

Структурное подразделение,
реализующее общеобразовательные программы
дошкольного образования «детский сад», ГБОУ СОШ
«Центр образования» пос. Варламово м.р. Сызранский

ЭЛЕКТРОННЫЙ СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

«ЗНАКОМИМ ДЕТЕЙ С ПРОФЕССИЕЙ ВЗРОСЛЫХ»

ВЫПУСК №2

2025

СОДЕРЖАНИЕ

Название методической разработки, автор	страница
Методическая разработка занятия «Общение со взрослым» с применением игровых технологий в 1 младшей группе «Путешествие в лес», Хаметова Р.Г.	3
Методическая разработка занятия по художественно-эстетическому развитию (аппликации) во 2 младшей группе «Морское путешествие на корабле», Краснеева Е.В.	6
Методическая разработка занятия по художественно – эстетическому развитию (аппликация) в средней группе «Красивые прически для мамы», Матвеева Е.А.	10
Мастер – класс «Мы сегодня – столяры. Делаем кукольный театр для детворы» для детей старшего дошкольного возраста, Пивоварова Я.П	14
Конспект занятия в старше-подготовительной группе компенсирующей направленности по речевому развитию «Экскурсовод в зоопарке», Севастьянова Е.Ю.	16
Методическая разработка занятия по развитию элементарных математических представлений «Математика в кафе» в подготовительной к школе группе, Семенова О.В.	21
Проектирование сюжетно-ролевой игры «Парикмахер» с детьми старшего дошкольного возраста, Галактионова М.В.	27
Конспект занятия по познавательному развитию в подготовительной к школе группе «Профессия модельер-дизайнер» Куляпина И. В.	31
Проект «Знакомство старших дошкольников с профессией швея», Боброва Е. А., Агейкина С. В.	36
Музыкальное занятие для детей старшего дошкольного возраста «Путешествие в страну Музыки», Рыжайкина С. В.	40
Методическая разработка беседы «Профессия - спортивный тренер» с детьми старшего дошкольного возраста, Юрченко Т. Г.	45
Игровое пособие «ПРОФИ +», Куляпина И. В., Дуболазова С.Ю.	47
Конспект занятия по познавательному развитию в подготовительной к школе группе «Удивительная страна - Экономика», Сарычева С. А.	51
Проектирование сюжетно-ролевой игры «Поликлиника» с детьми среднего дошкольного возраста, Першаева А. Л.	59

Методическая разработка занятия «Общение со взрослым» с применением игровых технологий в 1 младшей группе

Автор: Хаметова Римма Гильмановна, воспитатель

Тема: «Путешествие в лес»

Интеграция образовательных областей:

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать развивать в игре представления об окружающей действительности, привлекать детей к посильному участию в играх, уточнять представления о работе шофера, формировать знания о правилах безопасного поведения пассажиров, игровые действия
Речевое развитие	Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы, формирование умения поддерживать беседу, развивать умение детей понимать речь педагога, отвечать на вопросы
Физическое развитие	Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом.

Методы и приемы:

практические	мотивация, сюрпризный момент, музыкальная игра «Автобус»
Словесные	беседа, наводящие вопросы, индивидуальное и хоровое повторение слов
Наглядные	показ, рассматривание картинок «Правила дорожного движения», «Правила поведения на транспорте»

Материалы и оборудование: стулья для игры в «Автобус», макет светофора, пешеходный переход, чехол на автобус, руль, колонка, подснежники, корзинка.

Предварительная работа: рассказ воспитателя о правилах дорожного движения, рассматривание иллюстраций с изображением транспорта, водителя автобуса, рассматривание макета светофора, пешеходного перехода, наблюдение за проезжающим транспортом на улице, чтение художественной литературы И. Павлова «На машине», складывание пазлов «Транспорт», игры с машинками на макете «Город. Дорога», разучивание музыкальной игры «Автобус».

Логика образовательной деятельности

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
Вводная часть		
Организационный момент <i>Вместе с детьми заходит в групповую комнату и свободно располагается.</i> - Ребята, вот и наступила весна. В лесу весной распускаются подснежники. И я приглашаю вас совершить путешествие в	<i>Вместе с педагогом входят в группу, слушают педагога, принимают участие в обсуждении.</i>	Вызван интерес детей к предстоящей деятельности

весенний лес.		
Основная часть		
<p>Проблемная ситуация «На чем ехать в лес». Как вы думаете, на чем можно поехать? (машина, автобус) - А где же нам его взять? (построить) - Хорошая идея! Из чего можно построить машину, автобус? (из стульев) -А посмотрите, что у нас стоит в группе? (машина) -Но нас много, и мы все не поместимся в машине. Нам нужен другой транспорт. Как вы думаете, что нам нужен? (автобус).</p>	<p>Рассматривают построенную заранее машину из стульев Отвечают на вопросы</p>	<p>Формируется умение поддерживать беседу Развиваются умения детей понимать речь педагога, отвечать на вопросы</p>
<p>Создание игрового пространства. - Мы с вами возьмем стулья, и достроим наш автобус. <i>Оказывает помощь по необходимости.</i></p>	<p>Достраивают автобус из стульев.</p>	<p>Привлекаются дети к посильному участию в играх</p>
<p>Распределение ролей -Вот мы и построили автобус. Чтобы поехать нам нужен еще... кто? (водитель) - Нам нужно выбрать водителя (выбираем) (если никто не согласится, или много желающих, то роль беру на себя) - Ребята, давайте водителем буду я, вы же дорогу в лес не знаете?! А на обратном пути будет Саша (Маша). А что необходимо водителю, чтобы управлять машиной?(руль) -Кем вы будете, ребята?</p>	<p>Участвуют в беседе.</p>	<p>Уточняются представления о работе шофера, развивается диалогическая речь</p>
<p>Беседа о правилах поведения пассажиров - Пассажиры, садитесь в автобус! И не забудьте соблюдать правила безопасности. Помогите мне, напомните, какие правила поведения пассажиров вы знаете? <i>Воспитатель показывает картинки про правила поведения.</i></p>	<p>Отвечают по картинкам о правилах поведения пассажиров: пристегиваться, не высовывать руку в окно, не шуметь, не бегать.</p>	<p>Развивается игровой опыт ребёнка, формируются знания о правилах безопасного поведения пассажиров.</p>

<p>Совместная игра «Автобус» - Наш автобус отправляется в путь. Все сели? пристегнулись? Би-бип, поехали! Чшш-ш -На какой цвет светофора нужно ехать? (зеленый)На какой остановиться? (красный) - А чтобы в пути не скучать мы споем песенку</p>	<p>Выполняют взятые на себя роли, придерживаются правил поведения пассажиров в автобусе</p>	<p>Продолжают формироваться игровые действия.</p>
<p>Музыкальная игра «Автобус» Яранова, Князев.</p>	<p>Подпевают песенку, выполняют движения в соответствии с музыкой.</p>	<p>Формируется умение выполнять движения в соответствии с текстом.</p>
<p>Совместная игра «Поход в лес» Воспитатель объявляет: «Вот мы приехали в лес, выходим из автобуса, берем друг друга за руки». - Ребята, а как надо переходить дорогу? (по пешеходному переходу) -Вот мы с вами и добрались до полянки! Сколько тут красивых цветочков! Давайте сейчас соберем красивый букет. Подснежники-это первые цветочки, которые появляются весной прямо из-под снега. Только мы их соберем аккуратно и привезем в детский сад! (собираем букет) -Красивый букет собрали. Пора нам собираться обратно в детский сад. НЕ забываем переходить дорогу по пешеходному переходу.</p>	<p>Переходят дорогу в лес по пешеходному переходу, собирают там подснежники.</p>	<p>Формируются доброжелательные отношения друг к другу</p>
<p>Распределение ролей на обратную дорогу. -Вот и добрались до автобуса, занимаем места и отправляемся обратно. А кто у нас будет водителем? (выбирают). Не забудь, Миша, проверить, все ли пассажиры пристегнуты. Садись за руль, и поехали.</p>	<p>Выбирают водителя автобуса.</p>	<p>Обыгрывают действия в автобусе и подпевают.</p>
<p>Помогает советом, включает музыку, после того, как спросит у водителя.</p>	<p>Режиссерская игра «Водитель» Ребенок, взявший на себя роль Водителя, управляет автобусом.</p>	<p>Формируются игровые действия</p>

Заключительная часть

<p>Рефлексия -Вот мы и вернулись в нашу группу. Куда и на чем мы ездили сегодня? Кто возил нас на автобусе? Вам понравилась поездка? А что еще вам понравилось?</p>	<p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Уточняются знания, полученные на занятии.</p>
--	----------------------------	--

Литература:

1. Короткова Н.С. Сюжетная игра дошкольников. М.; Линка-Пресс, 2016
2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.С.; Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателей. М.; Линка-Пресс, 2009

Методическая разработка занятия по художественно-эстетическому развитию (аппликации) во второй младшей группе

Автор: Краснеева Елена Викторовна, воспитатель

Тема: «Морское путешествие на корабле»

Цель: закрепление умений детей создавать аппликацию из готовых геометрических форм.

Интеграция образовательных областей:

Образовательная область	Задачи
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к предстоящей деятельности. - Конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, обращает внимание на постановку цели, задач, развивает умение принимать образец, инструкцию, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое дело. - Формировать интерес к аппликации, умение предварительно выкладывать готовые детали разной формы, цвета, составлять изображение и наклеивать, аккуратно пользоваться клеем, прижимать салфеточкой.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить и уточнить знания и представление о водном транспорте – корабле.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы по их содержанию. - Способствовать формированию диалогической речи. Активизировать в речи слова моряк, бескозырка. - Закреплять у детей умение различать и называть части предметов (палуба, парус). - Способствовать развитию памяти, мышления, внимания, восприятия.
Социально-	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать положительную самооценку, уверенность в

коммуникативное развитие	своих силах, стремление к самостоятельности.
Физическое развитие	Обогащать двигательный опыт детей.

Методы и приёмы:

- Наглядные (рассматривание картины, показ образца).
- Практические (составление аппликации, физминутка «Волны плещут», проблемная ситуация).
- Словесные (художественное слово, беседа, восприятие художественного слова).

Материалы и оборудование:

Технические средства обучения (ТСО): муз. колонка с аудиозаписью «Шум моря», «Гудка».

Демонстрационный материал: иллюстрация к стихотворению А. Барто «Кораблик»; бутылка с раскрасками; игрушка рация.

Раздаточный материал для воспитанников: ватман для коллективной работы; геометрические готовые формы (трапеции, треугольники, круги), клей карандаш, клеёночки, тарелочки, салфетки по количеству детей; фотографии детей; бескозырки по количеству детей.

Предварительная работа: беседа с детьми о видах водного транспорта; разучивание физминутки; рассматривание иллюстраций по теме, выкладывание кораблей и из геометрических фигур.

Виды детской деятельности: Познавательная, коммуникативная, двигательная, изобразительная.

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемый результат
1	<p>Вводная часть. Организационный момент. <i>Воспитатель с детьми заходит в группу, предлагает детям рассмотреть на мольберте иллюстрацию и послушать стихотворение.</i> Матросская шапка, Веревка в руке, Тяну я кораблик По быстрой реке, И скачут лягушки За мной по пятам И просят меня: — Прокати, капитан</p>	<p>Дети заходят в группу и встают в полукруг.</p> <p>Дети слушают стихотворение и рассматривают иллюстрацию с изображением мальчика, который тянет кораблик.</p>	<p>Вызвать интерес к предстоящей деятельности.</p> <p>Закрепляются умение рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p>Формируется диалогическая речь. Обогащается словарь существительными моряк,</p>
2.	<p>Основная часть Беседа с детьми по</p>		

<p>иллюстрации.</p> <p>- Ребята, скажите, что вы видите на картине?</p> <p>- Что он тянет по реке?</p> <p>- Ребята, как называется головной убор мальчика?</p> <p>- Да, правильно э</p> <p>- Этот головной убор называется бескозырка, в таких бескозырках ходят моряки.</p> <p>- А как вы думаете, кем хочет стать этот мальчик, когда вырастит?</p> <p>- Ребята, а вы хотите стать моряками?</p> <p><i>Воспитатель предлагает стать моряками и надеть бескозырки.</i></p> <p>- Ну вот мы с вами настоящие моряки.</p> <p><i>Звучит аудиозапись шум моря</i></p> <p><i>Воспитатель предлагает сделать морскую зарядку.</i></p> <p>Физминутка.</p> <p>- Волны плещут в океане</p> <p>- Что там чудится в тумане?</p> <p>- Это мачты кораблей</p> <p>- Пусть плывут сюда скорей!</p> <p>- Мы по берегу гуляем, мореходов поджидаем</p> <p>- Ищем ракушки в песке</p> <p>- И сжимаем в кулаке</p> <p>- Чтоб побольше их собрать</p> <p>- Надо чаще приседать.</p> <p>Проблемная ситуация.</p> <p>- Вот на нас одеты бескозырки, перед нами синее море. <i>(Показывает на ватман синего цвета).</i></p> <p>- А чего еще не хватает?</p>	<p>Принимают участие в беседе.</p> <p>Дети соглашаются и надевают бескозырки.</p> <p>Машут руками, изображая волны. Вытягивают руки вперед. Вытягивают руки вверх. Приветственно машут руками. Выполняют ходьбу на месте, наклоны, сжимают кулачки, приседают.</p> <p>Принимают участие в</p>	<p>бескозырка. Развивается память, мышление, внимание, восприятие.</p> <p>Обогащается двигательный опыт детей.</p> <p>Конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, обращает внимание на постановку цели, задач, развивает умение принимать образец, инструкцию, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое дело.</p>
---	---	---

<p>3.</p>	<p>-На чём можно отправиться в путешествие по морю? -Совершенно верно нам нужны кораблики. <i>Воспитатель предлагает детям подойти к мольберту.</i> -Ребята, посмотрите на кораблик. -Что есть у корабля? Из чего он состоит? -Давайте попробуем построить корабль их из этих геометрических фигур. -Как они называются? -Какого они цвета? Наглядный показ воспитателя. <i>Воспитатель предлагает внимательно посмотреть, как приклеивать кораблик.</i> -Беру клей карандаш и наносю клей на корабль, придерживая его второй рукой. Затем приклеиваем корабль на ватман. Прижимаем салфеткой. Потом, аккуратно намазываем парус и окно приклеиваем и прижимаем салфеткой. <i>Воспитатель предлагает детям подойти к столам, выложить кораблик сначала на столе, затем самостоятельно приклеить его на ватман.</i> -Отличные кораблики получились, можно спускать их в море. -Внимание! Корабли готовы к спуску в море? <i>Звучит аудиозапись гудка в честь спускания корабликов в</i></p>	<p>обсуждении, высказывают предположения.</p> <p>Называют из чего состоит корабль – палуба, парус.</p> <p>Называют геометрические фигуры, какого они цвета.</p> <p>Внимательно смотрят на показ воспитателя.</p> <p>Дети самостоятельно выполняют свою работу приклеивают кораблики на ватман. Отвечают на вопрос воспитателя и используют игрушку рацию.</p>	<p>Формируется интерес к аппликации, умение предварительно выкладывать готовые детали разной формы, цвета, составлять изображение и наклеивать, аккуратно пользоваться клеем, прижимать салфеточкой. Закрепляются знания и представления о водном транспорте – корабле.</p> <p>Формируется</p>
-----------	---	---	--

<p><i>море.</i></p> <p>Заключительный этап.</p> <p>Рефлексия.</p> <p>Воспитатель предлагает рассмотреть совместную работу.</p> <p>-Ребята, посмотрите на каких красивых корабликах мы с вами отправились в путешествие. Вам нравится?</p> <p>- Кем мы сегодня с вами были?</p> <p>- А что больше всего вам понравилось сегодня?</p> <p>- Молодцы! Мне тоже понравилось с вами играть и заниматься.</p> <p>Сюрпризный момент.</p> <p>Педагог обращает внимание на предмет на берегу моря и предлагает подойти вместе и посмотреть.</p> <p>-Ребята, да это раскраски для вас, за хорошо выполненную работу, за красивые кораблики, которые у нас получились.</p> <p>Молодцы!</p>	<p>Рассматривают совместную работу.</p> <p>Рассказывают о том, что понравилось больше всего.</p> <p>Дети обнаружили бутылку с раскрасками, делятся своими эмоциями и впечатлениями.</p>	<p>положительная самооценка, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>
---	---	---

**Методическая разработка занятия
по художественно – эстетическому развитию
(аппликация) в средней группе**

Автор: Матвеева Екатерина Александровна, воспитатель

Тема: «Красивые прически для мамы»

Цель: формирование у детей навыков безопасности на занятиях аппликацией и при работе с ножницами.

