✓ обучение детей обозначать словами сложные перемещения, например, одна клетка вправо, три клетки вниз и др.
- развитие способностей к ориентации в трехмерном пространстве (работа в технике оригами);
- развитие мелкой моторики.

**Задачи художественно - эстетического развития:**

- развитие целенаправленной деятельности детей и стремления к созидательной активности:
  - ✓ воспитание положительного отношения ребенка к сотрудничеству со взрослым, к собственной деятельности и ее результату;
  - ✓ содействие возникновению у дошкольника осознания значимости созданного им продукта (рисунка, аппликации, поделки и т.п.), интереса к его деятельности со стороны сверстников и взрослых;
  - ✓ формирование у дошкольника позиции созидателя и воспитание чувства гордости и удовлетворения результатами своего труда;
- способствование накоплению сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений детей в процессе восприятия природы, произведений народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства:

- ✓ развитие у ребенка способности наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы;
- ✓ обучение детей пониманию содержания произведений народного искусства и выделению средств выразительности, характерных признаков, присущих разным его видам (пластика формы, связь назначения предмета и его украшения, элементы узора, колорит, композиция);
- ✓ ознакомление дошкольников с произведениями изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура), формирование интереса к ним и способности проникаться чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе художественное произведение;
- развитие воображения и творческих способностей детей к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):
- ✓ обогащение и расширение художественного опыта детей, приобщение их к эмоционально – эстетической, декоративной трактовке образов;
- ✓ побуждение и поддержка творческих находок, стремления к изобразительному решению;
- ✓ побуждение ребенка к экспериментированию с цветом формой, созданию оригинальных композиций.

#### **Задачи физического развития:**

- формирование у детей разумного отношения к своему организму, воспитание необходимых санитарно – гигиенических навыков; побуждение детей к самостоятельному выполнению гигиенических процедур;
- рациональная организация двигательной активности; своевременное развитие жизненно важных двигательных навыков и способности вырабатывать у детей правильную осанку;
- удовлетворение природной потребности дошкольников в двигательной активности с использованием доступных средств физического воспитания за пределами образовательного учреждения (зарядка, прогулки, закаливание, занятия в спортивной секции).

#### **2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.**

В СП «детский сад» традиционно сложились организация праздников; празднование дней рождения детей, организация музыкальных и спортивных развлечений; ежедневные радостные события, дела:

- организация праздников: Праздник Осени, Новый год, Праздник всех пап и мальчиков, Мамин Праздник, День Матери, День защиты детей, День Нептуна;
- ежемесячное празднование дней рождения детей, организация музыкальных и спортивных развлечений;
- ежедневные радостные события, дела (утреннее приветствие, «сундучок желаний», «добрые дела»).

Еженедельно организуются развлечения для детей, темы мероприятий представлены в таблице 25 .

Таблица 25

**Тематика спортивных и музыкальных развлечений**

Возраст	Темы
Младший возраст	<p><u>Темы спортивных развлечений:</u> «Поступает в школу мишки – Топтыжки», «В гости к колобку», «В гостях у гнома», «Кот Мурлыка – Весельчак пригласил к себе ребят», «В гости к мишке», У Солнышка в гостях», «Пришла весна, разбудим Мишку ото сна», «Мы растем здоровыми», «Вечер подвижных игр».</p> <p><u>Темы музыкальных развлечений:</u> забавы «Бычок ищет маму», театрализованное представление для детей «Заяц – огородник», Лесная сказка»; музыкально – литературная композиция «Концерт для кукол», кукольный театр «Как кот Васька корову искал», забавы «Карандаш в гостях у малышей», вечер музыкальных игр «История про лисичку – плутовку», познавательно – тематическое развлечение «Зимушка – зима», «Легкие снежинки», «На бабушкином дворе»; музыкально – литературная композиция «Зимний теремок», фольклорный праздник «Масленица», фокусы «Цветная водичка», игры – инсценировки «Весенние проказы солнечного лучика».</p>
Старший дошкольный возраст	<p><u>Темы спортивных досугов:</u> «Веселые ребята», С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны», «Зимние забавы», «Чем зимой нам заниматься», «Будем в армии служить», Юные космонавты», «Знатоки дорожных знаков».</p> <p><u>Темы музыкальных досугов:</u> музыкальный концерт «Мы любим песни», «Веселые ритмы»; КВН «Путешествие в страну сказок», «Вежливость», «Знатоки леса»; забавы «Вечер сказок», «Цирковое представление»; познавательно – тематические вечера «Музыка П.И. Чайковского», «А.С.Пушкин и музыка к его произведениям», «М.И.Глинка – основоположник русской музыки», «Люблю березку русскую»; фольклорный досуг «Посиделки», «Были и небылицы».</p>

Темы мероприятий, организованных воспитателями, соответствуют календарно – тематическому планированию.

Комплексно – тематическое планирование представлено в приложении 1.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

##### **3.1.1. Описание материально-технического обеспечения ООП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально – техническое оснащение образовательного процесса представлено в таблицах 26, 27, 28.

