

## *Планирование работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях проекта «Театр добра»*

Месяц	Вторник	Пятница
Первый этап - организация диагностики		
Декабрь	Цель этапа: изучение особенностей эмпатии у детей старшего дошкольного возраста и их отношениям к театрализованной деятельности.	
Второй этап – активное обогащение представлений		
Январь	<b>Театрализованная игра-знакомство (1)</b> <b>Встреча 1. Знакомство со страной Эмпатия.</b> Цель: обогащение представлений детей об эмпатии как о сочувствии, сопереживании, содействий. Задачи: 1. Развитие интереса ребенка к внутреннему миру человека. 2. Расширение представлений об эмоциях и чувствах, способах их вербализации. 3. Знакомство с новыми словами и их значением. 4. Активизация и обогащение эмоционально-чувственного опыта ребенка. 5. Развитие способности выделять, дифференцировать, анализировать и находить выражение чувствам, ощущениям, переживаниям.	<b>Театрализованная игра (1)</b> <b>Встреча 2. Готовимся к путешествию.</b> Цель: обогащение представлений детей об эмпатии как о сочувствии, сопереживании, содействий. Задачи: 1. Воспитание положительного отношения к эмпатийному поведению. 2. Расширение и обогащение представлений об эмпатии как о сочувствии, сопереживании, содействий. 3. Расширение представлений об эмоциях и чувствах, способах их вербализаций.
	Вторник	Пятница
	<b>Театрализованная игра-путешествие (2)</b> <b>Встреча 1. Город Радости.</b> Цель: обогащение эмпатийного опыта представлениями о сарадости как о форме проявления сочувствия. Задачи: 1. Воспитание положительного отношения к эмпатийному поведению. 2. Знакомство с новым понятием и его значением. 3. Развитие способностей понимать и оценивать	<b>Театрализованная игра (2)</b> <b>Встреча 2. Навстречу Радости.</b> Цель: активизация и обогащение опыта эмпатийного поведения. Задачи: 1. Развитие положительного отношения ребенка к проявлениям эмпатии. 2. Воспитание желания радоваться друг за друга. 3. Обогащение личного эмпатийного опыта

	<p>поступки героев литературных произведений.</p> <p>4. Обогащение эмпатийного опыта способами проявления эмоций (радости).</p>	<p>способами проявления радости.</p> <p>4. Обогащение опыта в восприятии чувств и оценки поступков героев литературных произведений.</p>
	<p><b>Театрализованная игра- путешествие (2)</b>  <b>Встреча 3. Хорошее настроение.</b>          Цель: активизация и обогащение опыта эмпатийного поведения.          Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие желания радоваться друг за друга.</li> <li>2. Развитие способности оценивать собственные чувства и чувства других.</li> <li>3. Обогащение эмпатийного опыта формами проявления сарадости.</li> <li>4. Развитие самостоятельности в выбореб и применении форм выражения радости за других.</li> </ol>	<p><b>Театрализованная игра- путешествие (3)</b>  <b>Встреча 1. Город Согрусти.</b>          Цель: обогащение эмпатийного опыта представлениями о согрусти как о форме проявления сочувствия.          Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание положительного отношения к эмпатийному поведению.</li> <li>2. Знакомство с новым понятием и его значением.</li> <li>3. Обогащение эмпатийного опыта формами проявления согрусти.</li> <li>4. Обогащение опыта в восприятии чувств и оценки поступков героев литературных произведений.</li> </ol>
	<p><b>Театрализованная игра (3)</b>  <b>Встреча 1. Прогулки по городу Согрусти.</b>          Цель: обогащение эмпатийного опыта представлениями о согрусти как о форме проявления сочувствия.          Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие положительного отношения к формам эмпатийного поведения.</li> <li>2. Расширение представлений об эмоциях и чувствах, способах их вербализации.</li> <li>3. Обогащение опыта в восприятии чувств и оценки поступков героев литературных произведений.</li> <li>4. Обогащение личного эмпатийного опыта способами проявления согрусти.</li> </ol>	<p><b>Театрализованная игра- путешествие (4)</b>  <b>Встреча 1. Город Взаимопонимания.</b>          Цель: обогащение эмпатийного опыта представлениями о взаимопонимании как о форме сопереживания.          Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие желания чутко и бережно относится к чувствам и переживаниям окружающих.</li> <li>2. Знакомство с новым понятием и его значением.</li> <li>3. Активизация эмоционально-чувственного опыта и обогащение представлений об эмоциях и чувствах, способах их выражения и вербализации.</li> <li>4. Обогащение опыта в восприятии чувств, эмоций и оценки поступков героев литературных произведений.</li> </ol>