Интеграция образовательных областей:

<p>ОО «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение решать поисковые задачи в совместной со сверстниками и взрослыми деятельности. - Знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам (День Матери), эмоционально откликаться на участие в них. - Формировать у детей умение различать и называть уже
---	---

	известные цвета, знакомить с новыми цветами и оттенками.
ОО «Речевое развитие»	- Обогащать словарь существительными, обозначающими профессии, глаголами, обозначающими трудовые действия.
ОО «Социально – коммуникативное развитие»	- Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям. - Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности. - Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками. - Формировать представления об основных правилах безопасного поведения во время занятий аппликацией и при работе с ножницами.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	- Знакомить детей с жанрами живописи (портрет). - Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. - Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. - Обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. - Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
ОО «Физическое развитие»	Обогащать двигательный опыт детей.

Методы и приемы:

наглядные	Рассматривание коробки, иллюстраций, восприятие компьютерной презентации, восприятие видеофрагмента «День Матери».
словесные	Беседы, ответы на вопросы, диалог, рассказ педагога
практические	Аппликация, физминутка «Парикмахеры», проблемная ситуация.

Материалы и оборудование: проектор, ноутбук, видеофрагмент «День Матери»; картон с изображением лица (портреты), листы цветной бумаги разного размера для создания волос, клей, кисточки для клея, ножницы, клеёнки, аудиозапись - песенка из м/ф «Мама для мамонтенка».

Виды детской деятельности: Познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная, изобразительная.

Логика образовательной деятельности

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемый результат
Вводная часть		
Проблемная ситуация. Воспитатель обращает внимание детей на яркую подарочную	Дети заходят в зал (звучит мелодия из мультфильма	Развивается умение решать поисковые задачи в совместной со

<p>коробку на столе. -«Ой, дети, смотрите, какая яркая и красивая коробка стоит на нашем столе. Давайте посмотрим, что в ней лежит?» <i>Воспитатель с детьми открывают коробку и видят в ней различные предметы, ассоциирующиеся с праздником: шарики, открытки, хлопушки.</i> -«Ребята, что это за предметы в коробке лежат? Для чего их используют?» Это все для праздника».</p>	<p>«Мама для мамонтенка»).</p> <p>Дети: «Шарики, открытки». Дети принимают участие в диалоге.</p>	<p>сверстниками и взрослыми деятельности.</p>
<p>Просмотр видеофрагмента «День Матери». - Дети обратите внимание на экран.</p>	<p>Дети смотрят на экран.</p>	<p>Развивается позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям.</p>
<p>Беседа с детьми о просмотренном. - До праздника День матери остается немного времени и нам надо с вами придумать нашим мамам подарки. - А вы хотели бы поздравить своих мамочек? Как вы можете их поздравить?».</p>	<p>Принимают участие в беседе.</p>	<p>Знакомятся с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам (День Матери), эмоционально откликаются на участие в них.</p>
<p>Проблемная ситуация «Чего не хватает портрету». - Ребята посмотрите в подарочной коробке что-то еще лежит! - А, что такое портрет? Предлагаю для мамочек приготовить необычный подарок - сделать портрет мамы, а именно украсить его. - Мы уже начали с вами, но чуть-чуть не доделали. Чего-то не хватает нашим мамам. - Как вы думаете чего же не хватает?»</p>	<p>Принимают участие в обсуждении, высказывают предположения.</p>	<p>Узнают о портрете.</p>
<p>Беседа о профессии парикмахер. - А кто же делает красивые</p>	<p>Отвечают воспитателю.</p>	<p>Формируются представления об</p>

<p>причёски? - Кто такой парикмахер? - Где работает парикмахер? - А кто из вас посещал парикмахерскую? С какой целью? - Я вам предлагаю стать сегодня настоящими парикмахерами.</p>	<p><i>(Парикмахер делает разные виды стрижек, окраску, укладку, занимается лечением волос).</i></p>	<p>отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда. Обогащать словарь существительными, обозначающими профессии, глаголами, обозначающими трудовые действия.</p>
Практическая часть.		
<p>Физминутка «Парикмахеры». - Давайте немного отдохнем.</p>	<p>Выполняют физминутку.</p>	<p>Развивается двигательный опыт детей.</p>
<p>- А теперь рассаживаемся за столы. И вам предлагаю сделать своей мамочке красивую укладку с помощью аппликации. Воспитатель обращает внимание детей на то, что каждому необходимо вспомнить о том, какой длину волосы у мамы, какого они цвета. - Выбираем листы цветной бумаги нужного цвета – это будут волосы.</p>	<p>Дети рассаживаются за столы, вспоминают, какого у мамы цвета волосы, выбирают листы цветной бумаги нужного цвета для создания волос.</p>	<p>Развивается у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p>
<p>Инструкция по технике безопасности. - Обратите внимание на плакат, напомните правила работы с ножницами.</p>	<p>Дети рассматривают плакат и называют правила работы с ножницами.</p>	<p>Формируются представления об основных правилах безопасного поведения во время занятий аппликацией и при работе с ножницами.</p>

<p>Выполнение работы. <i>Воспитатель дает образец выполнения работы.</i> - Приступаем к работе.- Можно сделать челку.- Накрутить полоски на карандаш.</p>	<p>Дети воспринимают рассказ педагога, выполняют аппликацию.</p>	<p>Формируется у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. – Развиваются у детей навыки детей вырезывания, формируются навыки разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. - Закрепляются у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p>
--	--	---

Заключительный этап.

<p>Рефлексия. - Какие вы молодцы, покажите свои подарки. - Как вы будете дарить свой подарок маме и какие слова говорить? – Что вы чувствовали при выполнении аппликации? - Что больше всего понравилось на занятии?</p>	<p>Дети размещают портреты на мольбертах, создавая таким образом выставку, рассказывают свои впечатления и делятся эмоциями.</p>	<p>Формируется положительная самооценка, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>
---	--	---

**Мастер – класс
 для детей старшего дошкольного возраста**

Разработчик: Пивоварова Я.П., воспитатель

Тема: «Мы сегодня – столяры. Делаем кукольный театр для детворы»

Цель: знакомство детей с работой столяра.

Интеграция образовательных областей

	Образовательные задачи	Развивающие	Воспитательные задачи
Социально – коммуникативное развитие	Знакомить с работой столяра, уточнять представления об инструментах труда.	Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности	Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда. Воспитывать навыки сотрудничества,

			доброжелательного взаимодействия с педагогом и сверстниками.
Речевое развитие	Обогащать словарь словами (необработанная, ошкурить, наждачная бумага) и за счёт слов, обозначающих инструменты и трудовые действия.	Развивать моторику рук, умение воспринимать информацию на слух.	
Художественно – эстетическое развитие	Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для кукольного театра	Развивать творческое воображение, интерес к рисованию и эстетическое восприятие	

Материалы и оборудование: видео из столярной мастерской, заготовки деревянных фигурок, фартуки, очки, наждачная бумага, клей ПВА, губки, фломастеры, салфетки

Ход:

Дети сидят за столами. На столах – свёрнутые фартуки, очки, наждачная бумага, клей ПВА, губки, салфетки, фломастеры (всё по количеству детей).

Воспитатель: Здравствуйте дорогие ребята!

Стук в дверь, входит воспитатель младшей группы (Римма Геннадьевна)

Римма Геннадьевна: Здравствуйте ребята! Вы знаете, наши малыши очень любят сказки и, конечно же, кукольный театр. Но вот какая незадача, игрушек для кукольного театра нам не хватает. Вот я и подумала, может вы нам сможете, помочь в решении этой проблемы? Я знаю, что вы знакомитесь с профессиями ремесленников. В прошлом году - работали с гончаром за гончарным кругом и у каждого из вас получилось чудесное и неповторимое изделие. А в этот раз может быть вы сделаете нам игрушки из дерева?

Воспитатель: Ну что ребята, поможем нашим малышам? Сделаем игрушки из дерева для кукольного театра? *Ответы детей*

- И мы сегодня с вами станем настоящими столярами! А для начала совершим виртуальную экскурсию в столярную мастерскую.

Демонстрация видео «Столярная мастерская». В конце воспитатель вносит заготовки к игрушкам.

Воспитатель: Столяр передал вам заготовки для наших игрушек! Но прежде чем приступить к работе, нам надо немного размяться и подготовиться!

Физкультминутка «Мир профессий»

Трактор водит – тракторист (крутят воображаемый руль)

Электричку – машинист (руки на поясе, «пружинка»)

Стены выкрасил – маляр (имитируют движения покраски)

Доску выстрогал – столяр (трут ладошки друг об друга)
В доме свет провел – монтер («Фонарики»)
В шахте трудится – шахтер (топают ногами)
В жаркой кузнеце – кузнец (перед собой ударяют кулаками)
Кто всё знает – молодец! (Хлопки)

- Молодцы ребята! Мы с вами получили заряд бодрости и теперь можем приступить к работе! А для этого нам необходимо надеть фартуки, чтобы не испачкать одежду, и, конечно же, очки. Они защитят наши глаза от попадания в них пыли или мелких опилок.

Обращает внимание детей на заготовки.

- Перед вами лежат деревянные заготовки сказочных героев. Но посмотрите, какие они шершавые, то есть, **необработанные**. Для того, чтобы сделать их гладкими и приятными на ощупь, мы воспользуемся **наждачной бумагой**. И плавными движениями **зашкурим** наши заготовки.

Дети вместе с воспитателем приступают к работе.

- Молодцы, ребята! Посмотрите, какие гладкие и ровные у нас получились фигурки. Но как же они будут стоять? (*Ответы детей*) Перед вами есть еще вот такие овалы с прорезями. Как вы думаете, для чего они нужны? (*Ответы детей*) Правильно! Конечно же, это подставки для наших фигурок. Мы их тоже обработаем наждачной бумагой и отложим в сторону.

Обработка подставочек

- Наши фигурки полностью готовы. Но, на мой взгляд, им чего-то не хватает и они кажутся очень скучными. Ребята, как нам их развеселить? (*Ответы детей*)

- Какие вы молодцы! Конечно же, раскрасить! И мы с вами превращаемся в художников! Перед вами лежат фломастеры. Да, да! Наши заготовки можно раскрашивать обыкновенными фломастерами. Приступайте, ребята, у вас всё получится! (*Дети раскрашивают фигурки*).

- Как здорово у вас получилось! Теперь нам надо поставить фигурки на подставки и закрепить. (*Ставят фигурки на подставки и закрепляют клеем ПВА.*)

- Ну что! У нас получились чудесные и неповторимые деревянные игрушки для кукольного театра.

Теперь мы с вами сможем показать настоящий спектакль для деток из младшей группы.

Вы все большие молодцы! Спасибо!

Конспект занятия в старше-подготовительной группе компенсирующей направленности по речевому развитию

Автор: Севастьянова Елена Юрьевна, учитель – логопед

Тема: «Экскурсовод в зоопарке»

Цель: развитие связной речи на материале текстов цепной структуры.

Интеграция образовательных областей:

	образовательные	коррекционные	воспитательные
Речевое развитие	-Совершенствовать	-Формировать	Воспитывать

	связную речь, активизировать словарь; - закреплять навык употребления в речи слов-признаков.	звуковую сторону речи	уважительное отношение к русскому языку, точной передаче слов в предложении
Социально – коммуникативное развитие	- учить применять полученные знания от педагогов в сюжетно-ролевой игре	развивать монологическую речь; -развивать слуховое и зрительное внимание	-формировать навык работы в группах, в паре; - воспитывать чувства взаимопомощи, самостоятельности, активности, доброты, отзывчивости
Познавательное развитие	-Уточнять и обогащать знания детей о диких животных из разных природных зон. -побуждать интересоваться окружающей нас природой.	-развивать потребность в развитии устной речи; - использовать методику В.К. Воробьёвой (тексты цепной структуры)	
Художественно-эстетическое развитие	- Учить зрительному восприятию целостной картины рассказа	развивать интонационную выразительность речи	
Физическое развитие		-Развивать двигательную активность	

Методы и приемы:

- практические: выполнение заданий по текстам, распределение по командам, двигательная пауза.

- наглядные: игровой приём «Настоящий экскурсовод», рассматривание картинок к текстам, демонстрация презентации к занятию.

- словесные: загадки, игровой приём «Кастинг», беседа, упражнение «Расскажи, экскурсовод»

Материалы и оборудование: доска; парты; мультимедийное оборудование для показа презентации; картинки с текстами по теме «Зоопарк»; разноцветные фишки; песочные часы; поощрительные бейджики.