*Таблица 26*

##### **Материальное оснащение воспитательно – образовательного процесса**

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповое помещение, в котором оборудована зона для познавательно – исследовательской деятельности (микроскопы, лупы, пробирки, емкости разнообразного объема, весы и др.), «уголки природы»; доски грифельные и магнитные; мольберты; в групповом помещении средней группы «Любознайки», центр «Песок – вода»;</li> <li>- участок возрастной группы;</li> <li>- город;</li> <li>- сад;</li> <li>- музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ (экран, мультимедиа-проектор, ноутбук), музыкальный центр, телевизор;</li> <li>- компьютер, копировальный набор, принтер.</li> </ul>
2	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповое помещение, в котором имеется материал и оборудование для сюжетно – ролевых, театрализованных игр (элементы костюма, головные уборы, атрибуты и др.), предусмотрено место для уединения воспитанников.</li> <li>- оборудование для сюжетно – ролевых игр «Аптека», «Магазин», уголок отдыха, стенки для игрушек</li> <li>- дорожные знаки;</li> <li>- музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ (экран, мультимедиа-проектор, ноутбук), музыкальный центр, телевизор.</li> </ul>
3	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ (экран, мультимедиа – проектор, ноутбук), музыкальный центр, пианино, набор детских музыкальных инструментов, телевизор;</li> <li>- групповое помещение, в котором отведено место для уголка изобразительного творчества и музыкального уголка, имеется мольберт, магнитная доска.</li> </ul>
4	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповое помещение;</li> <li>- кабинет логопеда.</li> </ul>
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный зал</li> <li>- спортивная площадка, оборудованная кольцом для баскетбола, бассейн;</li> <li>- групповые площадки возрастных групп;</li> <li>- групповые помещения, в групповой 1 младшей группы размещен сухой бассейн, качалка; в каждой группе имеются зоны уединения.</li> </ul>

Таблица 27

Раздел 3. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта по заявленным к лицензированию образовательным программам

№ п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная / дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов
1	2	3	4	5	6
	Уровень, ступень, вид образовательной программы, направление подготовки, специальность, профессия				

1.	<p>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования общеразвивающей направленности</p>	<p><b>Группа детей раннего возраста (1 младшая):</b></p> <p>Стол 2-х местный - 6 шт          Стул детский - 20 шт          Сухой бассейн – 1 шт          Мольберт – 1 шт.          Стеллаж игровой «Трюмо» - 1 шт.</p> <p><b>2 младшая группа:</b></p> <p>Стол – 10 шт.          Стул – 24 шт.          Шкаф – 1 шт.          Стенка для игрушек – 1;          Игровой модуль «Парикмахерская» - 1 шт.;          Дельфин-качалка – 1 шт.;          Мольберт – 1 шт.</p> <p><b>1 Средняя группа:</b></p> <p>Стол - 10 шт          Стул детский – 24 шт          Стенка горка 1          Стул воспитателя -1шт          Игровой модуль «Парикмахерская» - 1 шт..          Стенка для игрушек «Домик» - 1 шт          Мольберт – 1 шт.          Мягкий уголок - 1шт</p>	446073, Самарская область, муниципальный район Сызранский пос. Варламово, ул. Советская, д.24	Оперативное управление	
----	--	--	--	------------------------	--

	<p><b>2 Средняя группа:</b>          Стол - 9 шт.;          Стул детский – 26 шт.;          Зона «Песок – вода» - 1 шт.;          Игровой модуль «Кухня» - 1 шт.;          Конструктор «Мягкий модуль» – 1 шт.;          Игровой набор «Больница» - 1шт.</p> <p><b>Старшая группа:</b>          Стул детский – 25шт.;          Стол 2-хместный – 13шт.;          Стул воспитателя -1шт.;          Доска – 1шт.;          Стенка для игрушек- 1шт.;          Игровой набор «Больница» - 1шт.;          Телевизор – 1 шт.;          Кронштейн – 1 шт.</p> <p><b>Подготовительная к школе группа:</b>          Стол – 10 шт.;          Стулья – 29 шт.;          Стенка для игрушек «Паровозик» - 4 шт.;          Игровой набор «Больница» - 1шт.;          Игровой набор «Мастерская» - 1;          Комплект дорожных знаков – 1 шт.;</p>		
--	---	--	--

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования общеразвивающей направленности	<p><b>Группа детей раннего возраста (1 младшая):</b></p> <p>Стол - 6 шт          Стул детский - 29 шт          Стенка для игрушек «Паровозик» – 1 шт          Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Аптека» – 1 шт;          Уголок отдыха – 1 шт.          Мольберт – 1 шт.</p> <p><b>2 младшая группа:</b></p> <p>Стол – 12 шт.          Стул – 24 шт.          Стенка для игрушек «Пирамидка» – 1;          Уголок отдыха – 1 шт;          Секция для игрушек и дидактического материала – 1 шт.;          Уголок природы – 1 шт.;          оборудование для сюжетно-ролевой игры «Магазин» -1 шт.          Мольберт – 1 шт.</p> <p><b>Старшая группа:</b></p> <p>Стул детский – 24шт.;          Столы – 7 шт.;          Стенка для игрушек «Паровозик» - 1 шт.;          Мягкий уголок – 1 шт.;          Уголок природы – 1 шт.</p> <p><b>Подготовительная к школе группа:</b></p> <p>Стол – 6 шт.          Стул – 26 шт.          Уголок природы – 1 шт.;</p>	446073, Самарская область, муниципальный район Сызранский пос. Варламово, ул. Молодежная, д.4А	Оперативное управление	
---	--	---	------------------------	--