	Вторник	Пятница
Февраль	<p><b>Театрализованная игра (4)</b>  <b>Встреча 2. Секреты взаимопонимания.</b>  Цель: активизация и обогащение опыта эмпатийного поведения.  Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие положительного отношения к формам эмпатийного поведения.</li> <li>2. Развитие интереса ребенка к внутреннему миру человека.</li> <li>3. Развитие способности анализировать и оценивать собственные поступки.</li> <li>4. Обогащение опыта в восприятии чувств, эмоций и оценки поступков героев литературных произведений.</li> <li>5. Практическое применение форм эмпатийного поведения в проблемно-игровых ситуациях.</li> </ol>	<p><b>Театрализованная игра-путешествие (5)</b>  <b>Встреча 1. Город Взаимопомощи.</b>  Цель: обогащение эмпатийного опыта представлениями о взаимопомощи как о форме проявления содействия.  Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание положительного отношения к проявлениям эмпатии.</li> <li>2. Знакомство с новым понятием и его значением.</li> <li>3. Обогащение эмпатийного опыта ребенка формами проявления содействия в игровом контексте театрализованной деятельности.</li> <li>4. Обогащение опыта в восприятии чувств, эмоций и оценки поступков героев литературных произведений.</li> </ol>
	<p><b>Театрализованная игра (5)</b>  <b>Встреча 2. Прогулка по городу Взаимопомощи.</b>  Цель: активизация и обогащение опыта эмпатийного поведения.  Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие чуткого, внимательного отношения к людям.</li> <li>2. Развитие умений анализировать и оценивать собственные поступки.</li> <li>3. Практическое применение способов эмпатийного поведения в проблемно-игровых ситуациях и в театрализованной деятельности.</li> <li>4. Развитие самостоятельности в проявлениях эмпатии.</li> </ol>	<p><b>Театрализованная игра-путешествие (6)</b>  <b>Встреча 1. Город Соучастия.</b>  Цель: обогащение и закрепление полученных представлений об эмпатии как о сочувствии, сопереживании, содействии.  Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддержание положительного отношения к формам эмпатийного поведения.</li> <li>2. Воспитание желания чутко и бережно относиться к чувствам, и переживаниям окружающих.</li> <li>3. Развитие умений анализировать свои поступки с точки зрения проявления эмпатии.</li> <li>4. Развитие самостоятельности в проявлениях эмпатии.</li> </ol>

	<p><b>Встреча 2. Путешествие в город Соучастия.</b> Цель: обобщение и активизация полученных представлений об эмпатии как о сочувствии, сопереживании, содействии. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддержание положительного отношения к формам эмпатийного поведения.</li> <li>2. Воспитание желания чутко и бережно относиться к чувствам и переживаниям окружающих.</li> <li>3. Развитие самостоятельности в проявлениях эмпатии.</li> <li>4. Развитие способности анализировать свои поступки с точки зрения проявления эмпатии.</li> </ol>	<p><b>Заключительная встреча. Прощание со страной Эмпатией.</b> Цель: обобщение и закрепление полученных представлений об эмпатии как о сочувствии, сопереживании, содействии. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддержание положительного отношения к формам эмпатийного поведения.</li> <li>2. Развитие самостоятельности в проявлениях эмпатии.</li> <li>3. Развитие способности анализировать свои поступки с точки зрения проявления эмпатии.</li> <li>4. Развитие способности чутко и бережно относиться к чувствам и переживаниям окружающих.</li> </ol>
<i><b>Третий этап проекта – организация деятельности</b></i>		
Март	<p><b>Встреча 1. Создание «Театра Добра».</b> Цель: инициация опыта чувствования ребенка за счет умений содействия в игровом контексте театрализованной деятельности и последующий перенос данных умений в реальной жизненный план.</p>	<p><b>Встреча 2. Выбор пьесы и обсуждение ее с детьми. Подготовка постановки спектакля.</b> Эмпатийное прочтение сказки. Цель: развитие у детей умения слушать и понимать произведение, воспитание умения активно переживать его. Не оставаться безучастным, равнодушным к содержанию произведения; умение наслаждаться произведением искусства;</p>
	<p><b>Встреча 3. Подготовка постановки спектакля.</b> Распределение ролей. Репетиция. Цель: активизация и обогащение эмпатийного опыта ребенка.</p>	<p><b>Встреча 4. Репетиция спектакля</b> Цель: развитие эмоциональной выразительности; активизация представления детей об эмпатии (сочувствии, сопереживании, содействии)</p>
	<p><b>Встреча 5. Репетиция спектакля</b> Цель: развитие эмоциональной выразительности; активизация представления детей об эмпатии (сочувствии, сопереживании, содействии)</p>	<p><b>Встреча 6. Премьера спектакля. Обсуждение.</b> Цель: активизация и обогащение эмпатийного опыта ребенка; развитие положительного отношения к самостоятельному эмпатийному поведению;</p>

***Четвертый этап- презентация достижений детей***

В течение второго полугодия

**Индивидуальные, подгрупповые и групповые игровые взаимодействия с детьми**

Цель: развитие самостоятельного эмпатийного поведения у дошкольников.

Задачи:

1. Создание условий для поддержания интереса дошкольников к театральной деятельности и эмпатийному поведению.
2. Активизация эмпатийного опыта.
3. Закрепление опыта самостоятельной театрализованной деятельности детей.