Предварительная работа: беседы о диких животных разных природных зон, их повадках, среде обитания; чтение энциклопедической литературы с родителями и в группе; просмотр видеороликов о животных; дидактическая игра «Зоопарк»;

знакомство с текстами цепной структуры; практическая работа с использованием методики В.К.Воробьёвой .

Виды детской деятельности:

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Коррекционно-двигательная	Двигательная гимнастика с музыкальным сопровождением Цель: вызвать эмоциональный положительный настрой, развитие двигательной активности.
Игровая	Игровой приём «Кастинг» Цель: уметь выполнять заданные роли Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» Цель: формировать интерес к сюжету игры на протяжении занятия
Познавательно-исследовательская	Игровой прием «Мы - знатоки» Цель: формировать интерес к знаниям о животных. Игровой приём «Настоящий экскурсовод» Цель: формировать у детей самооценку
Коммуникативная	Упражнение «Расскажи, экскурсовод» Цель: развитие связной речи

Логика образовательной деятельности

Задачи (с обозначением обр.области)	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Мотивационный этап			
«Приглашение в игру». Игровое упражнение «Приглашение на кастинг.»			
Сформировать интерес к предстоящей деятельности	<p><u>Слайд 1. Картинка-Зоопарк</u> - Отгадайте загадку и вы скажите куда мы сегодня отправимся: <i>Это очень странный сад, Звери в клетках там сидят, Его парком называют Люди в парке отдыхают. Там укрытия, вольеры... За забором ходят звери. Как мы этот парк зовём И смотреть зверей идём?</i> (зоопарк)</p> <p>Игровой приём «Кастинг» - Но мы идём не гулять, а заниматься интересным и необычным делом. В</p>	<p>Дети стоят в кругу: <i>Дружно в группе мы живём, Играем, занимаемся. Скоро в школу мы пойдём, Но и в садике стараяемся. На занятии, на прогулке Изучаем всё кругом, Чтоб эти знания в детской жизни</i></p>	Сформирован интерес к предстоящей деятельности. Сформирован

	<p>зоопарке сегодня кастинг. А что это слово обозначает? (выбор) -Зоопарку нужны экскурсоводы, которые много интересного знают о животных и умеют красиво и правильно говорить. - Сегодня вы экскурсоводы в зоопарке.</p>	<p><i>Пригодились нам потом.</i> Дети отгадывают загадку, отвечают на вопросы педагога, объясняют значение новых слов, выполняют задания и готовятся к игре.</p>	<p>познавательный интерес к выполнению последующих заданий.</p>
--	---	--	---

Деятельностный этап

Задания для каждой группы. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк.»

<p>Развивать умение решать проблемные ситуации. Развивать интерес к рассказыванию по картинкам, соблюдая цепную организацию текста («Познавательное развитие») Развивать творческие способности, логическое мышление и воображение («Познавательное развитие») Активизировать словарный запас. Развивать связную,</p>	<p><u>Слайд 2. Разные пустые вольеры.</u> - Обратите внимание, у каждого есть знак определённого цвета (жёлтый, синий, зелёный). - Подойдите к столам, где есть ваш цвет (дети разделены на небольшие группы). Сейчас вы получите задание. - Каждая группа готовит рассказ о животном, которое им досталось. Но задания у вас с усложнением. Игровой приём «Мы - знатоки» Педагог объясняет. <u>Жёлтый стол (верблюд)</u> - прочитайте текст и пересказать, используя картинки. (на столе текст и цепочка картинок) Упражнение «Расскажи, экскурсовод» Дети у доски с картинкой рассказывают текст. <u>Синий стол (морж)</u> - составить рассказ по цепочке из картинок и</p>	<p>Отвечают на вопросы педагога, демонстрируют знания по составлению рассказов цепной структуры по картинкам. Используют распространённые предложения, слова-признаки. Читают самостоятельно тексты. Выполняют упражнения, направленные на развитие двигательной активности. Выполняют логические задания. Работают в группах и парах.</p>	<p>Сформирован навык решать проблемные ситуации; проявляют речевую активность; проявляют творчество, подбирая необходимые слова, самостоятельно рассказывают, используя свой словарный запас. Развито умение общаться со сверстниками, работать в команде сообща, парами. Сформирован навык проверки задания . Показано умение использовать самостоятельно разные речевые технологии (составление предложений по цепочке,</p>
---	--	--	---

<p>грамматическую и правильную речь. («Речевое развитие») Обогащать опыт сотрудничества и дружеских взаимоотношений со сверстниками. («Социально – коммуникативное развитие»)</p>	<p>пересказать. (на столе набор картинок) Упражнение «Расскажи, экскурсовод» На наборном полотне составляется текст по цепочке из картинок, идёт пересказ. ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА ВИДЕОРОЛИК (зверогимнастика) Слайд 3. Рассказ про обезьяну по картинкам. Зелёный стол (обезьяна) - составить рассказ по цепочке, применяя слова-признаки, отвечающие на вопросы: какой? какая? и т.д. (на столе картинный текст). Упражнение «Расскажи, экскурсовод» С экрана по цепочке картинок дети рассказывают о животном. - Работаем в команде, общаемся, помогаем друг другу. - Дети составляют рассказы и демонстрируют их.</p>		<p>мнемотехнику).</p>
---	---	--	-----------------------

Заключительный этап

Подведение итогов. Рефлексия.

<p>Продолжать работу по использованию различных обучающих технологий, учиться самостоятельно подводить итог проделанной работе и оценивать себя.</p>	<p>- Я думаю, что кастинг на экскурсовода в зоопарке вы прошли, проделали огромную и сложную работу. Нам интересно было послушать о разных животных. Администрация зоопарка берёт вас всех на работу, но с условием, что вы должны оценить себя сами. Игровой приём «Настоящий экскурсовод» - Возьмите те бейджики, которые соответствуют</p>	<p>Подводят итоги, делятся впечатлениями. Дети самостоятельно оценивают свои успехи в выполнении заданий.</p>	<p>Дети могут выразить свои впечатления и эмоции словами, самостоятельно оценить свою работу.</p>
--	---	---	---

	вашему выступлению, знаниям, честной оценке о проделанной работе: - <i>Экскурсовод Зоопарка.</i> - <i>Стараюсь и учусь.</i>		
--	---	--	--

Методическая разработка занятия по развитию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе

Автор: Семенова Ольга Васильевна, воспитатель

Тема: «Математика в кафе».

Цель: формирование элементарных математических представлений у детей.

Интеграция образовательных областей:

ОО «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение ориентироваться на листе бумаги по точкам. - Уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене.(если покупать билет) -Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке. - Уточнять представления детей о последовательности времен и месяцев года, дней недели, частей суток; - Формировать умение устанавливать время на макете часов - Уточнить приемы деления квадрата на равные части. - Закрепить умение сравнивать числа, пользоваться знаками сравнения и равенства; - Продолжать учить детей решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. - Расширять кругозор и познавательный интерес к профессиям людей.
ОО «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать речь детей, обогащать их словарный запас. -Закреплять умение правильно отвечать на поставленные вопросы, участвовать в диалоге, аргументировать свои высказывания.
ОО «Социально – коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности. -Развивать эмоциональную отзывчивость, сочувствие, желание прийти на помощь; -Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
ОО «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить оптимальную двигательную активность детей

Методы и приемы:

Наглядный	показ, листочки (карточки) с заданиями, письмо от королевы Математики
Словесный	художественное слово, чтение письма, беседа, вопросы, объяснение

Практический	раскладывание столовых приборов, деление «пирогов» на равные части, решение задач
Игровой	Физкультминутка «Руки требуют заботы»

Раздаточный материал: письмо от королевы Математики, изображения рисунка по точкам, столовые приборы, циферблаты часов, простые карандаши, по 2 макета «пирогов», ножницы.

Предварительная работа: решение арифметических задач; раскладывание столовых приборов;

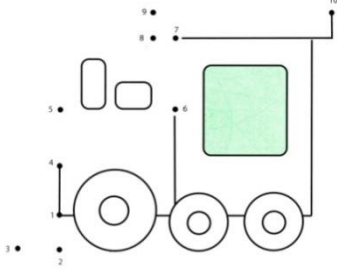
Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Познавательная	- «Соедини точки». Цель: продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги по точкам. Закреплять последовательность числового ряда. - «Часы». Цель: закреплять представление о времени. Игровое задание «Накрываем на стол». Цель: продолжать учить детей решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. - «Реши задачу правильно». Цель: продолжать учить детей решать задачи на сложение в пределах 10. - «Больше, меньше или равно». Цель: закреплять умение сравнивать числа, пользоваться знаками сравнения и равенства. -«Деление на равные части» Цель: закреплять умение делить квадрат на части разными способами.
Игровая	-Игра с мячом «Счет в пределах 10». Цель: упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. -Игра «Разложи столовые приборы». Цель: закреплять знания: право, лево.
Речевая	-Чтение стихотворения: «В круг широкий...» Цель: закреплять умение четко проговаривать слова.
Двигательная	Физкультминутка «Руки требуют заботы». Цель: Развивать двигательную активность.

Логика образовательной деятельности.

№ п/п	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	Организационный момент Предлагает детям встать в круг и поприветствовать друг друга и	Дети входят в группу приветствуют друг друга	Проявлен интерес к предстоящей

	<p>гостей <i>В круг широкий, вижу я, Встали все мои друзья. Мы сейчас пойдем направо, А теперь пойдем налево, В центре круга соберемся, И на место все вернемся. Улыбнемся, подмигнем И занятие начнем.</i> Задаёт вопросы, бросая детям мяч: -<i>Какое время года сейчас? (зима)</i> -<i>Назовите зимние месяцы? (декабрь, январь, февраль)</i> -<i>Какой месяц сейчас? (январь)</i> -<i>Какой это по счету зимний месяц? (второй)</i> -<i>Сколько дней в неделе? (7)</i> -<i>Какой день сегодня?</i> -<i>Назови соседей (понедельника...)</i> -<i>Какие части суток вы знаете? (утро, день, вечер, ночь)</i> Предлагает вспомнить прямой и обратный счет в пределах 10 (передают мяч по кругу и считают).</p>	<p>и гостей. Ловят мяч, отвечают на вопросы.</p>	<p>деятельности. Сформирована культура речевого общения. Сформирована мотивация детей на включение в деятельность. Сформировано знание детей о последовательности дней недели, частей суток, времен года. Сформировано умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p>
<p>2.</p>	<p>Сюрпризный момент. Показывает письмо от королевы Математики, читает его. -«Здравствуйте ребята. Я- Королева Математики. У меня случилась беда, я не могу попасть в свое Математическое кафе! Злой колдун Неуч навел в моем кафе переполох и мне нужна Ваша помощь. Прошу откликнуться на мою просьбу, и навести порядок в моем Математическом кафе». Королева Математики Говорит, для того чтобы помочь Царице Математики предстоит проделать не простой путь от</p>	<p>Дети заинтересованы письмом, соглашаются помочь герою. Походят к мольберту и по очереди соединяют карандашом цифры по порядку, начиная с 1 .</p>	<p>Вызван интерес и положительный эмоциональный настрой. Сформировано умение ориентироваться на листе бумаги по</p>

	<p>одного математического задания к другому.</p> <p>Задание № 1 «Соедини точки».</p>  <p>Спрашиваетна каком виде транспорта отправятся в путешествие, предлагает подойти к кассе, выбрать нужные монеты и расплатиться за билет.</p>	<p>Определяют на чем отправятся в путешествие. Подходят к кассе выбирают монеты, покупают билет.</p>	<p>точкам.</p> <p>Сформированы представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей.</p>
<p>3.</p>	<p>Основная часть. Спрашивает люди, каких профессий работают в кафе, предлагает побывать в роли официантов.</p> <p>Задание № 2 Игра «Разложи столовые приборы». Предлагает вспомнить стихотворение и разложить столовые приборы: Мы тарелки всем поставим, Вилки, ложки и ножи. Не спеши, как класть подумай, А потом уж разложи. От тарелки справа нож, Ложка рядышком лежит. Нож от ложки отвернулся, На тарелочку глядит. Ну а слева от тарелки Нужно вилку положить. Когда станем есть второе, Будет с вилкой нож дружить.</p> <p>Задание №3 Игровое задание «Накрываем на стол». «В кафе заказан столик на 9 (7) человек (персон). На столе стоит 6 (2) тарелок. Сколько необходимо добавить тарелок на стол?»</p>	<p>Делятся информацией о профессиях людей, работающих в кафе.</p> <p>Подходят к столам, выполняют задание: по ходу чтения стихотворения, раскладывают столовые приборы: справа, слева.</p> <p>Дети записывают решение с помощью цифр и знаков на доске.</p> <p>Рассказывают о профессии повара</p>	<p>Расширяется кругозор и познавательный интерес к профессиям людей</p> <p>Созданы условия для уточнения у детей пространственных отношений: справа, слева.</p> <p>Сформирован интерес к решению примеров на сложение и вычитание в пределах 10.</p>

<p>-Спрашивает, чем занимается повар, предлагает попробовать себя в роли повара, приготовить несколько блюд.</p> <p>Задание№4 «Реши задачу правильно» - (задачи на сложение и вычитание). - Чтобы сварить компот повар взял 4 яблока, а затем еще добавил 2 яблока. Сколько взял повар яблок для компота? Дети: 6 Как мы получили 6? Составьте пример и прочитайте. (на столе лежат цифры и математические знаки). - Чтобы приготовить омлет, повар взял 10 яиц, одно яйцо разбилось. Сколько яиц для омлета осталось? Дети: 9 Как вы получили? Составьте пример. Дети: $10-1=9$ Для того чтобы приготовить суп повар взял 5 картофель и 3 моркови. Сколько всего овощей взял повар? Дети: 8. Как вы получили? Дети: $5+3=8$</p> <p>Задание№5 «Часы». Предлагает подойти к столам, на которых листочки с циферблатами часов и показать время завтрака, обеда, полдника.</p> <p>Физкультминутка «Руки требуют заботы» Руки требуют заботы, (руки вытягивают перед собой) Ведь у них полно работы: Трудно целый день писать,</p>	<p>Дети записывают решение с помощью цифр и знаков на столах и у доски. Один решает задачу на магнитной доске, остальные за столами.</p> <p>Дети выполняют задание</p> <p>Дети выполняют движения в соответствии с текстом.</p>	<p>Обобщены знания о профессии повара.</p> <p>Сформирован интерес к решению арифметических задач на сложение и вычитание в пределах10.</p> <p>Сформировано умение определять время по часам.</p> <p>Снято мышечное напряжение, обогащен двигательный опыт.</p>
--	---	--