	оборудование для сюжетно-ролевой игры «Магазин» -1 шт. Стенка для игрушек «Пирамидка» – 1; Уголок отдыха – 1 шт. Комплект дорожных знаков – 1 шт. Мольберт – 1 шт.			
--	--	--	--	--

Таблица 28

## Средства обучения и воспитания СП «детский сад»

	Наименование	Количество
1	Компьютер	4
2	Ноутбук	2
3	Копировальный набор	2
4	Принтер	1
5	Музыкальный центр	2
6	Телевизор	3
7	Магнитофон	1
8	Мультимедиа-проектор	3
9	Экран на штативе	2
10	Бассейн	1
11	Сухой бассейн	1
12	Конструктор «Мягкий модули»	1
13	Качалка «Дельфин»	1
14	Зона «Песок – вода»	1
15	Стол компьютерный	3
16	Пианино «Сура»	1
17	Стенка для игрушек «Пирамидка»	2
18	Стол для дидактических материалов	2
19	Уголок отдыха	3
20	Стенка для игрушек	2
21	Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Магазин»	2
22	Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Аптека»	2
23	Уголок природы	1
24	Стенка для игрушек «Домик»	1
25	Набор детской мебели «Диван и кресло»	1
26	Стенд «Сказка»	1
27	Мягкий уголок	2
28	Ростомер	3
29	Стенка для игрушек «Паровозик»	3
30	Комплект дорожных знаков	2
31	Мольберт	6
32	Магнитола	2
33	Модем	2
34	Игровой модуль «Парикмахерская»	2
35	Игровой модуль «Кухня»	1
36	Игровой набор «Больница»	3
37	Игровой набор «Мастерская»	1
38	Секция для игрушек и дидактического материала	1
39	Стенд	1

В образовательном процессе используются разного вида методические материалы (таблица 29).

Таблица 29

Виды методической продукции

**Социально – коммуникативное развитие**

**РАННИЙ ВОЗРАСТ**

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа раннего возраста (2–3 года). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» - М., Мозаика – Синтез, 2016.

«Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет., 2017.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет), 2016.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет, 2016.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет), 2014.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет), 2015.

Дыбина О.В. «Рукотворный мир». Сценарии игр-занятий для дошкольников – М.: Сфера, 2014.

**Познавательное развитие**

**РАННИЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» - М., Мозаика – Синтез, 2016.

«Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет,

2017..

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в д/с»— М., Мозаика – Синтез, 2016

«Формирование экологических представлений во второй младшей группе д\с» - М.,  
Мозаика – Синтез, 2016

Соломенникова О.А. «Формирование экологических представлений в средней  
группе д\с» - М., Мозаика – Синтез, 2016.

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических  
представлений во 2 младшей (средней, старшей) группе» - М., Мозаика – Синтез, 2016.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая  
группа (3–4 года) - М.:Мозаика – Синтез, 2017.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя  
группа (4–5 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2017.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая  
группа (5–6 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2017.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:  
Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2017.

## Речевое развитие

### РАННИЙ ВОЗРАСТ

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.  
Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград,  
Учитель, 2016 г.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3  
года), 2017.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» - М., Мозаика –  
Синтез, 2016.

«Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор -  
составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика  
психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до  
трех лет, 2017.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет,  
2017.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Тешгюк, 2017.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» - М.:Мозаика – Синтез, 2016

### ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа

(3–4 года). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.:Мозаика  
– Синтез, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте, Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.:Мозаика – Синтез, 2013.

Книга для чтения. – М:Оникс, 2014.

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

## **Художественно – эстетическое развитие РАННИЙ ВОЗРАСТ**

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

а», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Те п л ю к С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

### **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. - - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). - - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). - - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. - - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). - - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

## **Физическое развитие**

### **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (группа раннего возраста) - Волгоград, Учитель, 2016 г.

«Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа», автор - составитель З.И. Самойлова – Волгоград, Учитель, 2015 г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст, 2017.

Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет, 2017.

Теплюк С.Н. Игры- занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет, 2017.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк, 2017.

### ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### **3.1.2. Режим дня**

Режим работы СП «детский сад»: пятидневная рабочая неделя с двумя выходными (суббота и воскресенье) и праздничными днями. Группы функционируют в режиме: полного дня (12-часового пребывания).

