

Тема недели: «Посуда».

«Художественно-эстетическое развитие»

Занятие: Рисование «Роспись дымковской посуды»

Цель: Продолжать знакомить детей с народными помыслами: дымковской росписью посуды.

Задачи: Учить самостоятельно выбирать колорит росписи в зависимости от основного тона.

Совершенствовать навыки росписи, используя характерные элементы и цветовую гамму промысла.

Закреплять технические навыки пользования кистью и краской.

Воспитывать интерес к русскому декоративно – прикладному искусству, любовь к народным традициям.

Предварительная работа: просмотр иллюстраций.

Материалы: тонированный лист бумаги круглой формы, акварель, кисти, баночки с водой, салфетки, иллюстрации.

Ход занятия:

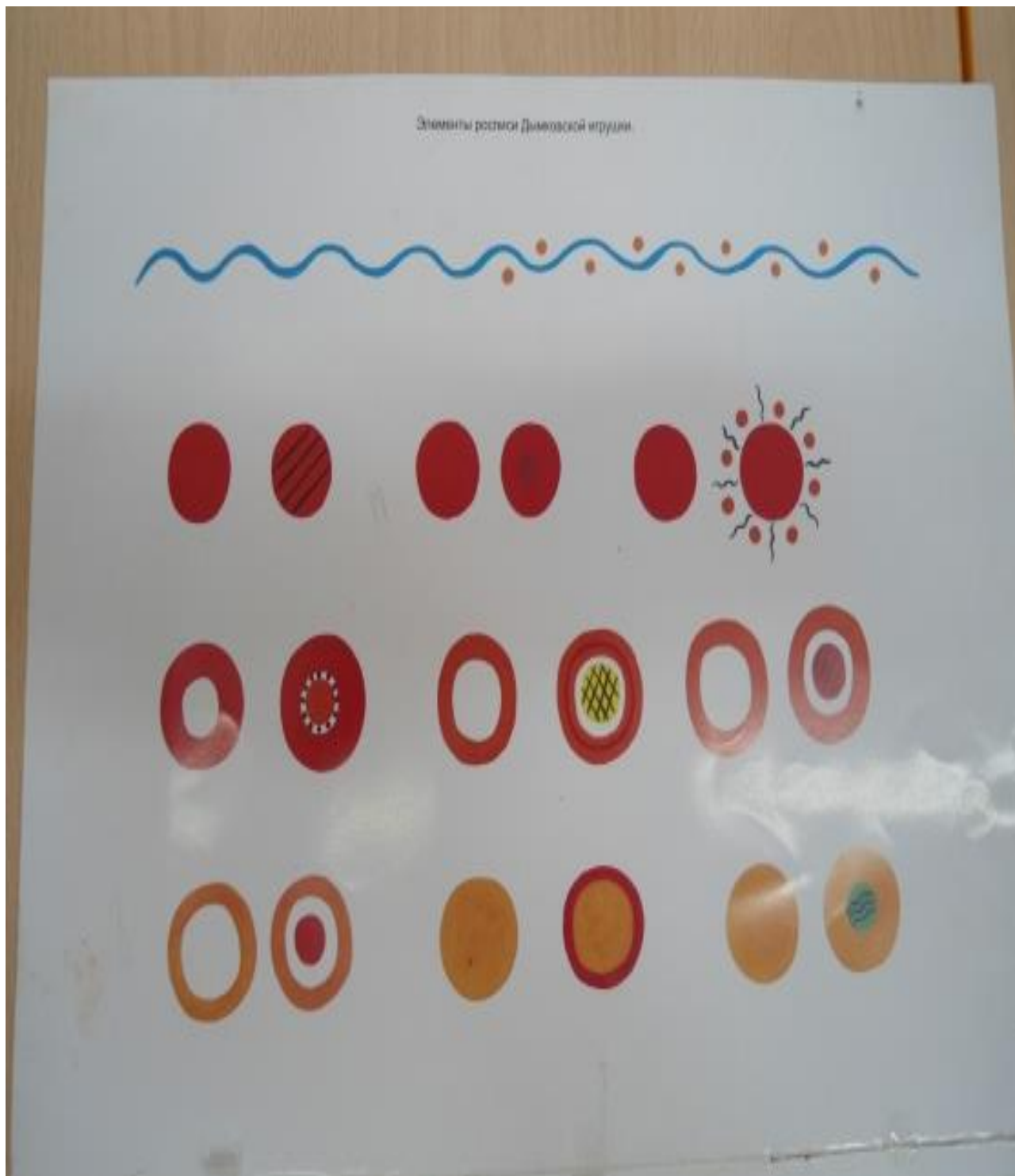
1. Знакомимся с росписью, рассматриваем иллюстрацию.



2. Попросите ребенка сказать на что похожи элементы дымковской росписи. Попробуйте нарисовать кисточкой в воздухе.

3. Приготовьте лист бумаги, обсудите с ребенком какие элементы он хочет изобразить на своем рисунке. Предложите рассмотреть варианты элементов дымковской росписи.

Элементы росписи



Орнамент «Дымковской росписи»



4. Отгадай загадку:

**Если б не было ее
Было б кушать тяжело.
Некуда и суп налить
И котлетку положить.**



5. А сейчас немного отдохнем: физминутка «Держим кисточку»

Держим кисточку вот так: *Рука на локте. Кисточку держат
тремя*

Это трудно? Нет, пустяк! *пальцами выше ее металлической части.*

Вправо – влево, вверх и вниз *Движения кистью руки по тексту.*

Побежала наша кисть.

А потом, а потом *Кисточку держат вертикально.*

Кисточка бежит кругом. *Выполняют тычки без краски на листе.*

Закрутилась, как волчок.

За тычком идет тычок!

6. Приступаем к выполнению рисунка: подбираем цветовую гамму по желанию ребенка. Выполняем рисунок либо по образцу, или по замыслу используя предложенные элементы росписи.

Желаем вам творческих успехов! Ждем ваши работы! Удачи!