	<p>(имитируют движения письма) И лепить, и рисовать. (хлопают в ладоши) Потянулись вверх, потом (поднимают руки вверх) Руки шире разведем. (разводят руки в стороны) Вот и все. Конец зарядке. Сели вновь за стол, ребятки.</p> <p>Задание №6 «Деление на равные части». Предлагает разделить 2 «пирога» на 8 равных частей разными способами и отрезать по 1 кусочку, спрашивает, какой формы кусочки пирога, равные они или нет.</p> <p>Задание №7: «Больше, меньше или равно». Предлагает подойти к столу, взять карточки и расставить знаки $<$, $>$ или $=$.</p> <p>Хвалит детей за помощь королеве Математики. Читает СМС- сообщение от королевы Математики: «Ребята, я хочу вас поблагодарить за помощь. Спасибо, за то, что навели порядок в моем Математическом кафе». Королева Математики.</p>	<p>Дети путем перегибания делят квадраты на 8 равных частей; вырезают ножницами по одной части, сравнивают: пироги поделили на одинаковое число частей, значит, куски равны.</p> <p>Дети составляют равенство и неравенство</p> <p>Дети слушают СМС - сообщение.</p>	<p>Сформировано умение деления фигуры на части.</p> <p>Сформировано умение сравнивать числа, пользоваться знаками сравнения и равенства.</p> <p>Получена благодарность за выполненную работу.</p>
4.	<p>Говорит, что надо возвращаться в детский сад, но сначала вспомнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что мы с вами сегодня делали на занятии? - Какие задания были вам более интересны? - Какие показались сложными? <p>Рефлексия. Подведение итогов. -Кому понравилось сегодня на</p>	<p>Дети участвуют в диалоге</p> <p>Дети рассказывают о том, что у них получилось, что больше всего заинтересовало,</p>	<p>Закреплено умение участвовать в диалоге, аргументировать свои высказывания</p> <p>Сформирована положительная самооценка,</p>

<p>занятия, кто справился со всеми заданиями, возьмите смайлик весёлый.</p> <p>- Кто испытывал небольшие затруднения в заданиях возьмите смайлик, который не улыбается.</p> <p>- Кто с заданиями не справился, и кому было на занятии не интересно – возьмите грустный смайлик.</p> <p>Благодарит детей.</p>	<p>делятся своими впечатлениями.</p>	<p>уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности</p>
--	--------------------------------------	--

Проектирование сюжетно-ролевой игры «Парикмахер» с детьми старшего дошкольного возраста

Автор: Галактионова Марина Владимировна, воспитатель

Цель: активизация у детей представлений о труде взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; расширять знания детей о труде работников парикмахерской (администратор, парикмахер); знакомить детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями, обращать внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат).

2. Развивать способность выполнять роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты.

3. Формировать умение управлять своим поведением, умение договариваться; расширять представления о правилах поведения в общественных местах, поощрять владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения

Подготовка к игре.

1. Рассказ воспитателя о профессии парикмахера, администратор, о труде в парикмахерской.

2. просмотр обучающих мультфильмов: « Салон Дядюшки Бреда», « Стрижка для всей семьи», « Воскресенье парикмахера», « Я иду к парикмахеру ».

3. Рассматривание картин, фото и иллюстраций о работе парикмахера.

4. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в парикмахерскую».

5. Чтение рассказов Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «В парикмахерской».

План подготовки к игре.

Изготовление атрибутов	Обогащение впечатлениями	Обучение игровым приемам
------------------------	--------------------------	--------------------------

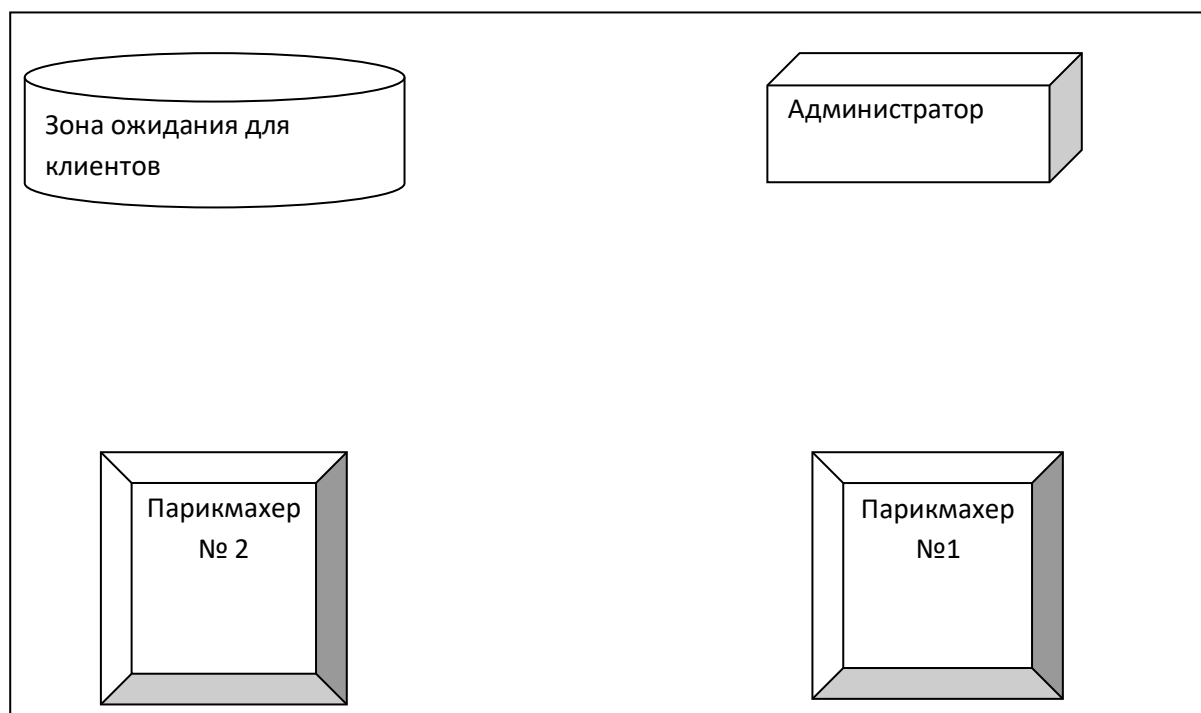
Подбор атрибутов (бигуди, расчесок, фена, шампуней, коробочки от крема, краски, духов, машины для стрижки, ножниц), иллюстраций с примерами причесок.	Беседа с детьми: «Правила поведения в парикмахерской» Встреча детей с мамой - парикмахером. Предложить родителям посетить с детьми парикмахерскую. Консультация для родителей: «Гигиена детей дошкольного возраста». Рисование «Прическа моей мамы». Аппликация «Украшение для волос».	Дидактические игры: «Профессии», «Кому что нужно?», «Что лишнее?», «Маленький парикмахер», «Кто назовет больше действий?». Научить на макете плести косы, завязывать банты, пользоваться заколкой для волос, накладкой при стрижке, ножницами, феном, машинкой для стрижки волос, бигуди.
---	---	---

2. Перспективное планирование игры «Парикмахерская»

Роли	атрибуты	Игровые действия	Речевые обороты
Сюжет «Парикмахерская»			
Парикмахер	Зеркало, рабочий стол парикмахера, оборудование: расчески разных видов, ножницы, фены, флаконы, бигуди, накидка для парикмахера, пелеринка для клиента, машинка для стрижки волос.	Раскладывает приборы, встречает клиента, получает заказ клиента, моет голову, сушит голову феном, выполняет стрижку, укладывает бигуди, выполняет прическу, покрывает лаком, снимает накидку.	Что желаете? Как подстричь? Могу предложить.... Могу посоветовать... Учту Вашу просьбу... Рада буду видеть Вас снова... Вам это к лицу Всего доброго..
Администратор	Касса, телефон, журнал, ручка, деньги, рабочий стол.	Встречает клиента, уточняет мастера, записывает в журнал, принимает плату за услугу; отвечает на звонки по телефону.	Я Вас внимательно слушаю... Что Вас интересует? Что желаете? Какое время Вас устроит? Ваш заказ принят... Ваша услуга будет стоить... Будьте добры оплатить...
Клиент	Диван для ожидания, журнал с образцами стрижек, накидка для клиента, деньги, кошелек, сумочки.	Делает заказ, рассчитывается за услугу, соблюдает очередь, соблюдает правила поведения в общественных местах, беседует, благодарит за выполненную работу.	Что бы Вы мне посоветовали? Я был бы рад... Подойдет ли мне эта стрижка? Какой бы цвет волос мне подошёл? У Вас умелые руки.. Мне очень повезло с

			мастером... Я учту ваши советы... Сколько я Вам должен заплатить? Всего доброго
--	--	--	---

Схема игрового пространства.



в парикмахерскую.

Воспитатель: В нашей группе состоится праздник. Мы должны быть красивыми, с хорошими прическами. К кому мы обращаемся, чтобы сделать красивую прическу? (Ответы детей). Вот и я приглашаю вас посетить нашу парикмахерскую.

Предлагаю разделить роли, для этого возьмите карточку из сундучка (на карточках изображены атрибуты работников парикмахерской). Я, буду администратором и буду вам помогать.

Дети по выбранной карточке определяют свою роль.

Воспитатель: Остальные ребята будут клиентами.

Утро. На работу приходят администратор и парикмахеры. Здравуются друг с другом, спрашивают как дела и начинают готовить каждый своё рабочее место

.Ситуация 1. Заходит клиент.

Клиент: Здравствуйте!

Администратор: Здравствуйте!

Клиент: У вас сейчас есть свободный парикмахер, я бы хотел(а) сделать стрижку (подстричь чёлку, окрасить волосы, сделать завивку волос)?

Администратор: Да, проходите. (*обращается по имени к одному из парикмахеров*),... подравнять чёлку.

Парикмахер: Здравствуйте, проходите, присаживайтесь. Как будем стричь? Чтобы брови были открыты или закрыты?

Клиент: *Отвечает в соответствии со своими желаниями.*

По окончанию работы.

Парикмахер: Посмотрите. Всё хорошо?

Клиент: Да, спасибо. Мне очень нравится (рассматривает себя в зеркало, поправляет чёлку). Спасибо.

Клиент подходит к администратору.

Администратор: С вас 7 рублей.

Клиент расплачивается.

Клиент: Спасибо, до свидания.

Администратор: До свидания.

Ситуация 2. *Приходит мама с ребёнком. Все парикмахеры заняты.*

Клиент: Здравствуйте! Я бы хотела сделать завивку волос и подстричь ребёнку чёлку.

Администратор: Здравствуйте! К сожалению, сейчас все парикмахеры заняты. Вы можете пройти посидеть, подождать, полистать журналы, а для ребёнка есть карандаши и раскраски.

Мама с ребёнком проходят в зону ожидания.

Мама обращается к ребёнку:

- Садись, доченька, вот сюда, порисуй, а я пока посмотрю журналы.

Дочка рисует:

- Мама, смотри, как я раскрасила картинку.

Мама: Очень красиво, молодец.

Как только один из парикмахеров освободился.

Администратор: Проходите на стрижку или сначала ребёнку чёлочку подстрижём?

Мама, после стрижки благодарит, расплачивается с администратором и прощается.

Ситуация 3. *Звонок в парикмахерскую. Приход после звонка.*

Администратор: Парикмахерская «Локон», здравствуйте!

Клиент: Здравствуйте, я бы хотел (а) записаться на окраску волос.

Администратор: Как вас зовут? К кому вас записать?

Клиент: (Называет своё имя), запишите меня пожалуйста к ... (Называет имя парикмахера).

Администратор: На какое время вас записать?

Клиент: На три часа.

Администратор: Записала, к Даше на три часа, приходите.

Позже как только парикмахер освобождается приходит звонивший клиент.

Администратор: Здравствуйте.

Клиент: Здравствуйте, я к вам записывалась на окраску волос на три часа к Даше.

Администратор: Да конечно, проходите. Даша, к тебе на окраску.

Клиент проходит к парикмахеру.

Парикмахер красит волосы, подстригает.

Клиент рассматривает себя в зеркало, благодарит.

Затем расплачивается с администратором.

Прощается и уходит.

Администратор: Рабочий день закончен.

(Специалисты наводят порядок на местах и подметает пол)

Администратор: Салон закрывается.

(Все прощаются друг с другом и уходят).

Окончание игры.

Воспитатель объявляет, что рабочий день парикмахерской заканчивается, желающие посетить парикмахерскую ещё раз, могут записаться на следующий день.

Оценка игры.

Воспитатель благодарит детей, обращает внимание на то, что в течение игры дети справлялись со своими ролями, помогали друг другу, договаривались.

Вопросы к детям: Кто вам понравился сегодня в игре и почему? Кем бы вы хотели быть в следующий раз?

Используемая литература:

1.Короткова Н.А. Сюжетная игра дошкольников. – М.: Линка-Пресс, 2016

2.Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: Линка-Пресс, 2009

Конспект занятия по познавательному развитию в подготовительной к школе группе

Автор: Куляпина Инна Владимировна, методист

Тема: «Профессия модельер-дизайнер»

Цель: формирование первичных представлений у детей старшего дошкольного возраста о профессии модельер-дизайнер.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

ОО «Познавательное развитие»:

*Обогащать представление дошкольников о людях, создающих одежду, трудовых действиях, совершаемых взрослыми; о результатах труда.

*Формировать представления детей о профессии о модельер– дизайнер

*Познакомить детей с историей возникновения одежды, ее видами.

*Развивать познавательные интересы, любознательность.

ОО «Речевое развитие»:

*Уточнить лексический материал по теме «Одежда»

*Ввести в речь детей новые слова: модельер, дизайнер.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

*Стимулировать активность, самостоятельность, инициативу детей при украшении работы, развивать творческое воображение, фантазию.

*Формировать умение детей играть в дидактическую игру, согласовывая свои действия с действиями других участников игры.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

*Совершенствовать умение детей работать в нетрадиционной технике аппликации: приклеивание фурнитуры, совершенствовать умение самостоятельно подбирать материал для своей работы.

*Развивать эстетический вкус, фантазию, творческие способности.

*Упражнять в умении выполнять работу аккуратно, доводить ее до завершения

ОО «Физическое развитие»:

*Продолжать развивать мелкую и общую моторику.

*Совершенствовать навык ориентировки в пространстве.

Методы и приемы:

практические: дидактическая игра; динамическая пауза; выполнение аппликации

наглядные: просмотр презентации; рассматривание;

словесные: рассказ воспитателя, вопросы, беседа; рассказ детей; анализ работ

Материал: мультимедиа «Путешествие в прошлое одежды», выкройки кукольной одежды (платья, рубашки, брюки), фурнитура: бусины, пайетки, нарезанные цветные нитки, тесьма, пуговицы; коллекция ткани; карточки к дидактической игре; видеообращение Валентина Юдашкина; аудиоколонка.