*Таблица 30*

**РЕЖИМ ДНЯ**  
детей 1 младшей группы  
(на холодный период)

№	Режимный процесс	Время
1	Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных процессах, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.05
3	Самостоятельная деятельность	8.05-8.30
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
5	Образовательная деятельность подгруппа №1 подгруппа №2	9.00-9.10 9.20 – 9.30
6	Самостоятельная деятельность	9.30-10.30
7	Завтрак №2	10.00-10.10
8	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.50
9	Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
10	Подготовка ко сну, сон	12.20-15.20
11	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.20 – 15.30
12	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.30-16.00
13	Образовательная деятельность подгруппа №1 подгруппа №2	16.00-16.10 16.20-16.30
15	Самостоятельная деятельность (в среду развлечения)	16.30-17.00
16	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
17	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных процессах, постепенный уход домой	18.00-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**детей 2 младшей группы**  
**(на холодный период).**

№	Режимный процесс	Время
1	Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных процессах, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.05
3	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку	8.05-8.30
4	Завтрак	8.30-9.00
5	Образовательная деятельность непосредственно образовательная деятельность №1 непосредственно образовательная деятельность №2	9.00-9.15 9.25 – 9.40
6	Самостоятельная деятельность	9.40-10.00
7	Завтрак №2	10.00-10.10
8	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00
9	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
10	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
11	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
12	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.30-16.00
13	Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание),	16.00-16.15
14	Самостоятельная деятельность (в четверг развлечение)	16.15-17.00
15	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
16	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных процессах, постепенный уход домой	18.00-19.00

\

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**детей средней группы**  
**(на холодный период)**

№	Режимный процесс	Время
1	Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных процессах, самостоятельная деятельность	7.00-8.05
2	Утренняя гимнастика	8.05-8.10
3	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к завтраку	8.10-8.30
4	Завтрак	8.30-9.00
5	Образовательная деятельность непосредственно образовательная деятельность №1	9.00-9.20
	непосредственно образовательная деятельность №2	9.30 – 9.50
7	Самостоятельная деятельность, игры	9.50-10.00
8	Завтрак №2	10.00-10.10
9	Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.00
10	Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
11	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
12	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
13	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.30-16.00
14	Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание),	16.00-.16.20
15	Самостоятельная деятельность (в пятницу развлечение)	16.20-17.00
16	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
17	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных процессах, постепенный уход домой	18.00-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**детей старшей группы**  
**(на холодный период)**

№	Режимный процесс	Время
1	Прием, осмотр, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
2	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
4*	Образовательная деятельность Непосредственно образовательная деятельность №1 Непосредственно образовательная деятельность №2	9.00-9.25 9.35-9.55
5	Завтрак №2	10.00-10.10
6	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.30
7	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
8	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
9	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.30
10	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.30-16.00
11	Образовательная деятельность Непосредственно образовательная деятельность №3	16.00-16.25
12	Организованная детская деятельность (в т.ч. в режимных моментах) - игры, досуг, индивидуальная работа.	16.25-17.00
13	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
14	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных процессах, постепенный уход домой	18.30-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**детей подготовительной к школе группы**  
**(на холодный период)**

№	Режимный процесс	Время
1	Прием, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
2	Утренняя гимнастика	8.30-8.40
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
4*	Образовательная деятельность Непосредственно образовательная деятельность №1 Непосредственно образовательная деятельность №2	9.00-9.30 9.40-10.10
5	Завтрак №2	10.10-10.20
6	Непосредственно образовательная деятельность №3	10.20-10.50
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.30
8	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
9	Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
10	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.30
11	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.30-16.00
12	Образовательная деятельность Непосредственно образовательная деятельность №3	16.00-16.30
13	Организованная детская деятельность (в т.ч. в режимных моментах) - игры, досуг, индивидуальная работа.	16.30-17.00
14	Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, постепенный уход домой	18.30-19.00

## **Режим дня на теплый период**

*Таблица 35*

### **РЕЖИМ ДНЯ детей 1,5 – 3 лет в теплый период**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.00 -8.00.	Прием детей на прогулке (по погодным условиям), осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, образовательная деятельность в режимных моментах)
8.00.-8.05.	Утренняя гимнастика
8.05.-8.30.	Возвращение с прогулки, образовательная деятельность в режимных моментах
8.30.-9.00.	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00.- 10.00.	Подготовка к прогулке, прогулка, организованная деятельность детей
10.00.-10.10.	2-й завтрак
10.10.-11.30.	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, образовательная деятельность в режимных моментах, индивидуальная работа)
11.30 - 12.00	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед
12.00.- 15.00.	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00.- 15.30.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30.- 16.00.	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 17.00	Игры, образовательная деятельность в режимных моментах.
17.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах, уход детей домой

**РЕЖИМ ДНЯ**  
детей 3 – 8 лет в теплый период

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.00 -8.00	Утренний прием детей на прогулке (по погодным условиям), осмотр, игры, образовательная деятельность в режимных моментах
8.10.-8.30	Утренняя гимнастика, игры, образовательная деятельность в режимных моментах, возвращение с прогулки
8.30.-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, организованная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах
10.00-10.20	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак
12.00-13.00	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед
13.00- 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, образовательная деятельность в режимных моментах на открытом воздухе
18.30 – 19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой

**Особенности режима дня для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Для большинства детей с ограниченными возможностями здоровья характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует соответствующей адаптации ООП, в первую очередь внесения изменений в режим дня. В приведённых выше режимах дня (для нормально развивающихся дошкольников) должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности, так как в неё включается не только образовательная (с осуществлением квалифицированной коррекции) деятельность, но и специальная коррекционно-развивающая работа, осуществляемая учителем-логопедом.