Предварительная работа: д/игра. «Наряди Машу», «Две сестрѐнки», «Ателье», «Кому что нужно для работы»; рассматривание предметных картинок «Одежда», «Профессии», сюжетно-ролевая игра «Дом моделей», «Ателье»

Логика образовательной деятельности

Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
<p>Ребята как вы думаете, во что одевались люди раньше? (ответы детей).</p> <p>- Как Вы думаете, как появилась одежда? - Я предлагаю Вам отправиться в прошлое одежды</p> <p>Презентация «Путешествие в прошлое одежды»</p> <p>- Раньше человек совсем не носил одежду. И ночью, особенно зимой ему было очень холодно. И тогда человек подумал: «Вот если бы у меня была теплая шкура, как у животного, мне бы было тепло». И пошел человек на охоту, добыл шкуру животного и сделал из</p>	<p>Высказывают свои предположения</p> <p>Смотрят презентацию, слушают рассказ воспитателя, отвечают на вопросы.</p>	<p>Проявляют положительные эмоции, настрой к предстоящей деятельности</p> <p>Повышена мотивация к содержанию занятия</p>

<p>нее одежду. Постепенно человек из шкуры переделся в ткань. Но люди ещё не умели шить, и поэтому <u>оборачивались</u> тканью вокруг тела несколько раз. Время шло, люди научились шить красивые наряды, придумали шарфы, шляпы и фраки. Ребята, давайте примерим одежду прошлого. Как вы думаете, удобно было людям носить такую одежду? Именно поэтому люди постепенно научились шить красивую одежду, которую сейчас мы с вами носим.</p> <p>- Скажите, а из чего шьют одежду?</p> <p>- Давайте рассмотрим коллекцию ткани.</p> <p>- Посмотрите на первый образец – это шерстяная ткань . Ее делают из шерсти животных: овцы, горного козла, кролика, верблюда. А теперь потрогайте и скажите, какая на ощупь ткань</p> <p>- Какие вещи из нее можно сшить?</p> <p>- Да, действительно, из нее шьют теплые вещи: пальто, костюмы, куртки.</p> <p>Следующий образец – хлопковая ткань. Она сделана из волокон растения хлопок. Плод хлопка похож на коробочку, которая заполнена ватой.</p> <p>- Какая на ощупь хлопковая ткань? - как вы думаете, какие вещи из нее можно сшить?</p> <p>Третий образец – это шелковая ткань. А Вы знаете,</p>	<p>Примеряют одежду прошлых веков, сравнивают с современной одеждой, рассуждают</p> <p>Рассматривают коллекцию тканей, трогают ткань на ощупь</p>	<p>Развито умение анализировать, обосновывать свой выбор.</p> <p>Развит познавательный интерес, любознательность, тактильные ощущения</p>
---	---	---

<p>из чего делают ее? - Шелковую ткань делают из паутины гусеницы – шелкопряда. - Какой шел на ощупь? - Из шелка можно шить платья, блузы, рубашка, платки. - Последний образец – это льняная ткань. Нити этой ткани делают из растения, которое называется лен. - Потрогайте, что вы чувствуете? - Что можно сшить из льняной ткани? - Как Вы думаете человек какой профессии шьёт одежду? - Людям разных профессий для работы нужны разные инструменты. Давайте посмотрим, что нужно для работы портному? Игра «Что нужно портному для работы?» - Молодцы, вы правильно выбрали инструменты. А еще портному для пошива одежды нужна ткань. Предлагаю Вам немного отдохнуть. Динамическая пауза - Очень часто можно увидеть девочек и мальчиков, одетых в одинаковую одежду. Но есть одежда, сшитая только для одного человека индивидуально. Хотите узнать, кто создает такую одежду? Профессия человека, который придумывает и создает новые</p>	<p>Играют в дидактическую игру</p> <p>Повторяют движения</p> <p>Слушают воспитателя, отвечают на вопросы. Повторяют за воспитателем название профессии.</p> <p>Дети смотрят</p>	<p>Развито умение соотносить орудия труда с профессией человека. Закреплены названия инструментов, необходимых швее для работы Снята утомляемость, создано эмоциональное настроение</p> <p>Сформировано представление детей о профессии модельер-дизайнер, о месте его работы.</p> <p>Сформирован интерес</p>
---	---	--

<p>и необычные модели одежды украшает её, делает красивой и нарядной называется МОДЕЛЬЕР - ДИЗАЙНЕР.</p> <p>- И сегодня мы побываем в гостях в известном доме мод у модельера-дизайнера Валентина Юдашкана.</p> <p>Слайд- Дом моды – это центр моделирования авторской одежды. Там работают люди разных профессий: стилисты, художники по костюмам, модельеры - дизайнеры одежды. Дом моды ежесезонно выпускает <u>коллекции</u> одежды, которые участвуют в показе мод. Введение в игровую ситуацию (Просмотр видео)</p> <p><i>Юдашкин В: «Ребята, я готовлюсь к показу новой коллекции детской одежды. Все специалисты заняты работой, и мы не успеваем украсить новые модели. Предлагаю Вам побывать в роли дизайнеров одежды и помочь мне».</i></p> <p>- Ребята поможем В. Юдашкину украсить одежду? (ответы детей)</p> <p>- Тогда приглашаю Вас в «Школу модной одежды». Но прежде чем, приступить к работе, предлагаю Вам сделать перерыв.</p> <p>- Посмотрите, на столе лежит одежда. Предлагаю вам выбрать понравившуюся модель и украсить ее стразами, бусинками, пайетками, звездочками.</p> <p>- Какие замечательные модели</p>	<p>видеообращение.</p> <p>Рассматривают силуэты, выбирают понравившуюся модель, украшают ее.</p> <p>Смотрят видео, делятся впечатлениями.</p>	<p>к предстоящей деятельности.</p> <p>Познакомились с нетрадиционной техникой аппликации. Развитие эстетического вкуса, фантазия, творческие способности. Развиты инициатива, самостоятельность, умение радоваться полученному результату.</p>
--	---	--

<p>одежды у вас получились. Я думаю, что мы можем отправить образцы коллекции в Дом Моды Валентина Юдашкина. И он обязательно ей воспользуется.</p> <p>(складывают в коробку)</p> <p>- А как вы думаете, какая профессия самая главная, портной или дизайнер?</p> <p>-Ребята, нет такой профессии, которую можно назвать главной. Все профессии важны, потому что приносят пользу людям.</p> <p>(Просмотр видео)</p> <p><i>Юдашкин В.: «Ребята, спасибо вам за помощь. Мои сотрудники решили Вас отблагодарить за работу и подарить Вам журнал с моделями детской одежды из последней коллекции, которые вы сможете украсить».</i></p> <p>- Я убедилась, что вы настоящие дизайнеры. Ваш труд, фантазия и золотые руки могут творить настоящие чудеса!</p>		<p>Создан фон положительного эмоционального удовлетворения от занятия.</p>
--	--	--

Проект «Знакомство старших дошкольников с профессией швея»

Выполнили: Боброва Елена Александровна, воспитатель
Агейкина Светлана Валериевна, воспитатель

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

<p align="center">Полное наименование проекта</p>	<p align="center">проект «Знакомство с профессией швея»</p>
<p align="center">Авторы проекта</p>	<p>Боброва Елена Александровна - воспитатель СП «детский сад» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово Агейкина Светлана Валериевна -воспитатель СП «детский</p>

	сад» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово
Место реализации	Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Центр образования» имени Героя Советского Союза В.Н.Федотова пос. Варламово муниципального района Сызранский Самарской области
Тип проекта	Познавательный, творческий, игровой, групповой
Сроки реализации	Краткосрочный (одна неделя) с 07.10.2024. по 11.10.2024 год
Участники проекта	Воспитанники старшей группы СП «детский сад» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово

АКТУАЛЬНОСТЬ

Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Отношение к профессии вырабатывается в процессе социализации личности, который охватывает и дошкольный период. Знакомство детей с трудом взрослых — это не только средство формирования системных знаний, но и значимое социально-эмоциональное средство приобщения к миру взрослых, приобретение детьми опыта общения с людьми. Этот проект поможет на примере ближайшего социального окружения познакомить дошкольников с профессией швеи. Правильный выбор профессии определяет жизненный успех ребенка в будущем.

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

При подготовке к конкурсу по изготовлению костюмов из бросового материала, мы столкнулись с тем, что даже в старшей группе у детей недостаточные знания о труде взрослых, о профессии «швея», о характерных особенностях труда швеи, о материалах из чего можно шить одежду.

МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ

На наш взгляд, создание условий для развития познавательного интереса и формирования предпосылок поисково-исследовательской деятельности, и инициативы дошкольников может осуществляться через реализацию проекта «Знакомство с профессией швеи», в процессе которого дети познакомятся со свойствами и качествами ткани, с трудовым процессом по созданию предметов одежды, профессией «швея».

ГИПОТЕЗА

Приступая к планированию проекта, выдвинута гипотеза, что если профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший дошкольный возраст - это подготовительный. В нём закладываются основы профессионального самоопределения.



Цель: формирование знаний о профессии швея.

Задачи проекта:

1. Расширить представления детей о профессии швея, об инструментах, предметах, материалах и тканях, используемых в данной профессии.
2. Показать важность и значимость профессии швея для других людей
3. Активизировать лексический запас детей за счет введения в речь слов: швея, портной, швейная машинка, игла, ножницы, наперсток.
4. Познакомить детей со стихотворениями, пословицами, загадками на тему «Профессия швея».
5. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к результатам труда.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

для детей:

- * У воспитанников сформируются представления о профессии швея, инструментах швеи (иголка, нитки, ножницы, швейная машинка, наперсток, ткань и др.), о трудовых действиях, которые выполняет швея.
- * Появятся познавательные-исследовательские умения соответствующие возрасту (будут устанавливать причинно-следственные, временные и пространственные связи).
- * Дети познакомятся с разнообразием видов трудовой деятельности по созданию предметов одежды.
- * У детей расширятся представления о процессе создания предметов одежды, об инструментах, используемых людьми определённой профессии.
- * Обогатится развивающая предметно-пространственная среда группы

для родителей:

- * Повысится воспитательная компетентность родителей в социо-культурном образовании дошкольников через реализацию детско-родительских проектов.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

I этап - ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Цель: определение основных направлений работы

- * Составление плана деятельности;
- * Нарботка и накопление необходимого материала;

- * Сбор информации из книг, интернет ресурсов;
- * Разработка дидактических, настольных игр по теме.
- * Работа с родителями по оснащению развивающей предметно-пространственной среды группы

II этап – ОСНОВНОЙ

Цель: апробировать содержание работы по ознакомлению с профессией «швея»

Организация деятельности в рамках проекта		
Вид деятельности	Тема	Участники
Беседа	Знакомство с профессией швеи	Воспитатель, дети
Чтение: художественных произведений пословиц и поговорок о труде, беседа по содержанию.	Л. Олифирова «Кем хотите стать вы, дети?» В. Осеева «Волшебная иголочка», Н.Носов «Заплата», А.Барто «Сто одежек», В.Зайцев «Я одеваться сам могу»	Воспитатель, дети
Рассматривание: иллюстраций, журналов альбомов	Рассматривание иллюстраций с изображением: ателье, швейной фабрики, дома моды. «Журналы мод»	Воспитатель, дети
Дидактические игры	«Найди лишнее», «Кому что нужно?», «Из чего шьют одежду», «Что сначала, что потом», «Какое по качеству», «Четвёртый лишний»,	Воспитатель, дети
Сюжетно-ролевая игра	«Ателье»	Воспитатель, дети
Просмотр мультфильмов	«Все профессии важны, все профессии нужны»	Воспитатель, дети
Виртуальная экскурсия	«Швейный цех», «Ателье»	Воспитатель, дети

III этап – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Цель: обобщение полученного опыта

- *Подведение итогов проекта;
- * Оформление паспорта проекта и его презентация.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Работа над проектом помогла:

1. Дети научились работать с тканью и иглой, шить на детской швейной машине.

2. Представления детей о труде швеи обогатились конкретными навыками и умениями.
3. Воспитанники используют полученный опыт в совместной игровой деятельности.
4. У родителей повысился интерес к образовательному процессу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т. В. Потапова – М: Сфера, 2005. – 64с.
2. Буре, Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений [Текст] / Р. С. Буре. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 136 с.
3. Знакомство дошкольников с профессиональной деятельностью взрослых [Текст] / Н. А. Баранова [и др.] // Молодой ученый. – 2015. – №7.
4. Комарова, Т. С. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации [Текст] / Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 90 с.
5. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий. Учебно-методическое пособие. – Балашов: Изд-во «Николаев», 2004. – 52 с.
6. Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений [Текст] / Л. В. Куцакова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 128 с.

Музыкальное занятие для детей старшего дошкольного возраста

Автор: Рыжайкина Светлана Валентиновна,
музыкальный руководитель

Тема: «Путешествие в страну Музыки»

Цель: формирование у детей представлений о профессии музыкант.

Задачи по образовательным областям:

ОО «Познавательное развитие»	Формировать познавательный интерес к миру музыки.
ОО «Художественно - эстетическое развитие»	Развивать у дошкольников интерес к исполнительскому искусству, обогащать музыкальные впечатления детей. Закреплять умение выполнять музыкально – ритмические движения: галоп, марш, поскоки, лёгкий бег на носочках, ходьба топающим шагом. Формировать умение разгадывать кроссворд. Узнавать и называть музыкальный инструмент по звучанию. Закреплять знания детей о музыкальных профессиях, о видах оркестра.

	Формировать умение различать жанры музыкальных произведений. Развивать творческие способности в игре на детских музыкальных инструментах в оркестре.
ОО «Социально - коммуникативное»	Развивать общение и взаимодействие детей с педагогическими работниками и другими детьми; Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание; Формировать культуру поведения.
ОО «Речевое развитие»	Развивать связную речь через описание своих музыкальных впечатлений.

Материалы и оборудование: стульчики по количеству детей, мультимедиа-система, презентация, музыкальный центр, записи музыкальных произведений, музыкальные инструменты: колокольчики, музыкальные треугольники, металлофоны, бубенцы, бубен, ложки, барабан.