Увеличивается также время, необходимое для проведения гигиенических процедур, приёма пищи.

Организация деятельности по реализации ООП с детьми с ограниченными возможностями здоровья может изменяться в соответствии с актуальной ситуацией в группе, вызванной особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья.

При планировании режима для детей с ОВЗ важно соблюсти баланс между спокойными и активными видами деятельности и формами реализации ООП, образовательной деятельностью в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями и работой в малых и больших группах и т.д.

Календарный учебный график представлен в таблице 37.

### Календарный учебный график

День недели	I младшая группа «Малышок»	II младшая группа «Ладушки»	III младшая группа «Почемучки»	Средняя группа «Любознайки»	Старшая группа «Золотая рыбка»	Подготовительная к школе группа «Кораблик»
<b>Понедельник</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями	9.00-9.15 1. Изобразительная деятельность 9.25-9.40 2. Музыкальная деятельность	9.00-9.15 1. Музыкальная деятельность 9.30-9.45 2. Изобразительная деятельность	9.00-9.20 1. Изобразительная деятельность 9.50-10.10 2. Музыкальная деятельность	9.00-9.20 1. Коммуникативная деятельность 10.20-10.45 2. Музыкальная деятельность 16.00-16.25 3. Восприятие худ. литературы и фольклора	9.00-9.30 1. Познавательно - исследовательская деятельность (озн. с окр.) 9.40-10.10 2 Изобразительная деятельность 16.00-16.30 3. Двигательная деятельность
<b>Вторник</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Экспериментирование с материалами веществами (ФЭМП) 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Двигательная деятельность	9.00-9.15 1. Познавательно - исследовательская деятельность 9.25-9.40 2. Двигательная деятельность	9.00-9.15 1. Двигательная деятельность 9.30-9.45 2. Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.20 1. Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.50-10.10 2. Двигательная деятельность	9.00-9.20 1. Познавательно - исследовательская деятельность (обучение гр.) 10.20-10.45 2. Двигательная деятельность 16.00-16.25 3. Изобразительная деятельность (рис)	9.00-9.30 1. Коммуникативная деятельность (обучение гр.) 9.40-10.10 2. Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП) 16.00-16.30 3. Двигательная деятельность

<b>Среда</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Восприятие смысла музыки	9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.30-9.45 2. Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ. литературы и фольклора	9.00-9.15 1. Коммуникативная деятельность/Восприятие худ. литературы и фольклора 9.25.-9.40 2. Двигательная деятельность	9.00-9.20 1. Познавательно - исследовательская деятельность (озн. с окр.) 9.50-10.10 2. Музыкальная деятельность	9.00-9.20 1. Познавательно - исследовательская деятельность (озн. с окр) 10.20-10.45 2. Двигательная деятельность 16.00-16.20 3. Конструирование	9.00-9.30 1. Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.40-10.10 2. Изобразительная деятельность 16.40-17.10 3. Музыкальная деятельность
<b>Четверг</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Восприятие смысла музыки	9.00-9.15 1. Музыкальная деятельность 9.30-9.45 2. Познавательно - исследовательская деятельность (окр)	9.00-9.15 1. Познавательно - исследовательская деятельность/ Восприятие худ. литературы и фольклора 9.25.-9.40 2. Музыкальная деятельность	9.00-9.20 1. Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ. литературы и фольклора 9.50-10.10 Двигательная деятельность	9.00-9.20 1. Коммуникативная деятельность (обуч. гр) 9.30-9.55 2. Изобразительная деятельность (рис) 16.40-17.05 3. Музыкальная деятельность	9.00-9.30 1. Восприятие худ. литературы и фольклора 9.40-10.10 2. Изобразительная деятельность 10.20-10.50 3. Музыкальная деятельность
<b>Пятница</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Двигательная деятельность	9.00-9.15 Конструирование/Изобразительная деятельность 9.25-9.40 Двигательная деятельность	9.00-9.15 1. Двигательная деятельность 9.30.-9.45 2. Конструирование/ Изобразительная деятельность	9.00-9.20 1 Конструирование /Изобразительная деятельность 9.50-10.10 2. Двигательная деятельность	9.00-9.25 1. Изобразительная деятельность (аппл/лепка) 16.40-17.05 2. Двигательная деятельность	9.00-9.30 1. Коммуникативная деятельность 9.40-10.10 2. Конструирование 10.20-10.50 3. Двигательная деятельность
	10 занятий	10 занятий	10 занятий	10 занятий	14 занятий	15 занятий
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.10-8.15 групповая комната	8.00-8.05 музыкальный зал	8.05-8.10 музыкальный зал	8.10-8.20 музыкальный зал	8.20-8.30 музыкальный зал	8.30-8.40 музыкальный зал