Логика образовательной деятельности

Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
<i>Слайд 1: заставка. Музыкальный руководитель встречает детей в зале.</i>	<i>Дети заходят в зал, где их встречает музыкальный руководитель, садятся на стульчики.</i>	Проявляют положительные эмоции, настрой к предстоящей деятельности.
Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Мне сегодня пришло на электронную почту письмо. <i>Открывает телефон, читает.</i> Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Мне сегодня пришло на электронную почту письмо. <i>Открывает телефон, читает.</i> Это письмо из страны Музыки. Там что – то случилось. Жители этой страны просят у нас помощи. А что же это за страна? Как вы думаете, кто там живёт? Ребята, что же нам делать? Может, поможем жителям страны Музыки? Тогда предлагаю поскорее отправиться в путь.	Дети отвечают, предлагают свои варианты.	Повышена мотивация к содержанию занятия.
<i>Музыкально – ритмическая разминка «Дорога».</i> «Змейка» - Извилистой дорожкой шагают наши ножки, меж ёлок и берёз мелькая, тропинка в лес волшебный	Дети двигаются по залу различными видами музыкально – ритмических движений: «галоп», «топающий	Закреплено умение выполнять различные музыкально – ритмические

<p>увлекает. «Ритмичный шаг» - Идём по дороге, печатая шаг, смотрите - шагает отряд дошколят. «Прямой галоп» - Впереди путь ровный гладкий, мы поскачем как лошадки. «Боковой галоп» - А теперь галоп другой, называется он боковой. «Лёгкий танцевальный бег на носочках» - Вниз спускается дорожка, побежали наши ножки. «Ходьба «топающим» шагом» - Топ, топ по дорожке зашагали наши ножки, топ, топ, перетоп – вот какой у нас притоп!</p>	<p>шаг», «поскоки».</p>	<p>движения.</p>
<p><i>Слайд 2: «Страна Музыки»</i> <i>К детям выходит Королева страны Музыки.</i> Королева страны Музыки: Здравствуйте, дети. Спасибо, что согласились помочь мне и жителям страны Музыки. Музыкальный руководитель: Что же у вас случилось? Королева страны Музыки: Злой колдун сделал так, что все музыкальные инструменты в нашем королевстве исчезли! Он спрятал их в своём заколдованном лесу, превратил их в деревья, и теперь наши музыканты не могут играть. А ещё он сделал так, что сами мы не можем покидать пределы страны Музыки! Поэтому я обратилась к вам за помощью. Только вы сможете нам помочь, ведь на вас его колдовство не распространяется. Музыкальный руководитель: Мы готовы! Что надо делать? Королева страны Музыки: Выполнить задания! И вот первое из них. Разгадайте кроссворд.</p>	<p>Дети садятся.</p> <p>На экране появляется кроссворд. Дети с помощью взрослых разгадывают кроссворд.</p>	<p>Дети готовы помогать выполнять задания Королевы страны Музыки.</p> <p>Закреплено умение отгадывать кроссворд о музыкальных терминах, музыкальных инструментах, музыкальных произведениях.</p>
<p>Королева страны Музыки: Следующее задание. Предлагаю вам прослушать два музыкальных фрагмента. Определите, какой оркестр звучит – народный или</p>	<p>Дети выполняют задание - отгадывают вид оркестра, называют инструменты.</p>	<p>Закреплены знания о видах оркестра, музыкальных инструментах,</p>

<p>симфонический. <i>В записи звучат фрагменты «Ах, вы сени» русская народная мелодия, и «Вальс цветов» П. И. Чайковский. При правильном ответе звучит волшебная музыка, и появляются картинки с инструментами народного или симфонического оркестра.</i></p>		<p>которые в них используются.</p>
<p>Музыкальный руководитель: А давайте поиграем в игру «Доскажи слово». Музыкант, который играет на пианино - (<i>пианист</i>) Музыкант, который играет на скрипке -(<i>скрипач</i>) Музыкант, который играет на баяне - (<i>баянист</i>) Музыкант, который играет на барабане -(<i>барабанищик</i>) Музыкант, который играет на гитаре- (<i>гитарист</i>) Музыкант, который играет на саксофоне-.....(<i>саксофонист</i>)</p>	<p>Дети выполняют задания, называют музыкальные профессии.</p>	<p>Закреплены знания о музыкальных профессиях.</p>
<p>Королева страны Музыки: Молодцы, ребята! Слушайте следующее задание. Злой волшебник сделал так, что мелодии перепутали свой характер. Музыкальный руководитель: А сейчас для вас новое задание: отгадайте, в каком жанре прозвучит музыкальное произведение? Если мы постараемся услышать и угадать жанр музыки, то ещё одно задание будет выполнено.</p>	<p>Дети слушают новое задание.</p>	<p>Дети мотивированы на выполнение нового задания.</p>
<p>Задание «Три кита музыки». <i>Звучат музыкальные фрагменты, дети узнают по жанрам: Песня. Танец. Марш. При правильном ответе на экране появляются картинки с изображениями.</i></p>	<p><i>Дети определяют жанры услышанных музыкальных произведений.</i></p>	<p>Закреплены знания о музыкальных жанрах.</p>
<p>Королева страны Музыки: Ну вот, теперь дорога в волшебный лес открыта. Вы должны зайти в него и забрать музыкальные инструменты из страны Музыки. Вы с закрытыми глазами будете двигаться по лесу, как только вы</p>		

<p>будете дотрагиваться до заколдованного дерева, оно должно зазвучать, вы по слуху узнаете звучание музыкального инструмента и называете его. Как только вы угадаете их все, они сразу превратятся в музыкальные инструменты. Я с вами пойти не смогу, могу лишь только пожелать вам удачи! <i>Королева страны Музыки уходит.</i></p>		
<p><i>Игра заколдованный лес.</i></p>	<p>Некоторые из детей берут музыкальные инструменты и встают в свободном порядке. Дети по очереди с помощью педагога должны подойти к «заколдованному дереву» и дотронуться до него. Как только ребёнок дотронулся до «дерева» оно начинает звучать. Ребёнок угадывает музыкальный инструмент. Когда все инструменты разгаданы, дети забирают их.</p>	<p>Закреплено умение угадывать на слух звучание музыкальных инструментов.</p>
<p>Музыкальный руководитель: Теперь нам надо вернуть музыкальные инструменты Королеве страны Музыки. <i>Выходит Королева страны Музыки.</i> Королева страны Музыки: Спасибо вам, ребята! Теперь в нашу страну Музыки опять вернётся радость и веселье! Мы сможем снова играть в оркестре. А вы знаете, что такое оркестр? А кто управляет оркестром?</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Закреплены знания детей об оркестре и о том, кто такой дирижёр.</p>
<p>Музыкальный руководитель: Слово «дирижёр» означает «управлять». Значит, дирижер – это человек, который управляет оркестром. Королева страны Музыки: Молодцы! А сейчас я превращу вас в музыкантов, а вашим дирижёром будет ваш музыкальный руководитель!</p>	<p>Дети под управлением дирижёра играют в оркестре.</p>	<p>Закреплено умение играть в оркестре.</p>

<p><i>Звучит волшебная музыка, Королева страны Музыки взмахивает «волшебной палочкой».</i> Музыкальный руководитель управляет оркестром. Оркестр: «Вальс – шутка» (Д. Кабалевский)</p>		
<p>Королева страны Музыки: Вы, молодцы, настоящие музыканты! Спасибо за помощь! Ну, а мне пора возвращаться! Но мы с вами непременно встретимся ещё, потому что музыка нас окружает везде и всегда! До свидания, ребята! Музыкальный руководитель: Ребята, сегодня вы выполнили много заданий и помогли жителям страны Музыки. Вы молодцы!</p>	<p>Дети прощаются с Королевой страны Музыки. Уходят из зала.</p>	<p>Дети мотивированы на последующее знакомство с миром музыки и профессией музыкант.</p>

**Методическая разработка беседы
с детьми старшего дошкольного возраста**

Автор: Юрченко Татьяна Геннадьевна,
инструктор по физической культуре.

Тема: «Профессия - спортивный тренер»

Цель: развитие интереса у детей старшего дошкольного возраста к спорту посредством ознакомления с профессией - спортивный тренер.

Задачи по ОО:

Физическое развитие: Продолжать развивать интерес к физической культуре и спорту; обогащать двигательный опыт детей. Развивать у детей баланс, вестибулярный аппарат, чувство равновесия, умение владеть своим телом. Формировать ровную осанку, развивать ловкость на занятиях с Сиббордами.

Познавательное развитие: Расширить представление детей о профессии - спортивный тренер, его трудовых действиях, месте работы, качествах, которыми должен обладать спортивный тренер. Познакомить детей с некоторыми знаменитыми Российскими тренерами.

Речевое развитие: Развивать умение детей использовать в речи слова, противоположные по смыслу, активизировать мыслительную активность детей. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывая культуру речевого общения.

Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать интерес к различным видам спорта, чувство гордости за выдающиеся достижения Российских тренеров.

Материал: мультимедийная система, презентация «Выдающиеся тренеры», музыкальный центр, сибборды.

Ход беседы:

Дети в спортивной форме заходят в зал и свободно располагаются на мягких модулях.

Инструктор: Здравствуйте, ребята, сегодня мы собрались в зале поговорить о профессии людей, близкой к моей. Кем я работаю в детском саду? (отвечают дети).

Инструктор: Инструктором по физкультуре. А сейчас отгадайте загадку.

Лучше всех спортсменов знает,

Во всем ему он помогает.

Сражаться учит, побеждать

И бодрость духа не терять.

Он для спортсмена в наше время,

Почти как мать, ведь это... (отвечают дети) .

На экране появляется фотография детей, занимающихся спортом со своим тренером.

Инструктор: Правильно, это спортивный тренер- специалист по воспитанию спортсменов и подготовке их к соревнованиям. Быть тренером -это означает поддерживать хорошую физическую подготовку. Основной задачей тренера является выявление и раскрытие способностей своих воспитанников. Тренер готовит спортсмена к соревнованиям, настраивая его на победу и внушая веру в себя.

Инструктор: Ребята, как называются занятия тренера со спортсменами? (ответы детей). *На Экране появляется небольшой фрагмент тренировки спортсменов.*

Инструктор: Конечно- же в спорте обучение проходит в процессе тренировки. Предлагаю поиграть в игру. Я буду задавать вопросы, на которые Вы можете ответить только «да» или «нет».

- Тренер участвует в спортивных соревнованиях?
- Тренер подносит спортсмену гантели?
- Он организует тренировки?
- Оказывает спортсмену медицинскую помощь при травме?
- Он готовит еду для спортсменов?
- Тренер организует соревнования?

Инструктор: Как вы думаете, с чего начинается тренировка? (ответы детей). Конечно же, с разминки. Я сегодня буду вашим тренером и предлагаю вам выполнить разминку «Физкульт-привет!». (Проводится разминка, дети располагаются по залу в шахматном порядке и по показу педагога выполняют упражнения под ритмичную музыку, после чего выполняют упражнение на дыхание «Цветок-свеча и садятся на стульчики»).

Инструктор: Молодцы, ребята, разминка прошла на отлично! Продолжаем разговор о профессии спортивный тренер.

Инструктор: А Вы знаете, каким должен быть тренер? (ответы детей). Сейчас проверим. Предлагаю игру «Скажи наоборот». (Слова для игры: пассивный - активный, слабый - сильный, несправедливый – справедливый, ленивый –

трудолюбивый, добрый – злой, глупый - умный). Молодцы, ребята! А еще спортивный тренер должен быть целеустремленным, упорным, терпеливым, обладать хорошими организаторскими способностями.

Тренировать спортсменов - это интересная и во многом даже творческая работа, и она вполне может стать любимым делом в жизни. И сейчас я вам назову несколько знаменитых российских тренеров, которые воспитали много российских спортсменов-чемпионов, посвятили свою жизнь тренерской работе. Одна из них Ирина Виннер, выдающийся тренер по спортивной гимнастике. Тренер по хоккею Вячеслав Тихонов. Алексей Мишин-тренер по фигурному катанию. Валерий Газзаев-тренер по футболу и многие др. */На экране фотографии выдающихся Российских тренеров/.*

Инструктор: Профессия тренера была и остается уважаемой. Своими медалями и наградами даже самые талантливые спортсмены во многом обязаны своим тренерам.

А сейчас мы с вами проведем небольшую тренировку на Сиббордах.

(Дети выполняют упражнения на Сиббордах по показу педагога под ритмичную музыку).

Инструктор: Вот и закончилась наша тренировка. Вы все молодцы. И я надеюсь, что кто-нибудь из вас станет настоящим спортсменом, а в будущем, может быть и знаменитым тренером.

Игровое пособие «ПРОФИ +»

Автор: Куляпина Инна Владимировна, методист
Дуболазова Светлана Юрьевна, учитель-логопед

Цель: уточнение представлений детей о профессиях взрослых

Актуальность

Приобщение ребенка к миру взрослых людей и их деятельности - задача, которую человечество решает с того времени, когда возникла необходимость в передаче каждому последующему поколению опыта предыдущего, и связана, прежде всего, с проблемой трудового воспитания. Труд- основа человеческой жизнедеятельности, поэтому является одним из основных элементов воспитательной работы. Трудовое воспитание является важнейшей составной частью дошкольного воспитания.


Воспитать ребёнка без игры просто невозможно, ведь в дошкольном возрасте дети играют постоянно — это их естественная потребность, способ познания окружающего мира. Поэтому знакомить дошкольников с профессиями и орудиями труда, с социальной значимостью и общественной направленностью труда, лучше всего через игру. Именно эта ключевая мысль послужила идеей создания игрового пособия «ПРОФИ +», которое не только познакомит детей с профессиональным миром взрослых, но и сформирует положительное отношение к их труду.

Пособие выполнено в виде игры - ходилки. Игра - ходилка — одна из старейших дидактических игр, имеющая не только развлекательное, но и образовательное значение, она помогает осваивать и систематизировать знания в различных образовательных областях. Эта игра интересна тем, что ребенок,

передвигаясь по игровому полю, в процессе игры выполняет задания различные по своему содержанию. Кроме этого, играть в игру-ходилку очень весело, так как все участники идут друг за другом, кто-то впереди, кто-то догоняет, но все сталкиваются с одними и теми же трудностями.

Описание игры

Предлагаем Вам поближе познакомиться с игровым пособием «ПРОФИ +», которое представляет собой игровое поле с нанесенным рисунком на ткань с виниловым покрытием. Игровое поле имеет разметку для игроков из четырех полос красного, зеленого, синего, желтого цвета с цифрами от 1 до 5. А также две дорожки голубого цвета: слева - с вопросами, куда выкладываются карточки с заданиями, в верхней части – пустые клетки для стоек-картинок с профессией.