<b>День недели</b>	<b>I младшая группа «Кроха»</b>	<b>2 младшая группа «Капельки»</b>	<b>Средняя группа «Лучики»</b>	<b>Старшая группа «Золотой ключик»</b>	<b>Старшая группа «Пчелки»</b>	<b>Подготовительная к школе группа «Солнышко»</b>
<b>Понедельник</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Двигательная деятельность 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	9.00-9.15 1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.30-9.50 2. Познавательно-исследовательская деятельность (окружающий мир) 9.40-9.55 2. Двигательная деятельность	9.00-9.20 1. Музыкальная деятельность 9.30-9.50 2. Познавательно-исследовательская деятельность (окружающий мир)	9.00-9.20 1. Познавательно-исследовательская деятельность (окружающий мир) 9.30-9.55 2. Музыкальная деятельность 16.00-16.25 3. Изобразительная деятельность	9.00-9.20 1.Коммуникативная деятельность 10.05-10.30 2. Музыкальная деятельность 16.00-16.25 3. Изобразительная деятельность	9.00-9.30 1. Познавательно - исследовательская деятельность (окр. мир) 9.40-10.10 2 Изобразительная деятельность 10.40-11.10 3. Музыкальная деятельность
<b>Вторник</b>	9.25-9.35 9.45-9.55 1. Восприятие смысла музыки 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	9.00-9.15 1.Музыкальная деятельность 9.25-9.40 2. Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.20 1. Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.30-9.50 2. Двигательная деятельность	9.00-9.20 1. Коммуникативная деятельность 10.00-10.25 2. Двигательная деятельность 16.00-16.25 3. Изобразительная деятельность (аппл/ лепка)	9.00-9.20 1. Познавательно- исследовательская деятельность (окружающий мир) 10.35-11.00 2. Двигательная деятельность 16.00-16.25 3. Изобразительная деятельность (аппл/ лепка)	9.00-9.30 1 Изобразительная деятельность 9.40-10.10 2. Коммуникативная деятельность 16.00-16.25 3. Двигательная деятельность
<b>Среда</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Экспериментирование с материалами и веществами 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Двигательная деятельность	9.00-9.15 1. Двигательная деятельность 9.30-9.45 2. Изобразительная деятельность	9.00-9.20 1.Изобразительная деятельность 9.30-9.50 2. Двигательная деятельность	9.00-9.20 1.Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП) 10.00-10.25 2. Двигательная деятельность 16.00-16.25 3. Изобразительная деятельность	9.00-9.20 1.Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП) 10.35-11.00 2 Двигательная деятельность 16.00-16.25 3. Изобразительная деятельность	9.00-9.30 1. Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.40-10.10 2. Восприятие художественной литературы и фольклора 16.40-17.10 3. Двигательная деятельность

<b>Четверг</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Восприятие смысла музыки 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками	9.00-9.15 1. Музыкальная деятельность 9.30-9.45 2. Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ.литературы и фольклора 9.30-9.50 2. Музыкальная деятельность	9.00-9.20 1. Коммуникативная деятельность/ Восприятие худ.литературы и фольклора 9.30-9.50 2. Музыкальная деятельность	9.00-9.20 1. Коммуникативная деятельность 10.00-10.25 2. Музыкальная деятельность 16.00-16.25 3. Конструирование	9.00-9.20 1.Коммуникативная деятельность 10.35-11.00 2. Музыкальная деятельность 16.00-16.25 3. Двигательная деятельность	9.00-9.30 1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.40-10.10 2.Изобразительная деятельность 16.35-17.05 3. Двигательная деятельность
<b>Пятница</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 1. Восприятие смысла сказок стихов, рассматривание картинок 16.00-16.10 16.20-16.30 2. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	9.00-9.15 1. Двигательная деятельность 9.25-9.40 2. Конструирование/Изобразительная деятельность	9.00-9.20 1 Конструирование /Изобразительная деятельность 9.30-9.50 2. Конструирование/Изобразительная деятельность	9.00-9.20 1.Восприятие худ. литературы и фольклора 10.00-10.25 2. Двигательная деятельность	9.00-9.20 1.Восприятие худ. литературы и фольклора 9.30-9.55 2. Конструирование	9.00-9.30 1. Коммуникативная деятельность 9.40-10.10 2. Конструирование 10.35-11.05 3. Музыкальная деятельность
	10 занятий	10 занятий	10 занятий	14 занятий	14 занятий	15 занятий
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.10-8.15 групповая комната	8.10-8.15 музыкальный зал	8.10-8.20 музыкальный зал	8.20-8.30 музыкальный зал	8.20-8.30 музыкальный зал	8.30-8.40 музыкальный зал

## **Учебный план**

### **Нормативно – правовая база.**

Настоящий учебный план разработан на основании Федерального закона от 21.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", Приказа министерства образования и науки Самарской области от 06.11.2012 №381-ОД «Об утверждении Административного регламента предоставления министерством образования и науки Самарской области государственной услуги «Предоставление дошкольного образования по основной общеобразовательной программе», Устава ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово, Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «детский сад», ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово.

### **Формы организации образовательной деятельности.**

В СП «детский сад» педагогические работники используют следующие формы организации образовательной деятельности:

1. Фронтальные, когда образовательная деятельность осуществляется со всей группой детей;
2. Подгрупповые, если вся группа детей делится на подгруппы по уровню развития, уровню физической подготовленности;
3. Индивидуальные, проводятся учителем-логопедом, инструктором по физическому развитию, музыкальным руководителем или иными педагогами с отдельными воспитанниками по планам специалистов.