?	5	5	5	5
?	4	4	4	4
?	3	3	3	3
?	2	2	2	2
?	1	1	1	1

Игровое поле

	
<p><i>место работы</i></p>	<p><i>форменная одежда</i></p>
	
<p><i>орудия труда</i></p>	<p><i>польза для общества</i></p>
	
<p><i>что лишнее?</i></p>	

Карточки задания, располагаются в 1 столбце.



Карточки – профессии, располагаются на верхней строчке

Педагог предлагает каждому игроку выбрать дорожку определенного цвета, по которой он будет двигаться, выполняя задания. Педагог знакомит детей с правилами игры, в конце подводятся итоги.

Ход игры: 4 участника выбирают полосу любого цвета, затем они выбирают себе любую профессию, для обозначения своей дорожки на голубой сектор ставят фигурку с профессией. Их задача - дойти до конца дорожки, преодолев 5 заданий/вопросов, которые с каждым разом усложняются. За каждый правильный ответ можно продвинуться на шаг/клетку вперед. Не отгадав, остаешься стоять на месте, затем, в порядке очередности, получаешь дополнительную подсказку (подсказка детей, подсказка педагога, подсказка – карточка), ответив на неё, можешь продвинуться на 1 клеточку и приступить к следующему заданию. Предлагается на 1 задание не более 2-х подсказок. Истратив все допустимые подсказки, выбываешь из игры. Выигрывает тот, кто первым пройдет всю дорожку.

Вариативность игры:

- Играть могут дети как индивидуально, занимая каждый по 1 дорожке (4 игрока), так и мини группами (4 группы).

- Карточки с профессиями и заданиями могут меняться, согласно тематике или усложняясь.

- Также данную игру можно использовать не только при ознакомлении детей с профессиональной деятельностью взрослых, но и по любой другой тематике, сформировав согласно выбранной темы, карточки-обозначения и карточки с заданиями.

Таким образом, играя в данную игру, мы знакомим детей с доступными видами труда взрослых, форменной одеждой, оборудованием и инструментами, необходимыми для их трудового процесса. В итоге дошкольники не только получают интересную информацию о людях той или иной профессии, но и имеют возможность проверить свои знания, понять и осознать ценность человеческого труда в обществе.

Конспект занятия по познавательному развитию в подготовительной к школе группе

Автор: Сарычева Светлана Александровна, воспитатель

Тема: «Удивительная страна - «Экономика».

Интеграция образовательных областей:

- «Познавательное развитие»;
- «Социально - коммуникативное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Физическое развитие».

Задачи по образовательным областям:

«Познавательное развитие»:

1. Закреплять умение выкладывать по порядку числовой ряд, читать слова из изученных букв.
2. Уточнить представления детей о номинале купюр и монет. Продолжать знакомить с понятием «наличные и безналичные деньги», «пластиковая карта».
3. Формировать первичные элементарные экономические представления о доходах и расходах.
4. Закреплять умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших.

«Речевое развитие»:

1. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.
2. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.
3. Воспитывать культуру речевого общения.

«Социально-коммуникативное развитие»:

1. Знакомить детей с профессией «экономист».
2. Формировать элементы финансовой грамотности.
3. Закреплять умение отвечать на вопросы и выстраивать диалогическое сотрудничество со взрослым.

«Физическое развитие»:

1. Удовлетворять осознанную потребность в двигательной деятельности.

Методы и приемы:

- **словесные:** беседы по теме занятия, вопросы к детям, рассказ взрослого, диалог с взрослым, загадка;

- **наглядные:** рассматривание карточек с буквами и цифрами до 9; картинок «Доход», «Расход»; просмотр видеоролика «Почему экономисту не скучно»;

- **практические:** складывание из букв слова «Экономика», «Дружба», работа с монетами; игровые: игра «Доход - Расход», игровая ситуация «Необычная страна», игра «Банковский служащий», деловая игра «Варим борщ».

Материалы и оборудование: ТСО; кошелек с денежными монетами и купюрами разного достоинства, пластиковая карта; карточки с цифрами от 1 до 9, конверт, на цифрах нарисованы буквы для составления из них слов «ЭКОНОМИКА», «ДРУЖБА»; картинки «ДОХОД» и «РАСХОД», видеоролик «Почему экономистам не бывает скучно»; д/игра «Портфель экономиста».

Раздаточный материал: карточки красного и синего цвета по количеству детей; математические полоски, знак «равенство», комплект монет разного номинала на каждого воспитанника; для двух команд: список продуктов для борща(2 шт.); кошелек с одинаковым количеством денег (по 10 руб. 2 комплекта); картинка «Рынок», «Супермаркет»; картинки с продуктами необходимыми для игры «Варим борщ» (2 комплекта).

Предварительная работа: Просмотр мультфильма «Буратино», беседа «Откуда берутся деньги и как их тратить?», рассматривание коллекции «Деньги разного времени».

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	<i>Физ. Минутка «В магазине»</i> Цель: удовлетворить осознанную потребность в двигательной деятельности.
<i>Игровая</i>	<i>Игровая ситуация «Необычная страна»</i> Цель: закрепить умение выкладывать по порядку числовой ряд, читать слова из изученных букв. <i>Игра: «Доход - Расход».</i> Цель:формировать первичные элементарные экономические представления о доходах и расходах. <i>Игра: «Банковский служащий».</i> Цель: закрепить умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших. <i>Деловая игра «Варим борщ».</i> Цель: закрепить умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<i>Проблемная ситуация «Что лежит в кошельке?»</i> Цель: уточнить представление детей о номинале купюр и монет. Продолжать знакомить с понятием «наличные и

	безналичные деньги», «пластиковая карта». Формировать элементы финансовой грамотности.
<i>Коммуникативная</i>	<i>Беседа: «Что такое профессия?» с просмотром видеоролика.</i> Цель: знакомить детей с профессией экономист. Закрепить умение отвечать на вопросы и выстраивать диалогическое сотрудничество со взрослым.

Логика образовательной деятельности

№ п/п	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	Организационный момент. - Сегодня я приглашаю вас отправиться в необычную страну, в которой вас ждут интересные задания. - Вы согласны?	Дети интересуются предстоящей деятельностью. Дают согласие.	Мотивированы на предстоящую деятельность.
	Игровая ситуация «Необычная страна» Название этой страны вы узнаете, если расставите по порядку цифры от 1 до 9 на доске. - Прочитайте название страны. - Закрывайте глаза и повторяйте за мной: «1,2,3, покружись. В стране «ЭКОНОМИКА» окажись». - Открывайте глаза. Вот мы и в стране «ЭКОНОМИКА». А значит, здесь я не Светлана Александровна, а королева страны «ЭКОНОМИКА». Здесь вас ожидают различные испытания, выполнив которые, вы сможете разгадать одну великую тайну, которую вам подскажут карточки с буквами. Заработанные карточки вы будете складывать вот в такой конверт. <i>(Показывает конверт).</i>	Выкладывают на доске, по порядку цифры, изображенные на буквах. Читают слово «ЭКОНОМИКА». Закрывают глаза, кружатся на месте. Открывают глаза.	Закреплено умение выкладывать по порядку числовой ряд, читать слова из изученных букв.
2	Основная часть. Проблемная ситуация «Что лежит в кошельке?» - Ребята, у меня для вас есть	Дети стоят вокруг стола. Рассматривают	Уточняются представления детей о номинале купюр и монет.

<p>интересная вещь(<i>показывает</i>). - Что это? (<i>кошелек</i>). - В нем круглая, металлическая, звенит? (<i>достает из кошелька монеты и предлагает рассмотреть их</i>). - Зачем людям необходим кошелек? - Для чего нужны деньги?</p> <p>- Назовите достоинство этих монет. - Деньги, которые мы носим в кошельке и у нас они в наличии, называются «<i>наличные деньги</i>». - Ещё бывают «<i>безналичные деньги</i>». Их у нас нет в кошельке, а хранятся они на пластиковой карте (<i>показ пластиковой карты</i>). - Вы видели такие карточки у родителей? - Как ею пользоваться?</p> <p>-В кошельке ещё что-то осталось? (<i>демонстрирует шуриание банкнотой, достаёт бумажные деньги</i>). - Как можно назвать бумажные деньги? - Банкноты так же, как монеты, бывают различного номинала. - Какая из купюр большого достоинства? - Какая меньшего? - Мальчики выложите купюры в ряд от высокого достоинства до низкого достоинства. А девочки разложите монеты от низкого достоинства к высокому.</p>	<p>предмет. Отвечают на вопрос. Отгадывают загадку (монета). Рассматривают монеты разного достоинства. Участвуют в беседе: <i>для покупок, для оплаты за квартиру, телефон. Покупать товар, копить, ездить в отпуск.</i> Называют монеты разного достоинства. Слушают и отвечают на вопросы.</p> <p>Ответы детей: <i>пластиковую карту нужно вставлять в банкомат и знать пароль.</i> Рассматривают бумажные деньги.</p> <p>(<i>банкноты, купюры</i>).</p> <p>Называют купюры большего и меньшего достоинства. Выкладывают деньги на столе.</p>	<p>Ознакомлены с понятием «<i>наличные и безналичные деньги</i>», «<i>пластиковая карта</i>». Формируются элементы финансовой грамотности.</p>
<p>Беседа: «Что такое профессия?» с просмотром видеоролика.</p>	<p>Дети садятся за столы.</p>	<p>Ознакомлены с профессией «экономист».</p>

<p>- В стране «ЭКОНОМИКА» познакомлю вас с интересной профессией (<i>предлагает просмотреть видеоролик «Почему экономисту никогда не скучно»</i>).</p> <p>- Что такое профессия?</p> <p>- Профессия - это труд, которому человек посвящает большую часть своей жизни. А что получает взрослый за свой труд?</p> <p>- Да, он получает зарплату - деньги. Это будет его доход. (<i>На доске картинка «Доход»</i>)</p> <p>- Из каких средств еще складывается доход?</p> <p>- Когда мы приобретаем что - то на свои деньги, мы их тратим. Наши траты – это расход. (<i>На доске картинка «Расход»</i>)</p> <p>- На что люди тратят – расходуют деньги?</p>	<p>Просмотр видеоролика.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Обращают внимание на картинки «Доход», «Расход» (<i>на доске</i>).</p> <p>Ответы детей, которые озвучивают необходимые расходы и желательные траты для покупки продуктов питания, одежды.</p>	<p>Закреплено умение отвечать на вопросы и выстраивать диалогическое сотрудничество со взрослым.</p>
<p>Задание № 1 Игра «Доход - Расход».</p> <p>- Я вам буду задавать вопрос, а вы показываете карточку красная - доход, синяя – расход. Готовы?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мама получила зарплату? (<i>Доход</i>) • Бабушка заплатила за коммунальные услуги. (<i>Расход</i>) • Сыну купили куртку. (<i>Расход</i>) • Дедушка получил пенсию. (<i>Доход</i>) • Семья нашла клад. (<i>Доход</i>) • Мама выиграла в лотерею. (<i>Доход</i>) • Папа заплатил за детский сад. (<i>Расход</i>) 	<p>На столах у детей карточки красная и синяя (<i>для каждого</i>). Дети показывают карточку: красная - доход, синяя – расход.</p>	<p>Формируются первичные элементарные экономические представления о доходах и расходах.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Дочке купили куклу. <i>(Расход)</i> • Семья поехала на отдых. <i>(Расход)</i> • Сестра получила стипендию. <i>(Доход)</i> • Бабушка продала картошку. <i>(Доход)</i> • Папа купил дедушке лекарства. <i>(Расход)</i> <p>- Молодцы, вы справились с заданием, и получаете карточку с буквой.</p>		
<p>Задание № 2 <i>Игра: «Банковский служащий»</i> - Сейчас вы будете банковскими служащими и будете выдавать зарплату. - Мама сказали, что зарплата будет после выходных. - Когда? <i>(в понедельник)</i>. - Мама заработала 5 рублей. Положите монету достоинством 5 рублей на верхнюю полоску слева от знака «равенства». Справа от знака надо выложить это количество денег другими монетами. - Мама свою зарплату получила в понедельник, а папа получил зарплату через два дня. В какой день? <i>(в четверг)</i>. - На нижнюю полоску слева от знака кладем монету 10 рублей. Это папина зарплата. Справой от знака вы должны выложить эту сумму другими монетами. Справились? - После папиной зарплате через день семья пойдет в магазин за продуктами. Когда это будет? <i>(в субботу)</i>. - Молодцы, вы справились с заданием, и получаете карточку с буквой.</p>	<p>Выполняют задание (работа с монетами, на математических полосках).</p>	<p>Закреплено умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших.</p>

<p>Физ. Минутка «В магазине» Продаются в магазине Йогурт, молоко, кефир, Ряженка, сметана, сыр, Чай, конфеты, шоколад, Яблоки и виноград.</p> <p>Детский мячик в магазине</p> <p>Продают в большой корзине.</p> <p>Нужно важное купить</p> <p>Чтобы экономным быть! - Отправляемся выполнять следующее задание.</p>	<p>вытянуть руки перед собой, ладонями вверх, соединять пальчики левой и правой руки поочередно начиная с мизинцев, на слове «сыр» соединить ладошки хлопком. Разъединяют пальчики, поочередно начиная с больших пальчиков, при этом запястья обеих рук плотно прикасаются друг к другу. крутят руки влево вправо упр. «цветок» - запястья вместе, ладони вверх, пальцы широко расставлены.</p> <p>пальцы в замок и вытянуть перед собой. хлопнуть ладонью левой руки о правую и наоборот 4 раза в ритм потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно.</p>	<p>Удовлетворена потребность в двигательной активности.</p>
<p>Задание № 3 Деловая игра «Варим борщ». - Давайте представим, что ваши родители попросили вас купить продукты для приготовления борща. Куда мы с вами можем</p>	<p>Дети принимают участие в беседе. Отвечают на вопросы: на рынок, в</p>	<p>Закреплено умение отвечать на вопросы и задавать их. Развитие коммуникативно-речевых умений.</p>

	<p>отправиться за покупками? А скажите, как называется человек, который продает товар? А тот, который покупает? Кто хочет попробовать себя в роли продавца в магазине, а кто на рынке? <i>Детям предоставляется право выбора: разделить на две команды, выбрать продавцов. Каждой команде выдается список продуктов для борща и кошелек с одинаковым количеством денег. На столах (столы обозначены как рынок и супермаркет) лежат картинки с продуктами необходимыми для покупки.</i> - Молодцы, вы справились с заданием, и получаете карточку с буквой.</p>	<p>супермаркет. Ответы детей. Дети покупают продукты и подсчитывают, сколько они потратили, а сколько у них осталось. Делают вывод, где продукты обошлись дешевле.</p>	<p>Воспитание культуры речевого общения.</p>
<p>3.</p>	<p>Заключительная часть - Молодцы, ребята, вы справились со всеми испытаниями. А теперь давайте узнаем, какая тайна хранится на карточках с буквами. Вам нужно составить слово и прочитать его. - Правильно ребята, это слово «Дружба». - Как вы думаете, ребята, в чем заключается тайна этого слова? <i>(Мы работали дружно)</i> - А можно ли купить дружбу? Благодаря дружбе вы справились со всеми заданиями. За вашу дружную работу королева страны «ЭКОНОМИКИ» дарит вам портфель экономиста. <i>(Детям вручается д/игра «Портфель экономиста».)</i> - Пора возвращаться в детский сад. 1,2,3, покружись, в детском саду окажись. Рефлексия:</p>	<p>Ответы детей. Составляют слово из карточек, читают слово «Дружба». Ответы детей. Кружатся на месте.</p>	<p>Подведены итоги занятия.</p>

<p>- Ребята, я снова стала Светлана Александровна и хочу спросить у вас, где мы сегодня побывали? Что нового узнали? С какой профессией познакомились? - Мне было очень приятно с вами путешествовать.</p>	<p>Ответы детей</p>	
--	---------------------	--

Литература:

1. Играем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые игры и дидактические игры автор - составитель А. Г. Киреева – Волгоград: 2008г.
2. Лушникова Е. В. Как мы играем в экономику//. Воспитатель ДООУ «ТЦ СФЕРА» М;-2008
3. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. -М.: Мозаика- Синтез, 2010.- 304с.
4. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. Учебно-методическое пособие. – СПб «Детство-пресс», 2007г.
5. Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок/ Сост. О.А. Блохина, О.В. Терешева – Калининград: КОИРО, 2018
6. Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие / авт.-сост.: М. О. Еремина [и др.]. – Калининград: Калининградская книга, 2017 - 48 с. – 200 экз.