Таблица 38

**Учебный план в 1 младшей группе (группе детей раннего возраста)**

№	Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность в минутах	Итого в неделю (мин)	Итого в год	
					Продолжительность (мин)	Количество
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	10	6 ч 20 мин	38
2	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	10	6 ч 20 мин	38
3	Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	10	10	6 ч 20 мин	38
4	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями	1	10	10	6 ч 20 мин	38
5	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	2	10	20	12 ч 36 мин	76
6	Двигательная активность	3	10	30	19 ч	114
Итого		9	60 мин.	1ч 30мин	57 ч	380

## Учебный план во 2 младшей группе

№	Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (мин)	Итого в неделю (мин)	Итого в год	
					Продолжительность (мин)	Количество
1	Игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	не регламентировано	15	не регламентировано	не регламентировано	не регламентировано
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	0,5	15	Через неделю 15 мин	4 ч 45 мин	19
3	Познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	2	15	30	19 ч	76
4	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	15	Через неделю 15 мин	4 ч 45 мин	19
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	не регламентировано	15	не регламентировано	не регламентировано	не регламентировано
6	Конструирование из разного материала включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	0,5	15	Через неделю 15 мин	4 ч 45 мин	19
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	1,5	15	15	14ч 15мин	57
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла муз. произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских муз. инструментах)	2	15	30	19 ч	76
9	Двигательная (владение осн. движениями)	3	15	45	28ч 30мин	114
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>95 ч.</b>	<b>361</b>

## Учебный план в средней группе

№	Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (мин)	Итого в неделю (мин)	Итого в год	
					Продолжительность (мин)	Количество
1	Игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	не регламентировано	20	не регламентировано	не регламентировано	не регламентировано
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	0,5	20	Через неделю 20 мин	6 ч 20 мин	19
3	Познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	2	20	40	25ч20мин	76
4	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	20	Через неделю 20 мин	6 ч 20 мин	19
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	не регламентировано	20	не регламентировано	не регламентировано	не регламентировано
6	Конструирование из разного материала включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	0,5	20	Через неделю 20 мин	6 ч 20 мин	19
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	1,5	20	Через неделю 20 мин	19 ч	57
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла муз. произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских муз. инструментах)	2	20	40	25ч 20мин	76
9	Двигательная (владение осн. движениями)	3	20	60	38 ч	114
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>125</b>	<b>380</b>

## Учебный план в старшей группе

№	Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (мин)	Итого в неделю (мин)	Итого в год	
					Продолжительность (мин)	Количество
1	Игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	не регламентировано	20	не регламентировано	не регламентировано	не регламентировано
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	2	20	40	25 ч 18 мин	76
3	Познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	2	25	50	31 ч 36 мин	76
4	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	25	15 ч 48 мин	38
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	не регламентировано	20	не регламентировано	не регламентировано	не регламентировано
6	Конструирование из разного материала включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1	20	20	12 ч 36 мин	38
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	3	25	1 ч 15 мин	47 ч 30 мин	114
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла муз. произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских муз. инструментах)	2	25	50	31 ч 36 мин	76
9	Двигательная (владение осн. движениями)	3	25	1 ч 15 мин	47 ч 30 мин	114
<b>Итого</b>		<b>14</b>	<b>X</b>	<b>6 ч</b>	<b>211 ч 24 мин</b>	<b>532</b>

## Учебный план в подготовительной к школе группе

№	Виды детской деятельности	Количество в неделю	Продолжительность (мин)	Итого в неделю (мин)	Итого в год	
					Продолжительность	Количество
1	Игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры	не регламентировано	30	не регламентировано	не регламентировано	не регламентировано
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	2	30	60 мин.	38 ч	76
3	Познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	3	30	1ч 30 мин	57 ч	114
4	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	30 мин	19 ч	38
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	не регламентировано	30	не регламентировано	не регламентировано	не регламентировано
6	Конструирование из разного материала включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1	30	30 мин	19 ч	38
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	3	30	1ч 30мин	57 ч	114
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла муз. произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских муз. инструментах)	2	30	60 мин	38 ч	76
9	Двигательная (владение осн. движениями)	3	30	1ч 30 мин	57 ч	114
<b>Итого</b>		<b>15</b>	<b>X</b>	<b>7 ч 30 мин</b>	<b>285 ч</b>	<b>570</b>

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В течение учебного года в ДОУ планируется мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников».

<b>Название праздника (события)</b>	<b>Рекомендуемое время проведения праздника (события)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Ответственные за проведение</b>
День знаний	1 сентября	-развлекательно-игровая программа; - «Праздник взросления» - «Сильные, смелые, ловкие, умелые»	Музыкальный руководитель Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
День воспитателя и всех дошкольных работников	4-я неделя сентября	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»)	Воспитатель подготовительной группы Музыкальный руководитель
День пожилого человека	1 октября	- день открытых дверей; - приглашения ветеранов дошкольного образования; - праздничный концерт - чаепитие	Музыкальный руководитель Воспитатель подготовительной группы
Праздник Осени «Осенний калейдоскоп»	3-4 неделя октября	-утренник (по группам) - Смотр-конкурс (осенний букет, поделки из природного материала и т.д.)	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО
День матери	2-3 ноября неделя	-утренник (по группам) - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; - выставки рисунков («Загляните в мамины глаза...»);	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО
Новый год	3-4 неделя декабря	- новогодний утренник во всех группах; - карнавал; - выставка «Новогодняя игрушка»	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
День Защитника Отечества	3 неделя февраля	- музыкальный - спортивный праздник (с участием пап);	Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп
Международный Женский день	1 неделя марта	-утренник, посвящённый Международному женскому дню; - выставка поделок,	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

		изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	
Праздник Весны «Весенняя капель»	1-2 неделя апреля	-утренник (по группам) - выставки рисунков	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Всемирный день здоровья	3 неделя апреля	- спортивный праздник «Здоров будешь – всё добудешь» (развлечение)	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
День Победы	1-2 неделя мая	- Смотри-конкурс ко Дню Победы; - музыкальное развлечение/ мероприятие	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Международный день семьи	3 неделя мая	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»	Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
Выпускной бал	4 неделя мая	- бал, утренник в подготовительных группах	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
День защиты детей	1 июня	- музыкальное развлечение/ мероприятие - выставка рисунков «Яркие краски лета»	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

Мероприятия, отраженные в таблице, проводятся ежегодно. Однако педагоги каждый раз разрабатывают новый сценарий, поэтому у воспитанников интерес к празднованию не пропадает.

#### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в СП «детский сад» обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП «детский сад», группы, а также территории, прилегающей к СП «детский сад» или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации ООП (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

- Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

- Необходимые условия для инклюзивного образования.
- Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- Учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям:

- содержательной насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами для различных видов детской активности. Данные средства и материалы обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность (развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях);
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Воспитанники СП «детский сад» имеют возможность вносить изменения в развивающую предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, от собственных интересов и возможностей, что и обеспечивает трансформируемость пространства. Данный принцип переплетается с принципом «Полифункциональность образовательной среды».

Полифункциональность образовательной среды достигается за счет возможности разнообразного использования различных составляющих развивающей предметно-пространственной среды, наличие в среде групп предметов – заместителей, и других объектов, за которыми не закреплены способы употребления. В игровых ситуациях дети широко используют мягкие модули, конструкторы, игрушечную мебель для развития сюжета или создания обстановки.

Все игрушки, пособия размещены на стеллажах и полках на небольшой высоте, что делает игровой развивающий материал доступным для использования воспитанниками СП «детский сад». Доступность предполагает возможность каждого воспитанника включаться в образовательную деятельность, иметь свободный доступ к играм, игрушкам и т.д.

Безопасность образовательной среды обеспечивается соответствием всех ее составляющих требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, противопожарной безопасности и нормам охраны труда.

Развивающая предметно-пространственная среда СП «детский сад» оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по

содержанию, масштабу и художественному решению. Благоприятные материально-технические условия способствуют решению разнообразных задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического направлений развития воспитанников, обеспечению их эмоционально-личностного благополучия.

В СП «детский сад» поддерживаются все условия для оптимально – результативного проведения образовательной деятельности. Помещения групп полностью оборудованы мебелью, соответствующей по параметрам возрасту и росту воспитанников, разнообразными игровыми центрами.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современных требований развивающая предметно-пространственная среда формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности воспитанников в целом.

### **3.2.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

В таблице 40 перечислена литература, которую используют педагоги старшей и подготовительной к школе групп для реализации поставленных целей и задач.

##### **Виды методической продукции**

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - - М.:Мозаика – Синтез, 2013.

Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». – М., Ювента, 2014.

Федосова Н.А., Коваленко Е.В.Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет - М.: Просвещение, 2016.

«Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013 год.

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация ООП.**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП «детский сад» – нормативно-управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик, технологий, форм организации воспитительно–образовательного процесса, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

ООП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 1,5 до 7 лет и для детей, имеющих речевые нарушения, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Содержание ООП включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

ООП соответствует принципу развивающего образования, построена с учетом интеграции образовательных областей, основана на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

В программе предусмотрена коррекционная работа, направленная на работу с детьми, имеющими нарушения речи.

Система мониторинга направлена на получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения диагностирования для коррекции педагогического процесса, позволяет осуществить оценку динамики достижений воспитанников СП «детский сад».

### **4.2. Используемые Примерные программы.**

ООП разработана с учетом Примерной образовательной программы в части ее структуры.

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников СП «детский сад».**

Правовой основой взаимодействия педагогического коллектива СП «детский сад» с родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников является Договор между родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников и ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово, предметом которого является определение и регулирование взаимоотношений между Учреждением и Родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников, возникающих в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода, оздоровления ребенка.

Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи в СП «детский сад».

В основу совместной деятельности семьи и СП «детский сад» заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость СП «детский сад» для родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников и педагогов.

Результаты опроса родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников СП «детский сад» учтены при формировании вариативной части ООП. Ознакомление родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников с ООП организуется на общих родительских собраниях. С ООП родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников также могут ознакомиться в методическом кабинете, на информационном стенде, на сайте СП «детский сад» ([http://dou-raduga.minobr63.ru/?page\\_id=23](http://dou-raduga.minobr63.ru/?page_id=23)).