Проектирование сюжетно-ролевой игры «Поликлиника» с детьми среднего дошкольного возраста

Автор: Першаева Анна Львовна, воспитатель

I. Задачи руководства:

- ◆ Обогащать, расширить и систематизировать знания детей о профессиях медицинских работников, о работе поликлиники; формировать положительное отношение к врачам и медсестрам; развивать диалогическую речь; ввести в словарь ребенка следующие слова: регистратура, регистратор, пациент, фонендоскоп.
- ◆ Формировать у воспитанников способности самостоятельно создавать и развивать игровые замыслы, умения принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия.
- ◆ Совершенствовать умения детей объединяться в игре; продолжать формировать умения детей распределять роли между собой, самостоятельно подбирать атрибуты, оборудовать места для игры.
- ◆ Формировать положительные дружеские взаимоотношения между детьми в игре.

II. Подготовка к игре:

- 1) план подготовки к игре «Поликлиника»

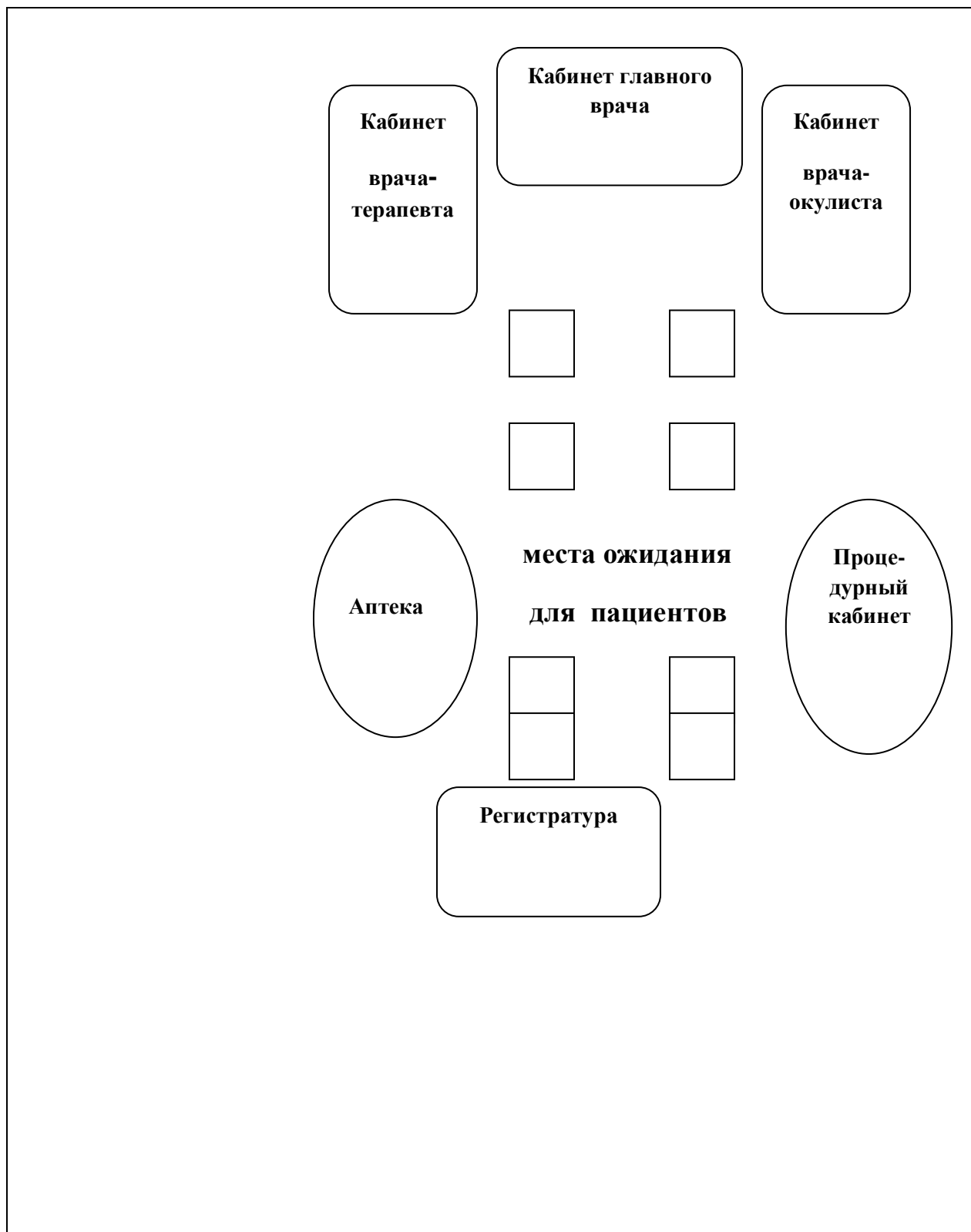
Дата	Изготовление атрибутов	Обогащение впечатлениями	Обучение игровым приемам
март	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление горчичников из цветной бумаги; - Изготовление медицинских карт пациента из картона; - Изготовление талонов на прием к врачу из бумаги; - изготовление витаминов из глины, с последующим раскрашиванием; - Изготовление бланков для рецептов; - Сбор коробочек от лекарств, пластиковых пузырьков, баночек, атрибутики из игрового набора «Кукольный доктор»; - Изготовление таблицы для определения остроты зрения из бумаги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в медкабинет (рассматривание мединструментов: шпатель, фонендоскоп, термометр, пинцет). - Беседа «Медицинские инструменты и их назначение» (медсестра). -Рассматривание альбома «На приеме у врача». - Просмотр и обсуждение презентации о работе медицинских работников в поликлинике. - Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «К какому врачу нужно обратиться?». - Игровые ситуации: «У врача-окулиста», «Процедурный кабинет». - Чтение произведений: «Больной» Ю. Яковлева, «Человек заболел» И. Турчина. - Просмотр мультфильма «Доктор Айболит». 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения опрашивать пациентов о жалобе. - Научить пользования термометром, фонендоскопом, шпателем, пинцетом. - Обыграть атрибуты: как измерить температуру; как «делать» уколы; как делать записи в карточке и занимать очередь к врачу; выписывать рецепт. - Аккуратно раскладывать игровые атрибуты. - Напомнить о вежливом взаимоотношении медработников и пациентов. - Упаковывать лекарства.

Сюжеты	Роли	Атрибуты	Игровые действия	Речевые обороты
Поликлиника	Главный врач (воспитатель)	Белый халат, телефон, компьютер.	Принимает на работу медицинских работников. Организует работу, контролирует, беседует с больными.	- Ваши фамилия, имя? - Ваша специальность? - Приступайте к работе.
	Регистратор	Белый халат, телефон, медицинские карточки в специальной коробке, талончики.	Заполняет карту больного, даёт талончик.	- Ваши фамилия, имя? - Врач работает в первую смену. - Назовите свой адрес. - Что вас беспокоит? - Ждите, врач приедет.
	Пациент	Талон, медицинская карта.	В регистратуре получает медицинскую карту. По приглашению врача входит в кабинет. Врачу рассказывает, что его беспокоит. В аптеке покупает нужные лекарства.	- Здравствуйте. - Дайте мне, пожалуйста, карточку и талон к врачу. - У меня болит горло, голова. - Есть ли у Вас такие лекарства? - Спасибо. - До свидания.
	Врач-терапевт	Белый халат, игрушечные градусники, фонендоскоп медицинская карта, бланки рецептов, телефон.	Выслушивает жалобы больного. Прослушивает легкие, смотрит горло, уши, измеряет температуру.	- Заходите, здравствуйте, больной! - Какие жалобы, что у вас болит? - Давайте, я вас послушаю. - Дышите - не

			Выписывает рецепт, желает больному здоровья.	дышите. - Дыхание тяжёлое. - Давайте измерим температуру. - Посидеть дома и подлечиться. - Я выпишу Вам лекарства. -Выздоровливайте.
	Врач-окулист	Белый халат, таблицы для определения остроты зрения, рецепты	Выслушивает жалобы больного, проверяет зрение с помощью таблицы для зрения, примеряет игрушечные очки, выписывает очки, желает больному здоровья	- Проходите, что с вами случилось? - На что жалуетесь? - Закройте правый глаз и называйте, то на что я показываю.
	Медсестра	Белый халат, аптечка, шприцы, вата, бинты, ширма, кушетка.	Выполняет назначения врача. Делает уколы, ставит горчичники. Помогает врачу. Беседует с больными. Выписывает направления на обследование.	- Здравствуйте. - Проходите, пожалуйста, раздевайтесь. - Сейчас сделаю укол, и Вам станет легче. - Немного придется потерпеть.
Сопутствующие сюжеты				
Аптека	Фармацевт	Белый халат, касса, баночки и	По рецепту выдает лекарства,	- Здравствуйте. - Спасибо за покупку

		коробочки из-под лекарств.	берет деньги, сдаёт сдачу.	- Возьмите сдачу, пожалуйста. Дает рекомендации по приему препаратов.
--	--	----------------------------	----------------------------	--

3) Схема игрового пространства



III. Ход игры.

1) Приемы создания интереса к игре:

Воспитатель вносит коробку и предлагает детям заглянуть в неё. В коробке медицинские инструменты и коробочки от лекарств, пластиковые пузырьки, баночки. Воспитатель создает проблемную ситуацию:

- Ребята, в нашем городе открылась новая поликлиника. Я - главный врач в этой поликлинике, но она пока закрыта, потому что там нет медицинских работников.

- Эти вещи я принесла, чтобы поиграть с вами в «Поликлинику».

2) Сговор на игру:

Воспитатель:

- Вспомните, кто работает в поликлинике? Какие кабинеты там есть? (*под руководством педагога дети рассказывают о работе врачей, специалистов, медсестры*).

- Когда мы приходим в поликлинику, мы сразу идем к врачу? Чтобы взять карточку мы обращаемся в регистратуру, где сидит регистратор.

Воспитатель напоминает, что делает регистратор в регистратуре и поясняет, что на талончиках определяется очередь, по которой заходят в кабинет врача, а после посещения врача необходимо выполнять все его рекомендации. С помощью вопросов уточняет, какие атрибуты нужны для каждой роли:

- Что нужно регистратору?

- Что будет находиться в процедурном кабинете?

- Какие атрибуты необходимы для аптеки?

- Что нужно врачу-терапевту, врачу-окулисту?

Воспитатель предлагает детям самостоятельно распределить роли. Если несколько детей претендуют на одну роль, воспитатель создает проблемную ситуацию: «Если вы все будете врачами и медсестрами, кого тогда будете лечить?».

Воспитатель предлагает с помощью считалки распределить роли.

Кто простужен и чихает

Тот микробы выпускает

- Кто болеет? Отзовись!

- Выходи, иди лечись.

Воспитатель помогает детям определить наиболее удобное место для игры:

- Ребята, как вы думаете, где расположить нам кабинет главного врача, кабинет врача-терапевта, кабинет врача-окулиста, регистратуру, процедурный кабинет, аптеку?

Воспитатель наблюдает, как дети располагаются в пространстве, подбирают необходимые атрибуты для игры. Дети занимают свои места. Начинается приём.

3) Приемы обучения игровым действиям:

Дети играют самостоятельно, а воспитатель в роли главного врача наблюдает за приемом в поликлинике.

По ходу игры главный врач ведет диалог с пациентами, используя ролевые действия: врач осматривает больного, назначает лечение, просит обязательно

выполнять назначение и через некоторое время снова показаться врачу; врач дает указания медсестре как делать уколы, смазывать ранки, как выписывать рецепты.

Главный врач напоминает, что с пациентами надо быть вежливыми, обходительными, разговаривать тихо, потому что они себя плохо чувствуют. Если игра не развивается, то вводит новую игровую ситуацию « В очереди на прием к врачу».

Главврач:

- Пока пациенты ждут своей очереди, они разговаривают? Давайте поговорим о правилах поведения в поликлинике (напоминает детям, что пациенты тоже должны уважительно относиться к медицинским работникам, ведь они ответственны за жизнь людей).

Процедура «лечения» может повториться 2-3 раза.

IV. Окончание игры.

В конце игры главный врач обращается к детям:

- Уже поздно, рабочий день закончился. Поликлиника закрывается, а вместе с ней закрывается аптека. Но завтра мы будем рады вас видеть снова. Чтобы не болеть, мы должны правильно питаться, есть больше овощей и фруктов, больше гулять на свежем воздухе, делать по утрам зарядк. у

V. Оценка игры

Воспитатель:

- Сегодня в нашей поликлинике было приятно находиться: пациенты и медицинские работники вежливы, каждый выполнял свою работу с желанием. Пациенты спокойно ждали своей очереди, тихо беседовали.

- Я заметила, что вы научились договариваться, распределять роли, сами приготовили атрибуты для игры. Сегодня вы все справились со своей ролью. Молодцы ребята, интересная игра у нас с вами получилась.

